கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சீகாழி

அருணாசலக்கவிராயரவர்கள்

மொழிபெயர்த்தருளிய

சீகாழித்தலபுராணம்.

இஃது

ஸ்ரீமத் உபசுப்பிரமணிய மரபினராகிய ஸ்ரீமான

காஞ்சி-சரவணமுதலியாரவர்கள்

விருப்பத்தின்படி

அஷ்டாவதானம்

வை. கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்களால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு,

இவர்மாணக்கர்

கா. நாகலிங்கமுதலியாரால்,

சென்னை:
ஆல்பீனியன் அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.
வியவருஷ மகரரவி.

1887.

திருநாட்டுச் சிறப்பு.

மிருத்துலாமயிர்க்கா ளெருறுழுளாந் தெனவிரிந்து
பகுத்தவாலவகிர் காட்டினமின்னலின் பரப்பே. (௩)

அண்ணன்மால் வரையலர் முலைகக்கட்டிரையாடை
வண்ணமாகவெள ளருவிவேயந்துள நிலமகளைக்
கணணழன் திருட்களிறுகைத்தைதங்கணைககாளை
தணணலங்கணை பெய்வதொதத்ன மழைததாரை. (௪)

மணடிலம்படுமணிநழீ நிததிலம் வரன்றித்
திணடிறறகரி மருபபெறிந்தகிற றுணி சிதறிக்
கணடிரணட வேயடர்வ ளைவ்ளனெ லாங்கவாந்து
கொணடிழிந் தனகறஙகு நீக்கோதை வெள்ளருவி. (௫)

அறனெலா மிழைத்துல கருளனனை யையடலசோ
விறலகெழுங குவடடிமய வேநதளித தெனவிணகீன்
றுறநிவநத மாலவனா தருசெவிலி போன்றெருழுகிப்
புறவமே யதுநளிர்பபுனறபுணணி யப்பொனனி. (௬)

குயின்றழு ரலுண்டகட் டிருபுடை புறஙகோப்ப
வயின்றமாக களிற்காநதள கைமறிப்ப வாணடொருவி
யெயின் குழாஙக ளாறலைதத தாறலைததென்றிரையப்
பயினறபல் பொருணமடுதத கன்பாலை விட்டதுவே. (௭)

அள்ளற்பூம் புனல்வெளிய பாலொளியி னுலரனு
யுளளதநா றியுளவெண்ணெய் வாயமடுதது மாலுருவாய
வளளதநா மனையொடுவி ராயமல ரயனுருவாய்
வெள்ளததாழ புனலவியன் பணைமருத மேவியதே. (௮)

பாடடகன் றிளைததலை மகனகுல மனைபபன்னி
வேட்டகம பெறமருத மான்விரி யிதழகமல
வீட்டமெல விலைததுளியி னிராறு சனமேநதிக்
காட்டவெண மணறபுனனை யங்கான லெயதியதே. (௯)

முரணடடரு சினைபபுனனை முததிறைதது மொய்ததலர்நத
திரணடகா லனநெயத லின்விழிக ளாறநெரிததுப
புரணடவெண டிரைக்கை கொடுபுல்லி யபபுணரி
யரண்டனிற புகுநதகலி டமபொலிநத தையன்றே. (௧௦)

வேறு.

அளளற றணபுனல பாய்மத காததொலி
கொள்ளபபண முழவொநதிரைகொளகை தான்

மள்ள மாக்க ளிரட்டு மருதநீள்
வெள்ள நீர்ப்பறை வீங்கொலி மாய்க்குமே. (கக)

நானமும் புழுகுநறுஞ் சந்தமுந
தானவாரணக கோடுநதலைசிறந்
தூனமின்மணியுமபொ னுமுய்நதலால்
மானவாணிக மாககளுமானுமே. (கஉ)

அணையுலாநதிரை யாறறிலெலாமடுத
தணையெலாமலாச சோலையெலாமகன்
றிணையெலாநறுஞ் சேயிதழ்க்காவியம
பணையெலாஞ்சென று பாயந்ததுவெள்ளமே. (கங)

ஏறுபைமபுய லேழுஙகலஙகிய
வாறுதானுங கலங்கியருட்புன
லூறுககஙகை யுறுஙகுடிமன்னாசொற
றேறுநீரிற றெளிந்ததுதண்புனல். (கச)

அயர்விலாவொலி யொன்றெழுத்தாலஃ
துயிருறுப்புயிர் மெய்யெனவோதல்போ
லியல்குளஙகிடங கேரிதணகாலெனப
பயிலுநாமம படைத்தனவாரியே (கரு)

உழுநரோதையு மொள்விசிவாாகிணை
தெழிநரோதையு மிநதிரதெயவதந
தொழுநரோதையுந் தூநறைவாய்மடுத
தெழுநரோதையு மேழகடலோதையே. (கசு)

கயதது வாய்ப்பக டோசசிய காளையர்
நயதத வேர்செல நகுமி சைததமிழ்
பயககு மேகக குழாததிடை பணணமைத
தியககா பாடு மிசையமு தொகுமே. (கஎ)

இலங்கு மள்ளர் பிறையிரும பின்னிழல்
மலங்கு கொல்லென மாத ரலமரக
கலங்கி நோக்கினர் கணணிழல சேலென
விலங்கு காளையா வீழ்ந்து நகுபவே. (கஅ)

எய்க்கும பனமொழி யீட்டதைப் பேர்முத
லாயப பகுததவை யாசகுனர் போல்வயல

வாயக் குழியயன் ஞறுகள வாங்கினா
போய்க கருமபுலத தூன்றுவா பொறபவே. (௧௯)

பெறுமணைக கணவ ளாநதோா பெருந்தகை
யுறுமணைக் கணின ேறாஙகிய மாதரின்
மறு புலததிடை மன்னிய நாறெலாரு
சிறு பசுங்கிளி போணிறரு செயதவே. (௨0)

சோலி நாட்டமுங கொமமை வதனமு
மேலு மாதனா யிணைடையு நீலமும
போலி காட்டின வென்னப் புலமபுநீர்
வேலி வாயககளை வீசி யெறிபவே. (௨௧)

உள்ளு காம மெனககரு வுற்றுலா
யெள்ளு மூட லெனபபொறித தன்னலாா
சள்ள நீதத கலவியிற பைஙகதிா
கொளள மலகியங் நாணிற குனிநதவே. (௨௨)

பொரும மூப்படைப் பிஞ்ஞகன் பூஙகழற
குருகு சிநதையி ேனஙகி வளைநதவை
பெருகு தொணடர் திறத்தவன் பேரருட்
டி ருவிளைங் தெனச் செங்நெல் விளைநதவே. (௨௩)

எழினல் லாரிய லாய்நதின கல்வியி
னெழுகு மின்சுவை யிறபய னேஙகுபு
கெழுதடமபணை வாயககிளா செஙநெலின
குழுவ ளைததுங் குயங்கொடு கொயவரால. (௨௪)

அரியு நெல்லரி சும்மையிட் டாரழ
லெரி விழிபப கட்டேறறின மிதித்துவை
பரிய நீததநெற பறபல குன்றெனை
வுரிய பூமி யுவப்பக குவிப்பரால். (௨௫)

வழுவ கன்றும துரிதது மென்பொரு
டழுவி நின்றசொற சால்கவி யீட்டமபோ
லழி விலாநெற குவையை யலங்கொளி
பொழியு மாடததிற போநது தொகுபபரால. (௨௬)

தவர்க்கும வானப் பிரத்தர்க்கு தன்னிலை
யவர்ககும வன்னியாக குமமமு தூட்டலா
லெவர்கரு மின்பந் தனிததனி யேதருஞ
சுவர்க்க மென்பது தொனமனை மாலையே. (௨௭)

வேறு.

தளர்வரு மன்னஞ்செந்நீ தனைத்தரத் தந்தவூன்கொண்
டிளகிய பொறியாலாவி யிசையவெவ் வுலகுமுண்டா
யளவறு மினபந்துய்க்கு மளபபருங கடவுளாட்சி
வளவநா டிதறகுநேராய வநதநா டெநதநாடே. (௨௮)

முட்டுவ வறுமைநோயே முருக்குவ கழையேயாண்டுந்
தட்டுவ வயலோர்நூலே தாழவன நறையைமபாலே
வெட்டுவ வினைககணவாளே மெலிவ'சிற றிடையேமாதா
கட்டுவ கணவாதிணடோள் கடியன நெடியபைஙகா. (௨௯)

வோத்தவெங் களிறுமாய வேலிசெய் சாலியெல்லாம்
வாாத்தகா ரெழிலிபெய்து வளாப்பதென் வெறுககையோடு
மார்ததநான் மறைவலலாள ரஙகையில வீழநதுதுன்பந்
தீர்ததநீ ரோடுமபொன்னித தீாததநீர் வளாககுமாதோ. (௩0)

மடையெலா முததஞ்செமபொன் வரமபெலா முத்தம்பூகத்
திடையெலா முததஞ்செந்நெ லிடமெலா முததமவில்வேள்
படையெலா முததஞ்சூல்வெண பணிலஙக ளுயிாததகாலவா
யடையெலா முததமோடை யகமெலாம வனசமுததம. (௩௧)

பரம்பெலா நாறுசேறு பாலெலாநாளாதேளா
சரமபெலா மோங்குகோஙகு கயமெலாங கஞசமஞசம
வரமபெலாம வாழைதாழை வயலெலாங கன்னல்செநநெல்
குரமபெலா நாகம்பூகங குறையெலாஞ் சாலைசோலை. (௩௨)

உள்ளவாங் குழககனறுனனி யொழுகுபாலுவட்ட வாயாற
பள்ளவான செநநெலமேயநது பசுஙகதிாப்பாலும பிலக
வெளளநீர் திரிநதுதிமபால வெள்ளலை யாழியென்னப
புள்ளவாங கவைககான் மேதிபுயலெனத திரியுமபண்ணை (௩௩)

பாசிலைக் கமலப்பள்ளி பணணளிகுமுறச செநநெல
வீசிளங கவரிதூஙகமென்பசுங தவளைபாணி
பேசிட வெடிகொள்வாளை பெருநடங கவினககணடு
காசினி வேந்தரெனனக களியனங களிகருமோடை. (௩௪)

நிரையிதழ்க் கதவஞ்சாய நிறைமதுபபிலிறறும வெணடா
மரைமலர் மலாந்துவாவி வயினவயினிருநத தோறறங்
குரைபுனற பொனனிவைபபிற குளிாபுனலாடிககொணட
புரைமறுங கழுவுந்திஙகட் பூரணககடவுள போலும. (௩௫)

பிரிவுநோ யகலக்கேழ்வா பெருமணித் தடந்தோர்நீட்சி
யுரியதங் கற்பினல்லாக குணர்ந்ததுறு பாணரேபோல்
விரிகதிர் மணித்தோதோன்ற மெல்லிதழ் பொதுளுஞ்செய்ய
வரிமலர்க் கமலந்தோறும் வண்டுபாண் மிழற்றும் பொய்கை. (௩௬)

தோடலர் சினைமுட்டாழைத் தூறுமலர்ந் துறைவாய்நீர்க்க
ணூடல்செய் நிழலையாவிப் பெடையென வயிர்த்துநோக்க
நீடல்செய் கயல்களோடி நிழலிலங் காமை யுன்னி
யூடலி னொளித்ததென்று வுருகுயாற் கருங்கால்வெண்புள். (௩௭)

வரியிலைப் பலவின்வீழ்ந்த மாங்கனி வவ்விக்காலா
லரிமலர்ப் புனங்கொய்தூறிட் டளைபுகும் லவன்காட்டும்
பெருவலித் தெவ்வராண்ட பேரெயி லுடைந்தகொற்றத்
திருவினை தடிந்துசெல்லு மிறைமகன் படைஞர்செய்கை. (௩௮)

நெடியதன் னிலையினலகு நெறிபிறழ்ந் திடினுமவானசெய்
குடிமையார் தமதுசெய்கை குறைபவோ குடக்காயத்தேங்கி
ஞெடிகனி முட்பலாவைக் கதலியை யுலையமோதித்
தடிதொறு மெருக்கள்செய்யுந் தனனிலை திரிந்தபோதும். (௩௯)

வெளவெயிற் றுழாவேமேதி யொருத்தலை விலக்குமாலை
யுளருகு கதிர்காலமுத்தங் கருவெனக் கொடுபோயுற்ற
தெளவொளிப் பசியசூட்டுத் தோலடிச் சிறகரன்ன
முள்ளாகக் கமலச்சேக்கை முகட்டிடை கிடக்குமன்றே. (௪0)

உடைதிரைக் குடிஞைதோறு முறுசிறை விரித்து மீக்க
ணடைகயல் வேட்டுப்பல்கா லாழ்ந்தெழுசிரல்கள் காட்டு
மிடையிடை தருவவேண்டி யிழிந்தெழுந்தும்ப ரேறிக்
கொடைகுறித் துழலுமவேழக் கூத்தியராடற் றன்மை. (௪௧)

குருச்சுட ரிதழவண்டாட்கக் கொல்லமழல நிகாந்தலிணைடை
நெருக்கிடை முகிழ்த்ததுநீல நிறப்பனைப்பருவக் கொல்லை
னிருப்பென வனங்கனுஞ்மெய்கர வாளிபணைடை
யுருத்தருஞ் சக்றறிட்டடி யொண்கணை யமைத்தலபோலும். (௪௨)

மொய்ம்மலர்க் குடிஞைதோறு முளரியங்கொடியை யனனார்
கொம்மைவெம் முலையிற்றோய்ந்த குங்குமந்துநீர் பாய்ந்து
வெம்மைசால் சுறவுபனைடை விரிபுலான் மாற்றலாலே
தம்மினவே றென்னவையுற் றிரிவன சலதிப்பன்மீன். (௪௩)

தழைதரு நெல்லின்சும்மை சாரலென் றெண்ணியாண்டே
பிழைவழி யிழியவோகாட் பெருவிறல் மள்ளாபூட்டி

யுழைதொறு முழுங்காலஞ்சி யொல்கிமீண் டொருசார்தூங்கு
மழையென மருதநீழல வைகுவ மேதியேறு. (சச)

காப்பது செய்யார்நல்குங கடமையார் காத்தகாலு
மீர்ப்பது பூணடோர்யாணடு மெய்துப வனறேமோட்டுப்
பாப்பணை யன்றிவேரிற் பழுபழம வெடிததவாயபுக
காறறுவ ஞிமிறுந்தேனு மளளிலைப் பலவுதோறும. (சரு)

பைந்துழாய் மௌலிமள்ளன் சுராசுரப் பகடுபூட்டி
மந்தர வலத்துபபாநதள வடஙகொளி யாழிப்பணணை
மூநதுற முயன்றுதாவா மொயயுயி ரவையுமுண்ணச
சந்தத மமுதுநலலுண டருவன மருதவைபபு. (சசு)

காசற நிவந்ததெஙகின் காவெலாங ககனநதோயப்
பாயொளிப பசுஙகாயெணணில பரித்தன கண்ணனீந்த
தேசமு தொருநாளொனறு தினநதொறு மும்பருணண
வாசநி ரமுதபெயது வைததநதண் குடஙகளபோலும. (சஎ)

அளளிலைப் பலவுமயாதத புதுககல மனையசெங்காய்
வெள்ளகன சினைசெயயாலு மாவொடு மிடைந்துநீழல்
கொளளவா றியஙகுஞசோலை குறைவிலா நிறைமைததேறு
மொளளொளிப் பரிதிபபுநதே ஞூறுசுடாக் குறையொன்றுணடே. ()

புனிதனும புனிதனலரும் பொன்னியு மன்னுமவீட்டை
நனிதரு பதியுமுள்ள நாடரோ விதனைநணணா
கனிநரப பெறறுநநிய காய்ககவா வுறுதல்போலா
மனிதரோ ரறநதைவேணடி மற்றொரு நாட்டைசசேறல் (சகூ)

கிணறெலாம புனிதமந்தா சினிமலாத தடங்களெலலாந்
துணாசெயமா னதப்பேரோடை துருமமைந தருவானெல்லாங்
குணமலி சுரபிவைதத குரமெலாந் தீரததந்நூய
மணலெலா மிலிஙகமெனருல் வழுத்தலாந தகைமைதநன்றால். ()

ஆன்றநீா ஞாலமீனற தகன்புனற் பொன்னிபொன்னி
யீன்றது திருவையனன தியலிசை நாடகங்கள்
மூன்றையு மீன்றதன்ன முதுக்குறை வீன்றவாய
தீன்றது வீட்டையெலலா மீனறது வளவன்செங்கோல். (ருக)

ஆயிரங் கலையிலொனறே யகலிடத தளிகடோறு
மேயின பூசைவேட்டு மீணடியா கனகமன்றக
கோயிலா ளுடையானமேனி குலவலா வுலகில்யாணடுப்
போயினு முததிநல்கும புணணிய நாடின்றுடே. (ருஉ)

மாவலா னாதிவிண்ணோர் வந்தடி பரவிவாயிற்
காவலான் கடைக்கணோக்கங் கணணிய கயிலையெம்மான்
பாவலான் விடுப்பக்கங்குல பழுத்தபா னாளிலந்தோ
வேவலா னாகப்பெற்ற தெததிரு நாடுமன்னோ. (௫௩)

ஒருமறைக கிழவன்றன்னை யுலகுண்டா னிலகுநாபித
திருமல ரீன்றதன்றே தெயவநூல் திவளுமார்பி
னருமறைக கிழவரெணணி லவனையிப் பொன்னிநாடா
மொருமல ரீனறதென்று லொககுமோ வனையானுந்தி. (௫௪)

பையழற் பகுவாய்ப்பாந்தட் படலையா னுலகமென்கோ
நெயயொளிர பவளக்கொணடல் நீடுல கென்கோவோரெண்
கையர சுலகமென்கோ காவிரி நாட்டையீதென்
றையமற றுணைததறேற்றேன் றறிஞர்த மதியினமேற்றே. (௫௫)

கூற்றவளோடு மிநநாட டணிவளங குறித்தோபொன்னி
யாறறுநீ ரிருபபோவேனையடியர் பததிமையினாலோ
நாறறியலென்ன நாதன்றளிதொறு நணணலாலே
சோறறியலகம்ப மானதென்னுளருசென்னி நாட்டில். (௫௬)

தமிழமுனிதென்னாட் டென்னததகக தென்னவனையீன்ற
கமழமலர்முனிவனபூசைக் கடவுணமாமுனிவன்காதி
லமிழதுறு குடிலையோதி யருணமுனி மகவாயததோன்றித
தமிழவளம படைததாலீதேதண்டமிழ நாடுமாதோ. (௫௭)

நீரததகோ டிகள்போயாடுஞ செழுநதிாக் கஙகைதன்மேற்
கூரததவல வினைகடீரக குளைதிரைப பொனனிவைபபில
வோததவெளளரிமேல வேநதனமேவிய வாணடிறகுமபம
பாரததுவந்தாடு நாட்டைபபகாவ தென்பார்ககபபலகால. (௫௮)

ஏமமாதவததோாமுததிக் கேணியாய்வேணிவேய்நத
சோமனார்க கிருககையாகுஞ சோழநா டெனுமாணபூண்ட
வாமநல லாரமாகி வயஙகிசை தருமீ ராறு
நாமநீர வளருசூழகாழி நகாவளம பகரலுறறேன் (௫௯)

திருநாட்டுச் சிறப்புமுற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௯௨.

திருநகரச்சிறப்பு.

அகலிடக்கொடிமணி கெழுமேனியம்புவியே
புகரிலபல்வளமலகிய பொன்னிநாடனையாண
முகமலர்சசெழுஙகமல மேயம்மலர முகததி
னகையுலாமணிததிலகமே காழிமாநகரம. (க)

தானமெண் ணிலவுழன் றருட்குரவனைசசாரி
ஞானமுததி வீடெய்துமீ தருமறைவழுககே
மோனவீடுமெவ்வீ டெளிதேயுற மொழியும
ஞானதேசிக னிருககையுங காழிமாநகரம. (உ)

சுற்றுமோரிரு கோளும் வநதனைசெயததலையா
முற்றும வலவினை யிருட்கெட முதுககுறை யடியார
பெறறநீற் றொளிவெணணிலா வயங்கிடப பிறநத
நற்றமிழக்கதி ரிமைப்பது காழிமா நகரம. (௩)

தரைப்புறத்தினை மறைப்பன கொழுநிரைத தண்ணீர்
திரைப்புறததினை மறைபபவெள் வளைககுலஞ செநநெல்
நிரைப்புறததினிற கடுங்களை கட்டலா ணிணட
கரைப்புறததினை மறைப்பன வளளிதழக கமலம். (௪)

காயுமவெங் கதக்களிறுகால் யாததிடக் காததால்
மாயிருந்தொடா கொடுதெனமள்ளாகை யெறிந்த
சேயிருங குவளையுங கமலமுங்கொடு சிலைவேள்
பாயகொந்தன ருழததியா விழிவலைப்படுவார். (௫)

மடையுஞ செமபுனல்வளா கமுமண் முதுகுடைககும
படையுமென் கிளிநிறத்து நெடடிலைவளைபசு நெற
கிடையுமுட்டு நீர்வாலரிககற்றைகள கிளைதத
தொடையுமன்றி வெள்ளிடைபெருவகல் வயற்சூழல். (௬)

உளளடங்கி நல்லுருக்கொளீ இயுரத் திறுமாந்தாங
கள்ளிடங குழைநதவாப்பெருந தன்னிலைபிறழநது
கள்ளநோககிய ரெழுபருவந தொறுங்காட்டு
மெள்ளறீா முலைநிகாததன கதிாததநெல் லீட்டம. (௭)

கருவிபோழ்தரு நூழைபோங் கள்வனைக்காணு
வொருவனீர்த்திட வொலித்தலின் மகளிராரதென்னத்
திருகளைப் புகுந்தேனையை நீரராபற்ற
வெருவியார்த்த தலிஞாத்தன விரிசிறை யன்னம். (௮)

வாலிதாமுளை யொருபுறம வளாசெறு வொருசாா
பாலிநெலலொரு சாரொரு சாரரிபபறமபு
சாலிவேலையோர் சாரிவை தலைமயககுறலால்
வேலியாயிரம விளையுளெனபது மிதனமேறறே. (௯)

குண்டலாதி பணிபெணிதலைககொடுகு முறி
மணடலதது நீருமிழ கரும்புயலென வயவா
திணடடககை யாலிடு கழையுணடு வாயசிலைப்ப
வெண்டருஞசுவை மழைபெயவதாலை யெந்திரங்கள். (௧௦)

குறுததுதாழ் சினைவருக கையுககோழுனா யரமபை
பொறுதத பைஙகனியீட்டமும பொறியனாத்தேமா
விறுதத மெனகனிப பெருககுநல லெருககளாயீணடிக
கறுதத சேதககதெழுவன நாறறிளங கானம. (௧௧)

எழுந்துலாங கதிாபபுர விபுக்கயா வுயிாததேககச
செழுந தணணீழலைச செய்வதோலியபப மருசிறைததேன்
விழுந்த நாணமலாப் பொதும்பாினகோடு களவிசைததுக
கொழுநது தேய்ததலிற களஙகமுறறிடு முயற்கூடு. (௧௨)

வளர்நதநாண மலர்பபொதும்பாிற்சே யொளிவாயாநத
விளநதளிாககுழாமெரிக குழாஙகொலலென விரஙகிக
கிளாநதுகூவிய யாழிசைமிடறறகோ கிலததைதத
தளர்நதநோய கெடததைவருநதவழ நடைததென்றல். (௧௩)

வீங்குதெண்டிரை முகடுகீணடெழுகதிா வேநதை
யீங்கிருடபகை துடைதத தனைவருகி யென்றெதிரே
பூஙகுடததினீரேந் தினபோன்று முபபுடைக்காய்
தாஙகிநிறபன நெட்டிலை விரிதலைததாழை. (௧௪)

கூடல்வைகையோர் கவுணியமுனிவரன் குணததைப
பாடலகொணடறி வுறுததியதெனறு தணபனிநீ
ராடலசெயதுளோாக கவனருட குணததையககணத்தே
கூடல்செய நதிககழுமல மநநகர்குடிஞை. (௧௫)

கலலெனாப்பினறகலினமான்றிரையினற் கனகச
சிலவியநதடநதேர்ப பெருங்கலததினற் சிறுகண

வல்விலங்கெனுஞ் சுறவினல் மணியினற் பசித்தோர்
செல்லறீர்த்த லாலமுதவாரிதியன தெருக்கள். (கசு)

பாழிசாலிருங் கொடிநிரை பரிதிவானவன்பொன்
றாழிதட்பனமேலிடத் தன்னலார் புலப்பால
வீழிருங்கலன் மிடைந்து தோவேதிளங்குமர
ராழிதட்பன கீழிடத்த கன்மணிவீதி. (கஎ)

வேனிலவேளனர் முடிமணியுறைத்தயன் மிதித்த
கானிலாமொழியா ரடியலத்த கங்கையைப்
பானிலாமதிககெதிருமிழ நறும புனல்பரப்பும
வானிலாவுமிழ சந்திரகாந்த நீணமாடம. (கஅ)

செறித்தமா மணியிழைத்த தெற்றிகடொறுஞ் செங்கே
ழெறித்தமென சுடர்க்கறறையந் தளிர்களையெட்டிக
கறித்தபைங் குளக்கறறிவன் றெடறக்கழுத்தா
னெறித்துநா நிமிர்த்தயில் வனனெட்டையொட்டகங்கள. (கக)

நோசசிநுண் மருங்கலம் வரநிரைவளைகறங்கக
கார்ச்சி கணடிபோல் மாதராடரங்க முங்கலைநூல்
தேர்ச்சிவல்லவ ரறிவினறசெம பொருடுணிந்த
சோராசசிவல்லவர் கழககும பதமலிதொடைகள். (உ0)

நலத்தமேலவர் நன்னரன்பொடு தமைநட்டார்
கலக்கமில்குணமாவ ரென்பதுமிவணகணடே
மிலக்குவெண பளிககுபரிகையயல் நின்றவெவையும்
புலபபடுத்தி நினறொங்கின புயலுரமபொறுத்தே. (உக)

நீட்டுகையொடுமெடு புகர்முகத்தொடு நெறிவெண்
கோட்டுவாரணப் போர்புரியமலையிற குனைத்தே
தீட்டுகோலவாய் நிணமபொதியலகவாயசசிலைக்குஞ்
சூட்டுவாரணப் போர்புரி யிளையவர்துழனி. (உஉ)

கற்றை வெண்டிரைகலந்திடத் தோணியிற் கலந்த
வெற்றி வானவன பொற்றொடிக கின்னருள் விளக்குங்
கொற்றவன்றனு திருக்கையைப் பொன்னெடுங் குன்ற
முற்றல் போன்றன முழுமணிககொடி நுடங் கெயில்கள். (உங)

ஈறிலாமையால் விதிமுகங்காட்டலா லெவர்க்குங்
கூறொணுமை யாறபலவணங்குலவலாற் புலவோ
ராறுமஞ்சு நன்மதியொடு முடித்தலா லளவாற்
றேறுநான்மறை நிகர்த்தனசெயிரில் பொன்னெயில்கள். (உச)

கலவியா லுகுத்தமுத்தமுங் கணவர்பா லடுத்த
புலவியா லெறியிழைகளும் பொன்னணி மறுகிற்
குலவு வேறகணூர் வண்டலில் விண்டிடக்குயின்ற
கலனு மல்லது குப்பையென் றுறுபொருள்காணா. (௨௫)

ஆலியன்னவ ரகலமேலாலை வில்லனங்கன்
வாளிபாய்ந்த புண்ணுழல்கெட மணிவடம் புனைந்த
கேளியாலுற வழுத்தியுங் கிஞ்சுகச்செவ்வாயக்
கோளிலா மருந்தூட்டியுந் தணிப்பர் கொம்பனையார் (௨௬)

வசனமென்கிளி வாயிதழ்கொவ்வை வெண்மடங்க
லசைமருங்குல் கண்ணுனைவை மான்முக மதிய
மிசையுமெல்லடி நளினமாய்ப்பகைத்த மெல்லியலார்
பசையுமன்பாதா ரளியொடும் பகைப்பர்தம் பதத்தால். (௨௭)

வேறு.

நெட்டிலையயிற்க ணல்லார் நிலாமணி முன்றிலேறி
மட்டினமே னிலைக்கண்ணுட வாங்கிய பொன்னம்பந்து
முட்டியைந் தருவினுண்கேழ் மொய்ம்மலரு குப்பமாரன்
புட்டிலவாய் மலர்களோடும் பூமழை பொழியும் வீதி. (௨௮)

சேலைவென் றடாதுநீண்ட சில்லரித்தடங்கண் மாதா
வேலைவெள் ளாரமவேய்ந்த வெம்முலை மதுகைமாந்த
ராலையில் லனங்கன்வாளி யஞ்சின ரணைந்துநிற்ப
மாலை வெள்ளருவி தூங்குமலையரண் கடுக்குமன்றே. (௨௯)

அன்னமென் னடையார்செம்மாந் தணிந்தவெம் முலையிற்சாந்தம்
பொன்னிலைந் திறைத்துமைந்தா புரவிமான் குரத்தாலெற்றுண
டெனனில வளைப்புருக்குழபோ யெண்டிசை பரிக்குமயானை
மன்னெடுங் கரடத்தாழ்ந்த வண்டின முயிர்க்குமாதோ. (௩0)

அதிரொலி கலினமான்றே ரார்ப்பொலி யடுங்கையானை
முதிரொலி கறங்குவள்வாா முரசொலி யரசர்கோயிற்
சதிரொலி யனைத்துமீண்டித் தரைசெவி டெறிவதொன்றோ
பொதிரெறிந் திடுமொலந்தண் புயல்படு ககனகூடம். (௩௧)

நடை யறிகின்றதோசசித் துணைவளை நயவாதுள்ளக்
கடையனை நயத்தவெந்தைக் கடுத்தன காகப்பந்த
ரடைவுறக் கவிப்பப்பாக னங்குச நிமிரவம்பொற்
புடைமணிக் கவ்வையபோற்பப்புனை ம[illegible] (௩௨).

நாகிளஞ் சுரும்பர்பாடக் குவளையுங் குழுமிநான்ற
பாகவள்ளையுஞ் சேதாமபலலரியும பனிவெண்முலலைச
சேகருமுகையுங் காட்டிச சிறைப்புனற் பழனதததன்றிப்
பூகமெல் முளரிவைகும புயமெருடு குடுமிமாடம். (௩௩)

மறங்கிளர் வேற்கணரு மைந்தருமாடததுமப
ருறஙகுழி யுறங்காவிறகையுருவிலி யானைமீகொண
டிறங்கிவெண்கோல் கொணடேற்றி யினபருக காமப்பைங்கூழ்
திறமபெற வளாப்பிப்பான்போற் றிங்களங்கதிர் பாய்ந்தன்றே. (௩௪)

தண்ணளி நூல்களாகத் தாழ்மொழி யலாகள் சேர்த்திக்
கண்ணளி யாசைமாலை கைபுனைநதிளையர் சூட்டப
பெண்ணலங் கனியநின்றூர் பெருவளைககையாற் கட்டி
விணணமுது வாப்பசசெவவாய் விருநதமுதூட்டுவாாகள். (௩௫)

கன்னலின் புகையுமட்டிற் காரகிற புகையுநல்லார்
பினனலின் புகையுமல்கிப் பகலிருள் பிறககவில்வே
ளன்னிலை வாளியெய்த லருமையே யவிவேட்டன்றே
வின்னவென் றுணரார் விண்ணோர்நோக்கின் றூிமைப்பிலாராய். ()

பருதிவாய் பற்றலாணி பண்வழி திருத்திசசெவ்வாய்ச
சுருதியாழ் நரமபோடொன்றத தூககிமேல விரனடாத்திக
குருதிவே லனையகண்ணார் பாடலிற குமரரன்னார்
கருதியுள் ளுடைவதொன்றே கவின்றதூண் டளிர்க்குமென்றால். ()

குணஙகிளர் சுவையின்மாணக கோட்டிய கிளியுமாதா
மனங்கிளர் கரத்துததீஞ்சொல மழலைவாய்க கிளியுஞ்சோதிக்
கணங்கிளா பளிககுத்தூணிற காணபன கலவிசான்ற
நுணஙகிய கேழவியார் முன்னுணணறி விலலார்போலும். (௩அ)

புட்பிணியளகக் காட்டிற புணர்முலைக்களிற்றின் மென்சொற
பட்பிணிவலை யினமபொற்ப கட்டெழிலல்குற்றேரி
னட்பினிற் படுத்திபபோாசெய் தாடவர்னவைப் போழந்த
கட்படை கணிகைமாதர் கறபகப்பொலன் கொமபன்னார். (௩௯)

வான்படு மயிலஞ்சாயல் மணிநகை முறுவல்கோட்டித்
தேன்படு கிளவிதன்னாற் சிலைததுமீ தலத்துநின்று
கூன்படு புருவததூண்டிற் கூாவிழிமுள்ளிலாசை
யூன்படுத திளைஞருள்ள மீன்படுத தூறறங்கொள்வார். (௪0)

பொன்னலர் காமவல்லி புறநதரப்பாணியொறறிக்
கன்னல்மென் றனையசொல்லார்காம கீதங்கள்பாடித்

தென்னிளங் காளையன்னார் சிந்தையைப் பரிசில்வாங்கிப்
பன்னில வளைப்பும பெட்பப் பட்டிமைவிளைப்பர் மாதோ. (சக)

எழுந்தளந் தெடுத்தபாட லெழுவகை நரம்பினல்யா
ழொழுங்குற மாதர்பாட வுணர்ந்ததோவிய மொன்றேயோ
வழுங்கவா வரிந்தவுள்ளத் தறவாவேட்டிரங்கப் பைமபுற
கொழுநதையுந தின்றுதன்றே கோவிளம் பசலைக்கன்று. (சஉ)

தருமமுந் தருமந்தாங்குந் தானமுந் தானமோங்குங்
கருமமுங் கருமங்காக்குங் கருணையுங கருணைதீரா
வருமமும் பலன்களாக வைகலும் பழுத்ததெய்வத்
துருமமே யனையாரின்னதொன்னகா மேழிசசெல்வர் (சங)

ஆடியற் பாவைபோல வகன்றுழி யகலாதென்று
நீடிய சீர்த்திப்பாவை நிலவிய செஞ்சொன்மாலை
பாடிய பனுவலமாககள் பருவர லுழநதபன்னுள
வாடிய வறுமைநோயை வறுமையாயச செயயவல்லார். (சச)

பிசசிநாண் மலர்செய்வேணிப் பிஞ்ஞக னடியாரக்காணி
லுச்சிநீ ரவலிற்பாய்ந்தாங குழூவலன் போநெதாழா
வெசசமி லமுதந்தெணணீாக கிணறறிடை யெழபபெறறாபோ
லிசசையோாந தளிமிககூறிக குறிததவா றிழைததலசெயவாா. ()

முழுமதி சிதறியன்ன புளிதயிர் வெருகின்கண்போ
லெழுதருங் குயமுறதவின் புறுகருணைவாச
மொழுகு முககனி நெயவாரியூட்டியாளுடையானன்பர்
கெழுமன மகிழசசிதாஙகக கிழமை பூணடேவல்செயவார். (சசு)

மலைதருவனவு நீண்டமலையெனச் சுலவுமாழி
யலைதருவனவுந் தூ வெள்ளலை புரள்கலுழிககானத்
தலைதருவனவுஞ் சூழ்தணடலை பல கிளைததவேலி
நிலைதருவனவுமுணடு நிவநதபீடிகைமாடஙகள். (சஎ)

பதித்தவெண் பளிக்குவேதிப் பவளக்காணிறுவிப்பைங் கேழ
கதிர்த்தகல் விடஙகமூட்டிக் கண்ணகல் விணணேடேய்ப்பக்
மதிததுணியனைய வொள்வாள்வயிரமுந் துகிருமு பொன்னுங்
கொதிததெரிகலனுமுததுங குவிந்தன பயின்றகூடம. (சஅ)

நனந்தலை யுலகததுள்ளார் நல்குர விரவுமோவாத
தினந்தரு மிரவுஞ்சீய்ககுஞ் செமபொனு வனத்துச்செல்வர்
கனந்தருங் கண்டன்காழிக கடவுள்மூ வுருவானுனென்
றினந்தருந் தோழன்வெவ்வே றியைந்தன வியந்தார்மாதோ. (சகூ)

உரைசெயா ரியமேமுன்று மொன்பதிற திரண்டுகூற்று
வரைபடா வொலியாலார்கும் புட்பொழில் மானுஙகூலம
புரைபடா துறுபல்வேறு பொருள்களா வுலகமுணட
விரைசெயுந் துளபப்பைந்தார் மேலவ னுதரமபோன்ற. (ருo)

வணடல மருமென்கூந்தன் மாணிழை மகளிர்செமபொற
குணடலந் தெருவிலவீசக் கோழிமேல் வீழ்நதமுன்றிற
கணடக் கவைககான்மேதி காலுறைத தழுங்குமெனறூல்
மண்டலத் திவர்தருசெலவ வளனெடுத துரைக்கறபாற்றே. (ருக)

உறைகழித தொளிறுவாளா லொன்னலார் மடவாரமைசகட்
கறைகழித துயர்திண்டோளிற களிறுவீழ நூற்றிறபட்ட
நிறைபடச் சுவட்டின்மாதர் முகிழவிர லுகிரினோநத
பிறைகழிப் பில்லாவேந்தா பெருவிற லாளியன்றோ. (ருஉ)

வானிறப் படைகள்போழு மணிநிறத தணங்கனூர்கள்
வேனிறத தாழதமதொங்கல விளரியஞ் சுரும்பர்பாடக்
கோனிறக கணையிற றூணடிக் கோவிளங குமராவாய்ந்த
தூனிறக் கவரிநெற்றித துரகதத்தே ரூர்தல்செயவார். (ருங)

இருணக்க பவளக்காலின் முழுமதி யிருததியன்ன
வருணததன் குடைக்கீழ்மன்னர் மலலடுபோருங்கூன் கோட்
டருணததின் போருங்காண் பாரமலையான் மலிநததமமா
கருணைகுன்றனையான் காழிக்கடிமணி மாடவீதி. (ருச)

குலமவாள் கதைகணிச சிசுரிகைசக்கரங்கள் பிணடி
பாலநீள குலிசமேறு பலகைகப்பண முலககை
கோலெழுஞாங்காவன் றேலகொடுமர மலிநதகூடஞ்
சேனுலாந தடஙகட்கன்னித திருமகள் கூடமபோலும. (ருரு)

புனமடுத தெழுகொண்மூவைப் பொஙகுஇள யரிமானேறு
சினமடுத தூரததாலென்னத தீவிழிகாலச்சீறிக்
கனமடுத் துழலுமவைவேற காளையர்கைவாளோச்ச
வினமடுத தூறச்சோனையென மதமபொழிவயானை (ருசு)

பொன்பொலி வடிவுகாணப் பொலிதலான் மதனின்மிக்கா
ரின்பொருளறிந்து நாவொன்றியைநதனந் தனிலு மிககா
ரொன்பது நிதிக்குமேலா யுயர்ந்துபிங்கலனின் மிக்கா
ரன்பினிற் கவடிலாமை யளித்தலாறறருவின் மிககார். (ருஎ)

இலையயிற் குமரனன்றூரியங்கு தண்டலைகளெங்கும்
தலைவிரி குழையத்தேமாத்தண்மலருகுப்ப மாரன்

கொலைமுகப கழிக்காற்றூர் குளிர்நிழல் புகல்புககாங்குந்
துலைவறு காமததியக்குத துபபுறை பொழிதல்பொலும் (ருஅ)

இருமணித் தடகைகநல்லா ரிழைத்திடு வணடல்வீட்டி
லுருள்மணி முத்தம்வெண்சோ றூரைமாரா செங்கைநீணடக்
குருமணி யாதலகணடு குறுநகை விளைததுப்பணடைப
பருமணி முததமாக விளநிலா விரிகரும்பாங்கர். (ருகூ)

பெறலருங் கொடிமென்முல்லை பிலகரும பீன்றதென்று
நறைவிரி யலஙகலோதி நஙகையர் வதுவையாற்றுஞ்
சிறுகண்ணூர் முழவமாரத்த வினஞெலி செவியின்மாந்தி
யறிமுகி லெனணமஞ்ஞை யாலுவ சோலைதோறும. (சூ0)

அறுசுவை கனிநதுவிணணூட் டமிழதினு மியன்றுமுல்லைக்
குறுமுகை கவறறுமூரற குழைவுறு முகமன்கூற
மறுவறு மனுககளாரந்த வாயினின் மறைதோவாழகனை
யுறுவனை யருத்திவெவ்வே றூககலோ டெண்பரன்றே. (சூக)

மாநிரந திறலார்கால மும்மையும வரமபுகண்டா
ரெந்திரப் பவததைவேர்கீண டெறிபடை யன்னநாவார்
சுநதர முளரிமாலைத தொழுதகு தெய்வமன்று
ரநதரததயனையொபபா ரணிநக ரநதணாளா. (சூஉ)

மறைகளு மஙகமாறு மறுவில்மூ வறுபுராணத்
துறைகளு மிருதிநூலுந் துளக்கற விளக்கிசசூழ்ந்த
விறைகொடுத தெதிரவினுககொண் டெவற்றிநூந தோய்ந்துந்தோயா
நிறைபரம பொருணமேலுளள நிறுவிய வறிவின்மிக்கார். (சூங)

இளந்தறி யாதவேதக கிடையிடைப பதஙகள்கோவை
யளநதபே ரோதைப்பொமம லணடகோ ளகையுமுட்ட
வளநதுநான் முகத்துத்தஙகள் பெருந்தகை மகிழவோது
மிளநதுணை மறைசசிறார்க ளீட்டமெண ணிலவுமீணடே. (சூச)

அருள்வினை புலததிறகாம மாதிய பூடுபூதத
விருவினை களைககட்டாாவத தெயிலுடுத துயிர்ககூ றஞசுந்
திருமணி யிழைததுஞானச சேயிழை யொடுகுலாய
கருணையங கோயில்வைகுங கடவுளா மடஙகளெஙகும். (சூரு)

வடநிழல் விரித்தநாலேழ மருததுநூ லுணாததவாறே
சடவுள்கண் மணியாலேந்தக கரததுமங திரததாலவெணணீற்
றடல்கெழு மருந்தாலயாக்கும் பிறவிநோ யறுக்குஞ்சைவத்
தொடாகொள்வே தியாதாமாயுள் வேதிய ராயதொலலோர். (சூசூ)

இருவிரல் கூட்டிநால்வர்க் கிசைத்தமெய்ப் பொருளையீதென்
ஞெருவிரல் காட்டிப்பாடு மொருவனைப் பயந்தோன்சுறறத்
தருமறை பயின்றசென்னு முனிவரராற் றல்சான்ற
தருமநூன் மருமசசெல்வர் தனிமட மாலையெங்கும. (சுஎ)

பைந்தமிழ்ப் பாவைபாடும் பன்மணி யாங்குநீலக்
கந்தர னடியார்காணி காசினித் திலகம்யோக
மந்திரா முத்திவைப்பு மறைவளர் தெய்வப்பூமி
யநதணர்க் குறையுள் சீரதி யணங்கினுக கிணங்குபீடம். (சுஅ)

உறக்கமென் பனநல்யோக முணர்வுசால் புறுவான்கண்கள்
திறப்பன நிறைமெய்ஞ்ஞானஞ் செப்புவ மனுக்களிவ்வூர்ப்
புறததுளார் செயலுமெமமான் பூசனை யெனவீதேபோற்
றுறக்கநாட் டகத்துமோரூர் தொலலைவை யகத்துமின்றே. (சுகூ)

வேறு.

விண்கொண்ட காவலவன் வேணுவுரு வெய்திப்
பண்கொண டடித்துணை பழிச்சவருள் வீசும
வண்கொண்ட லன்னவன் மணிச்சிற கரததான்
தண்கொணட பேரொளி தருங்கைலை போலும. (எ0)

நாதித்த வெள்ளருவி நன்மலை முகட்டி
லாதித்த மண்டலம மைந்தொளிர்வ தென்று
மீதிற் கிளர்ந்திருள் விழுங்கியொளி காலுஞ்
சோதித்த சுமபொடுது ளஙகுறுட்வி மரனம். (எக)

நீரேறு மன்பர்பிழை நேரினு மவர்க்கே
சீரேறு நன்றிபல செய்கட னெனக்கென்
றூரேறு வேணியன சைத்தகொடி போலும்
பேரே றிலங்குகொடி பொங்குமணி முன்றில. (எஉ)

சேல்பாய் வயற்கழும லசசிவனை வேதன்
சால்பா யருச்சனைசெய தன்மைய துணர்ந்து
மால்வரய் நெடுநதிசைவ ழாதுகடை நின்ற
நால்வேத மேயனைய நறகோபு ரஙகள். (எங)

மின்றோய் நெடுஞ்சிகரி விண்ணகடுதோயத்
தன்றே சுலாவுமதி சாளரவழிக்கட்
சென்றே குறைந்தமை தெரிந்து புடைசெல்வே
னென்றோ விரண்டயனமெய்தின னவ்வெய்யோன். (எச)

நன்றாய கோளுமுறு நாளுமணிமாலை
யென்றாய விளங்கவதி னேறுகொடியின்கால்
கன்றுமலர்த் தருவனக் காமவல்லி
குன்றுதனைதத கொழுகொமபரென நின்ற. (எ௫)

மைநாடு கொணடல்கள் வளைந்துருவ மூடிப்
பொன்னாடு கஞ்சுக புராணனை நிகாபபத்
தன்னாத னைததகைய னத்தகைய தானை
யென்று விரும்புவி யிசைபபதை யிசைககும். (எ௬)

மையார் வினைப்பவம வாராதகலுகைககோ
பொய்தீரு ஞானவொளி பொஙகியெழுகைக்கோ
மெயயான தொணடாகள் விருமபிவருகைக்கோ
வெயயாதலங குவவிலஙகுது வசங்களா. (எஎ)

வேறு.

ஐமபொறி மிசையவூட்டு மமுதுவாலறிவன்சொன்ன
செமபொரு ளாகமங்கடெளிதத தெள்ளமுது மூவர்
தமபுலத நமைததஞானத் தண்டமிழமுது மிக்கா
ரிமபாிற புணாததசெஞசொ லமுதுமே யெவ்விடததும் (எ௮)

விடுபொருள் விடுத்துமேறகொள் விறவெதிர்மறுததுஞ் செவ்வே
தொடுபொரு ளிலககியங்க டொகைவகை விரித்துநதொன்னூற்
படுபொருள் வரமபுகண்டார் பனுவலந்தமிழைக காபபு
வடுகனே மகிழ்ந்தாலேனை வானுளோ ரென்படாரே. (எ௯)

வேதநாவலர்கள் வாயுமவீதியுநதழைவ வாசி
பொதரு நிதியுமன்னர் புயஙகளுந்தருமறஙகள்
கோதையா விழியுமவீடுங்குவ வுறுமயில்கள் ஞானப்
போதகர் கையுஞ்செய்யும பொலிவன பலவணடானம். (அ0)

தன்மைசீர்க கிடங்குமன்ன சாலையும்பாலனஙகள்
புன்மைதீ ரியலுமபைம பூமபொஙகரு மறுபதங்கள்
நன்மறு கிடமுமயாறு நவின்மத வாரணங்கள்
பன்மையோர் தொழிலுங்காவும பலவிரதஙகண் மாதோ. (அக)

மாதர்தம் மருங்குமம்பொன் மாடமும்விலக்குமின்னல
கோதையர் கையுமன்னா கோன்மையு மளிக்குமையரு
சீதமென் பொழிலுமுத்தீச செயல்களுஞ சிறப்பவாவி
வீதியி னயலுஞ்செந்நெல் வேலியும்பொலிவ வேழம. (அஉ)

விளரிவண டொலியுஞ்சூழும வேலியுஞ்சந்தககானம
வளைகரும பிடத்துமேலோர மனததினுங் கொழிப்பவார

நளிபொழிலிடத்து மந்தணதிதொறும் வாசவண்ட
விளநலார் குழலுமில்லு மிலங்குகா சறையுமாதோ. (௮௩)

காசிற்ற புலமைசான்ற காப்பியக்கலைகளெல்லாம்
வாசித்து மிழுக்கொன்றில்லா மாசறுகாட்சியாரை
நேசித்துங் காழிமேய நிருமலக்கொழுந்தின்றாளை
பூசித்தும் பொழுதுபோமாற் பொன்னகர் மாக்கட்கெல்லாம். (௮௪)

எண்ணருங் காதையெல்லா மிலக்கண நெறியாற்பாடல்
பண்ணவுந் தருமமாதிப் பயக்குநூ லியற்கையாய்ந்து
நண்ணவுஞ் சுவையாறெள்ளி நலச்சுவை பிறந்தகேள்வி
யுண்ணவும் போவதல்லா லொல்லையும் போகாவீணில். (௮௫)

சசிமுளை கிடந்தவேணிச்சண்பை நாயகற்குவேண்டிக்
கசிவுடைத் தொண்டராற்றும் விழவையார் கணிக்கற்பாலார்
பசியகட் பேழ்வாய்மோட்டுப் பறந்தலைக்கருத்தாட்பேய்கள்
நிசியிடைத் துயில்யாமத்து நிரைமுழவுறங்கா மூதூர் (௮௬)

பாடுவார் பல்லோரென்னிற் பழிபடா நிதியாலின்பங்
கூடுவா ரவரிற்பல்லோர் குழகன்றடிக்கீ ழன்பு
சூடுவார் பல்லோரென்றுற் றுவருறத் துறந்துமுத்தி
வீடுகாண் குறுவாரின்ன வியனகர் வளமைகாண்பார் (௮௭)

பொறிவழிப் புலன்கள்செல்லும் புரையொடுபசுபோதங்க
ளறவெறிந்துமுப்பாழை யகன்றருள் வழியேயுள்ளம்
பிறிவறக் கலந்தாக்கனறிப் பெருநகரிதன்மாண்பெல்லாஞ்
சிறிதுண ரறிஞர்வாயாற் செப்பவும் பெறுமோதோநது. (௮௮)

பழிப்பிலோ ரெழுத்தானமெய் நூற்பரப்பெலாம் பரமன்காதி
லொழுகிய வொருவன்றேன்றி யுவமைதீர் கவிகளாக்கி
வழுககில் பல்லெழுத்தாற்கூறும் வளநகரியல்பையின்றே
ரெழுத்தையு முணரமாட்டே னென்னெடுத் தியம்புமாறே. (௮௯)

காமரஞ் சுரும்பர்பாடக் கடிமுகை யவிழ்ந்ததண்ணந்
தாமரைக் கிழத்திவாழுந் தனிநகர் வளனீதாகப்
பூமகட் கணியாமிவ்வூர்ப் புண்ணியக் காதைவெவ்வே
றுமவை பலவென்றாலு மறைகுவா மறிந்தவாறே. (௯௰)

திருநகரச்சிறப்பு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௮௨.

புராணவரலாறு.



மழைவாய்ந் தன்ன கருமிடற்றுவர தன்காழிமான் மியத்தைக்
குழைவா யனபாதமகக்குரைப்பான் குறுகுஞசூத முனியென்பான்
கழைவாயவழி தீஞ்சுவைமொழியாற கரையமுனிவர் கணங்கொணட
தழைவாயகுரமபைத தவப்பள்ளிதன்னை யறிந்தவா றுரைப்பாம. (௧)

வேறு.

தெய்வவெண்டிரைக கங்கையங் கரையது சிறந்தோர
மெய்ய ளாந்தரப பொலிவது வேதநூலாதி
சைவநூலகளா னிகழ்வது மாயையினறனைய
ரைவருஞசெருக் கொழிவது நைமிசாரணியம். (௨)

என்றவல்வினை யிருளொழிந் தெமக்குளத தூயமை
தோன்றவோருழை தருகென முனிவரா தொழலு
மீனறமான் முகனுருட்டுபுவிடுதத வீனறருப்பை
யானறவாழி சென்றிறுததது நைமி சாரணியம. (௩)

மெய்ய ராரணகிழவா வெண்ணீற் றொளிமேனி
யையாதண ணளியுளதத ராணவததை வேரரிந்த
செய்யமா தவத்திறலர் முக்குறற முந்தீர்ந்த
தூய்ய ரெண்ணிலார் பிறங்குவதவ வனசசூழல். (௪)

குண்டத்தின் மிக்கவ ரோமபுமுதநீவளர் குண்டத்த
துணக்கு வாயந்தபல சமிதநுகண்மனு முறையூட்டி
யணகரும வெஞசுடாக கின்றுணையாய வளியாட்ட
மணபொதும பரிநசிறை விரித்தாடுவ மஞ்ஞை. (௫)

புதையவிண கவித்தோங்கு யர்பொழி லிருளபோக்கித்
ததையுமெல லிணர்த்தீப கத்தருச் சுடாதாங்க
விதையநல்ல வாகசேந்திய சிரகமென் றிலையால்
துதையுமென சினைநீட்டு வபுதுக் கனிசசும்மை. (௬)

மலக்குறும பறவெறிந்த நானமறை பயில்வாழக்கை
யலககணில லவரிமிழ திரைக்கங்கை நீராடி
நலத்ததொல் கடனிரபபுபுஞராங்கரி னின்று
புலாததும வேணிமையக காட்டுவபூங் கனிக்கொன்றை. (௭)

எலலொளித தழலிறை யவனெழு வகைநாவா
லல்லறீர் மகபபொரு ணுகாந்தருழ புகையீட்ட

மெல்லிலைநீத்த நாகமொடு புகையீட்டுத லேய்க்குஞ்
செல்லினங் கிடந்துறங்கு தண்குழை நறுந்தேமா. (அ)

போதுகொள்பவர் சமிதமொடு செல்பவர் புனைநீர
வாதுகொள்பவர் நல்லருட்கு ரவர்தாள் வனசத்
தாதுகொள்பவர் மனைமலையின் பசாகரமேற
காதுகொள்பவர் கணிப்பிலர் தாபத கணங்கள். (௯)

நாமநூல் முதுவோர் தவபபள்ளியின் ஞாங்கர்
காமநூறெரிவிட ரெனககடுவ னின்றிரங்க
வேமவைம் பொறியவித துளவிரதரி னீணடைக்
காமதன றெனவகலுவ கருவிரன மந்தி. (௧0)

புந்திவல்லவர் மகவினைப் பொடிகளைக கரத்தாற்
சிந்திமெய வெளிறடைந்த வெஞ்சினக கடகளிறறை
யிநதிரன றனுதுயரிய மருப்புடை யிமையாத
தநதியாங கொலென்றயிர்ப்பன தளாநடைப் பிடிகள். (௧௧)

முன்னமெம முருவடைந்துளோன் காணரு முளரி
யன்னசேவடி யிவையெனப் புல்லுறைத தழுங்கா
தின்னமாதவா மெல்லடியி யஙகலா றெல்லாங
கொன்னவின்ற வெஙகோட்டினுல கழவன கோலம். (௧௨)

கொமமைசரு்தத திறகதலியிற் பலவினிற குழைநத
வமமைதநீங கணிசசாற்றினு லாணவ மாதி
மும்மைப் பங்கமு மகனறுளாரேனுமிம மூன்று
செமமைப்பங்க மீண்டகலு மாறறிந்தி லாதிரிவார். (௧௩)

ஏகமாமுனி சுகமுக மெண்ணிலா மறையும
யோகநூல்களும விரிந்தது கடுபபகல் லுரவோர்
யாகசாலையின் மருங்கெலா மெழுதொறுக் கிளவி
மோகநீத்தநூல் விரிப்பன பலசுக முகங்கள். (௧௪)

நன்றுசெய்ததோ ருயிரெனி லக்குல நன்மை
யென்றுமே செயுமென்ப திணடறிந தனமெரிகட்
கன்றுவெஞ் சினவுழுவையும் புயஙகமுங கனக
மன்றுணமுன்னுளோர் பணிதலைகொள்ளு மவ்வனத்துள். (௧௫)

புறஙகடநதவற கடிமைசால கறறுகில் புனைவார்
தரஙகநீர் படிநதெழூந் துழிததாங்கும் வற்கலையை
மரநதெரிந்து கூர்நகம பொதுததுரித்து வல்லியஙக
ளிரஙகிநல்க நின்றீர்ஙகலை யேநதுவ கவிகள். (௧௬)

ஆசிலிவ்வனத் தருந்தவர்பெருமையை யளந்து
பேசிலவாளரா விறைவனு மிறறெனப்பெறுமே
பாசிலைத்துழாய் முகிலுநேடரிய பொற்பதத்தை
யேசிலன்பு நூல்பிணித்துளததிருததின ரென்றால் (௧௭)

புலனடக்குனர் புவிக்கெலாந்தணனளிப் பூப்பார்
நலன்விளைந்த நன்னெறியொழுககததினா நாதந்
தலமகன்ற சினமயப்பெருவெளியினிற் சலியா
துலவுநோககின ருறககலாவுறககமிக் குடையார். (௧௮)

கூறிவித்தனையத திரிகோதமன் குமுதன்
மாறில் கண்ணுவன் வாமதேவன் சுகன்வசிட்டன்
வேறில் காசிபன் சவுனகனுதியாமேனு
ளீறில் சத்திரவேள்வியோன் றிழைகரு மவ்வெல்லை. (௧௯)

இயலிலங் குபன்மறைகளுங் கலைமுதலெவையு
மயலகன்றுள வாதராயண மகோததியிற்
பயனுகாந் தயிரப்பயிரககெலா மின்னருள்பணிகரும்
புயலையேநிகா சூதமாமுனிவரன் போநதான். (௨0)

அடைந்தவண்ணலை யாயிடை யந்தணரடியே
மிடைநத வெவவிடாய்ககாய்நது நூறகடலெலா மீண்டே
கடைநதுதெளளமுதளிக்கு மெங்கருணையம் பொருட்ப
மிடைந்த செல்வமே யென்றனரெதிர்கொடு விருப்பால். (௨௧)

அருகசி யாதிதந்தாய் மணிபபீட மிட்டதன்மே
லிருததி யெமபிரானின்டெழுந் தருளினையென்று
விருதத வேனில்வாயக கருவிமாமழைததுளி வீசக
குருதத செநநெலிற் களிததனரோருரை கொடுததார். (௨௨)

மறுவில் மூவறுபுராணமும வளரிதிகாசத
திறனுமோதினை பல தருமாதியுந தெரிததா
யுறுதிவாயநிலா வெமககடிகேண்மனத் துணமை
பெறவழஙகிய பற்பல தலஙகளுமபேசின். (௨௩)

வேறு.

உடனுறை மடவார் யாருமோமபின ரின்றிவாடு
மடவரல் மகப்பேறெயத வல்விழிமூடி மறறை
யிடவிழி நோககிபபோறறி யெந்தைதாயான தேனை
யடல் வினையறுப்பதாங்கொல் லதுசிராப்பள்ளிக குன்றம். (௨௪)

நொய்யகாற் சிலமபிமாட்டு நூலிழைபபடலஞ்சாய்தத
வெயயகால யானைமாட்டு மொருகிலைவெளிப்பட்டோ...

மையனீர்த் திரளாயென்றும மர்ந்தவானைககாவென்று
பொயயிலாத திருநீறிட்ட புரிசைசூழ் கிடந்ததொன்றே. (உரு)

மெயயாறு முகத்தோன்றந்தை மேதகுவடிவும வாழவுங்
கையாறு பிரமபுங்கோயில் காவலுஞசுடிகைப பேறு
முய்யாறு பெறுவானநதி யொருவன்முன பணிநததண்டா
லையாறு மாறுநீஙகு மருளாறுந தருமையாறு. (உசு)

காரகன் மிடற்றுமுககட் கனிசெவிகொடுததுத் தாழத்
தாரகப் பொருண்மையோதுஞ சணமுகததொருவனகோட்டம
பாரகப பரிக்குஞானப் பணணவாதுதைந்து போறறு
மேரக மென்னுந்தெயவ வின்பவீ டளிபபதொன்றே. (உஎ)

குடமபொலி முனிகுமன்றற கோலமுங்காட்டி யெமமா
ணிடமபடு கோவணங்கொண டியலமாநீதியுயய
மடநதையை மணியைபபொனனை மகனைவமறறுளவை யெல்லா
மடஙகலுஞ் சூறைகொணடாங களிததசொன்றுளது நலலூர். (உஅ)

பன்னரும வினைகளெல்லாம பலதலஞ் சாரபபாறு
மென்னரீள் சுருதியாவுமிசைததிடுந தன்பாறசெயத
துன்னரும் வினையுமயாணடுந துலைவுறுவினையுமெலலாந்
தன்னகத தெளிநதுதீர்ககுந தலங்குடமூக்கொன்றுண்டே. (உகூ)

பததியங் கிலனொனுங்கண்படை கொள்ளிலன்றேயோ ரெண்
சிததியும பெறுவர்மேலுஞ சிவனருள்பெறுவரென்று
முததியங கனியைவேட்டு முழுமணிசசுடிகைச சேடன்
றுததியஞ செய்யுமநாகீச்சுரமொன்று துலங்கிறமமா. (௩0)

பூசநீரப படிநததொணடர் பூங்கழற்றேய்நத சென்னீர்
பாசநீ ருடலிற்றேயப் பரிததநீர்வேணி யானறன்
வாசநீ ரிருக்கவென்னுவரந் தருமறலஞ் சாயற
கேசநீர்ப் பொன்னிசூ ழககிளரிடை மருதொன்றுண்டால். (௩க)

கோவொடு புலவரீணடிக கூன்பிறைக் கோட்டுநல்லான்
மாவடி வெய்திபோற்ற மதிநுதலதிதியீன்ற
தேவடுசெறுனர்சசெற்ற திரிபிலைம் படையான்வைகு
மாவடு துறையொன்றுணடா லரும்பதியொன்றுமாதோ. (௩உ)

மற்றுலம புனைநதோன்வேப்பங கண்ணியான் வயங்குசோதி
பற்றுலம புயத்தைவென்று பன்னிறந்தருதாட் சென்னி
பொற்றுலம போற்றுமந்தண பொன்னிசூழ துருத்தியாய
குற்றுல மென்னமன்னுஙகோன கரமொன்றுண்டால். (௩௩)

முதுசெல்வச செழியனேவ முதல்வன்மண் பரித்தவாற்று
லதுவையைக கரைக்குவார்தநதையாய தென்றமலனேறறப்
புதுவெள்ளப் பொறைதான்கொணடு பூநதிரைவிசிறிபபோற்று
மதிபுனற பொன்னிசூழு மணியெயில் மயிலையொன்றே. (௧௪)

உடமபடு மாயைபுக்க வுயிரெலாந் தமிழான்முததித
தடஙகரை யேறறுஞான சமபநதாதுறைகாண மூதார்
முடஙகுளை மடங்கலானேன் முதுபவஙதேறு முச்சீரக்
கடநதிரு மறையோரபோறறுங கடவுண்மா நகரமொன்றே. (௧௫)

கள்ளியல பொழிலசூழிஞ் சிககார்சிராநனியே காட்டுப்
பள்ளிநான் னுமிககாயப் பளளிபூமபள்ளியானும
வெள்ளியந திரைபுரடடும வெணகடற பள்ளியானுந
தெளளிய ராகப்போறறுந திருசசெமபொன பளளிமாதோ. (௧௬)

தென்னவன் கூனுஙகாமன் சிலையுடைககூனு மாறறு
மன்னவ னடியாரக்கன்ப னவனரககியாய
கன்னிமா திரஙகக்கூனிக கலையறகு நிமிர்நதுகாட்டு
மன்னவன் கருணைகூர்ந்த வளநகரது பணிந்தாள. (௧௭)

கருககொடி யொழிகருமபொன்னிக கரைக்கொடியடைந்து குமபன்
மருககொடி மலாகவேலி மணமிறுமாப்பனின்போ
லுருககொடி முமமையன்பருள ரெனவுருவிற காட்டிச
செருககொடி யகலககரத்தான் திருககோடி காவொன்றுண்டே (௧௮)

விருபபங்கூர்ந துமையாளேதத வெளளியஙகிரியிலென்று
மிருபபஙகே யென்னமேவு மிறையவன் வினைவெஙகோடை
யுருபபநதீரத தருளுஞான வொணமுகிலானேன் வாழுந
திருபபங்கூ ராயதொன்மைச சிவலோக நகரொனறுணடால். (௧௯)

கானமர் கடுககைவேணிக கடவுளே யடல்குன்றுத
மானமந்திரததாலே வினைமருந்தினு லுலகிலயாாகரு
மூனவல் வினையுமோவா வுற்பவ வினையுந தீாகரு
மானபுளமறைபூசிதத வகன்பதி வேளூருண்டால். (௨௰)

போதியல் மூலைதொட்டுணணு மகவைத்தமபொழிபா லூட்டு
நீதியன்னையா போன்முககணருளைநீடு யிருணடுய்ய
மாதியல பாகனன்பால வகுததமுககுளததிஞேங்கு
மாதிவெண் காடாமாதியம் பலமென்பதொன்றே. (௨௧)

பணணலநத கூகவென்ற குயின்மொழிபபேதைபாகத்
தண்ணல் கண்ணனல்சானறுக வாழிநீாக கிழவன்பொன்னித

தன்னாலங் கொடியைவேட்ட சங்கமத்துறை நீராடி
வினைலகனிடிதோன்போற்றுமவியன்சாயாவனமொன்றுண்டால்.

எனவருஞ் சையவோங்கலிடைநிகழ் பிரமகுணட
முனமதாயக கன்னிபொன்னி மூயஙகுசங்கம மீருக
மனவுடைப் பணியானூர்மான்மியமெலாம் வகுததாயெந்தா
யுனதுழை யடியேங்கேட்ப வுரைததொன்றுண்டுமேனுள். (௪௩)

மறறதன் மூன்னும்பின்னும் வரம்பறுகாதையெல்லாஞ்
சொறறனை யெம்மனோர்கருத் துளக்கற முன்வினைய
பெற்றியை யளிததாயல்லை பெரிதுறவிழைந்தவெமபால்
முறறுற வருளல்வேணடு முழுதொருங்குணர்ந்த தொல்லோய. (௪௪)

வேறு.

திருந்தலத் திவுத்தமமுமெயத தீரததத்துத்தமமுங்
கருததர்தம மிவுத்தமனையுர தனிததனி கரைந்தாய்
திருத்தனே குருலிங்கசஙகமமென நிலைபெற
றருததிவீடருள் பதியுமொன்றுண்டென வறைந்தாய். (௪௫)

மூலவல்வினை யிருள்கெட வருணிலாமுகிழ்க்குரு
சீலவெணகதிர்த் திங்களேயனனகாச சிறபவை
யேலவெஙகளுக சுணறுமாறருளிதி யென்னுக
காலமுமமையு மொருஙகுணா சவுனகன் கரைத்தான். (௪௬)

புராணவரலாறு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௨௨௮.

தலவிசிட்டவத்தியாயம்.

மறுவில மாதவனுவற்சியைச செவிததுளை மடுத்துத்
தெறுசினத தழலவிததமாமுனிவரன் செவ்வே
யுறுமுளததில் வைத்தோதியிலுணாநதனன் றனககோ
ரிறுதியில் லவனெழிலுலாங் காழிமான்மியத்தை. (௧)

வேறு.

குரவுவார் சோலைககமுமலவாணன் குரைகழல் வியப்பமு மாஙக
ளூரவுநீர்ப் பொன்னிவியப்பமு நினைந்துளளுருகி மெயசிலாப்ப வாயமலரய

கரமலர்குவிய வறிவறியாமை கடந்தபூரணப் பெருங்கடலிற
பரவசமடைந்த முனிவர்தம்பெருமான் பகருவாணிகரிலாதனவே. (௨)

முன்னுமேற் கதியைததருபல தலனுமொழிந்தன முதல்வனே மூன்று
வன்னமாயக கதியைத்தருதலமொழிகுதாமற்று நீர்விழைதலாலரன்சீ
ருன்னுமாறறி தாமேனுமெமமறிவா லுணர்ந்தவாருரைத்து மென்றுரைததான்
மனறுநான்மறையா லெண்ணிலாரணங்கள் வடிததவனடித்துணைமனத்தான்.

உருண்ட பொறபழுத்த பொரியனைக்கருஙகோட்டெரியவெதிரிகாசசிரமத்
திருண்ட பொறகளததான் கழுமலததியலே யெம்முகததளிததநா ளைவையுங
தெருணட நங்குரவனெவர்க்கு மிவவியலேச செப்பலேயென்றனன் பவததால
வெருணடபகருவததிாககுரை ததலுமெமககாம் வேட்டலுநுமக்கறனுமால் (௪)

புரையறு தவததுமுனிவிாகாளந்தண் பொன்னிசூழ வரக்கிடந்தமையால்
வினாமல ரலஙகல்மிலைநததுபோன்றும வினைகருறும பேருரு வியப்பாற்
கனைபொரு தலைகருீ ரரணபோன்றுங் கடவுளபபுலன்கெழு கோட்டு
வரையகத துறலாற்கயிலையேபோன்றும வயங்குமால்மணிமதிட் காழி. (௫)

வண்டுழத்திறந்த கமலமணடபநது வானவன்மலாதலை யுலகம
பணடுகைம மலாதூயப்பழிசசியவாறருற படைததிடறகளித்ததும் பன்னீர்
மொணடுகொண் டணநதுகொணடலாடடயரு முரிதினைககடலெழுஉங்கடை
நாள், மணடுபோற ருேணியுருககொடு குடிலைவலியடைந்ததுவ மின்னகரே.

நீடுநல் லறஙகளிழைந்துளோாகயிலைநோவரீ தருமறைநெறிநதே
தேடுமெவவறததுக குறுபதமளிபபான் சிவனலாறறேவரில்யாரே
நாடுமெசசிவனே மூவுருவாகி நறறலமபறறின னென்றுற
கூடுமோ விதறகுவேறுருதலததைக குவலயததினை யெனககுறிததல். (எ)

உறுவரிலுயாநத பராசரன்மேனுளொணமலர்கழுவணைமறைநூ
னெறி பிறழகலியின் வலிதவவளிகருநெடுநதல நிகழந்துகெனறிரப்ப
வறிவகேளெமமான்கயிலையி லுமைகூ தறைவுழியறிந்தயான் றெளியப்
பெறுந்தல மெவையுங் காழியுமிருபாற்பிறங்கிருதட்டினும வைததே. (அ)

துலையிடை நிறுப்பவிநககாககவை தாங்தொகுபதினறிலார் கூறு
நிலைபெறுதொழிய வெவவறறினுமோஙகி நிலவியதடியுகநெறிததாய்த
தலைமையெயதியது சநததமெனபோற சதுமுகரளவிலாப்பணிந்த
துலைவறுதவததோய நீயவணேகி லுன்னியவெயது மாலொருங்கே. (கூ)

எனவருட் பனுவலாடடி தன்கேழவனியம்பலு மனையவன் விடையான்
மனவலி கடநதபராசரன் ருென்னுள்வநதரும பூசனைபுரிநது
சினவிடைப்பாகன் திருவருட் பெறலாறறிகழந்தகேத திரவாமெனுமபேர்
பனவரேநதெடுப்பக கொடுஙகலிவலியைப்படுததிமீ துயாந்ததிப்பதியே (௧௦)

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

ஆதிதெய்விகமே யாதிமுத்துயரடவியை வடவைபோற் காய்வ
தீதிடைவதிவோ ரருந்தவந்தானம யாகநற்பலன்க ளெய்துவரா
லாதலினதனை யணைகலாமேலா மருமபதமணைந்திடா ரணைந்தார
போதருமறிவா லிழைத்தவல்வினைகள் போகுமாலிரவிமுன் பனிபோல. (கக)

விரதமெண்ணிலவு மெண்ணிருதான விகற்பமும வேள்விகள்பலவுஞ்
சரதமாமறை நூற்பயிற்சியுநாளுந்தவறின் முத்தழலுஞற்றலும்
பரவுமட்டாங்க யோகமுமளிக்கும பலனெலாமரியுரி போர்த்த
வரதனென்றொருகா லுன்னினர்பலத்தை மானுமோவணுவளவேனும. (கஉ)

சேயமென்கமலத்தயன் முனங்கொணர்ந்தெய்வதாருவை முறைவணங்கித்
தூயமெனறளிரை முடிததுளோரிடருந் தொடருறுபிணிகளுமுடிப்பா
ராயதன்னடிமன் னுதன்மிசையணிவா ரருமபெறனமுத்திவீட்டணிவார்
பாயதண்ணிழற்கீழோர மனுககணித்தோரபல மறுசெிததி நனைனுவரால். ()

வீதியினங் கப்பிரதக்கணமபுரிந்தோர விமலனோடளவளா யிருப்பார்
நீதியின வணங்கிவணங்கியே நடந்துநிகழ வலமொன்றொருகோடி
போதுதுவல மென்றோடி நடக்கிறபுகன மகமாயிரகோடி
மாதியல்பாகற குவபபுறுபூசை வலஞ்செயலன்றி வேறுளதோ. (கச)

கற்பகாண் முடிவினரும புறமணமபோறகலந்து மென்போதலாமணமபோ
லுறபவநாளிலோங்கி யுங்காழியுயாசிவன் விளங்குமன் னவன்பாற
பொறபுறுமாயனுதிமன றுயிர்களபுக கொடுங்குறு முயரிலிங்கத்
தறபமின்மாயை யொடுங்குமுற்பவத்தி னடங்கியமுறையுதித்த திடுமால. (கரு)

ஏங்கெழிற்காழிமான் மியமனைத்த துமியம் புறிலாயிரமுகத்துப்
பாந்தள்வேந்தனுக்கு மெண்ணில பலயுகங்கள்பகரினு மூலபபுருவதனாற்
பூந்துணரிதழிச சடிலவானவனே புலனுறத்தெளிகுவ னல்லா
லாந்தனிமறையுந் தெரிவுறுதநதோ வனைனதுசததிய மாமால். (௬)

பிறந்துளோர்க்கருளு முத்தியையாரூ பிணக்குறுநிணப்பொதி யாக்கை
துறந்துளோர்க்கருளு முத்தியைக்காசித்துணைவிழிகளிப்புறக் கண்டு
சிறந்துளோர்க்கருளு முத்தியைப்புலியூர் சேரவும்பிறந்துளோறிறந்தோ
ரறந்தகக்கண்டோ ரனைவறகுமுத்தி யருளுமின்னகர்வியப்பன்றே. (கஎ)

கலலையன்னவரும் கணபடைகொள்ளிற் கணமனைக்கனமவண வதியிற
ரொல்லைவல்வினைகள பரிதிமுன்பனிபோற றொலைவுபட்டிரியல்போங்காழி
யெல்லைகண்டவரு மெல்லைகண்டறியா விறையருட்கடல்படிந் திடலா
லொல்லையப்பதிபுக் கவர்களேகிலையோரோங்கலங்கயிலைபுக் குறைவார். ()

தோற்றமும்பீறு மிகந்துயிர்க்குயிராய்த் துணையிலியாமபரம பொருளே
சாற்றருமிலிங்க மனமெனக்குரவன் வாக்கெனச்சங்கம முடலென

ருறறுமுக்கரண மிசைவகொடுமூல மலமுதன்மூன்றையு மகற்றி
யேறறருஙகதியுந் தரும்பொருட்டன்றே யினிதுவீற றிருநததிந நகரில். (௧௯)

ஆதலாற்றலஙகட் கதிகமாகியதிவ வணிநகராயபரஞ் சுடரெங்
கோதிலாளமூலையே யிலிஙகமல்லுறுப்பே குரவன்மாதவமன் பாகளென்
றோதலாலிநதத தலததின்வாழன்பாக கூழமுஙறபணிபுரிந துள்ளோா
தீதவான்றிங்கட் கோழுநதணிவேணிச செமமலாகுவரிது திண்ணம். (௨௦)

ஒல்கலிலபசுமபுல் மூலையகததிடினு முடன்மிசையுறுத்தினு நறும்பால்
பில்குமோதுளியு மிலிங்கமுங்குருவும் பேணிஞாபெருமபய னீனததால்
மெலகியவறுகை முகததருததுவரேன் மேனியுங்குளிர்ந்துபால் மூலைககண்
மலகுமாலதஞ விருபொருட்கூஙகே வதிகுவான்சஙகம வடிகன். (௨௧)

மனமெனுமிலிங்கத தாணவமாயும வாககெனுஙகுருவின்மா யைகள்போந்,
துணிவிலமெயயெனுஞ்சஙகமததிஞல்வினைபோஞ சொலலிலொன்றென்றி
றைற் றுலையா, நினைவிலோாகருவியோா கருவியதாய் நிகழ்ந்திடாமுமமலப
பரபபின, வினைவலிதன்னையித தலமபோலமேதினித தலஙகளபோககறியா.

அல்லியின்டையின்கா லிறினுநூலிறுவ தருமைபோலியாககையிற றுவும
புல்லியபலனுழிருவி னைபோகாபோககறச சமநிலைபெறுநா [ல
ளொலலியலகடலைப பிணைகொடுகடநதாங குறுகனைகாணடல்போறகணடா
மலலியலஞானம வருமபரகதியும வருமதுன்னுயிர்க் கரிதா (௨௩)

மூவகைமலமு மூவகைவடிவமு முருககுமிததிருககிளா தலததை
யேவரேநயநதா ரேனுமேலவீட்டை யெளிமையினெய்துவாயாணடு
மாவளநதருநீா குயயகாசியுளா மததியசிதமபரந் தானு
மாவதின்னகரா லாதலினிதன்சீ ரறிகுனர்யாரருந தவததீா. (௨௪)

அலமவரு மிடறருன்காழியைத துதிததால லமருமரங்கைநோ யகல்வாா
வலமவரி னெணபானீரிரணடிலகக வலமவரும பிறவியுமாயும
பலமவரப பணிநதால விண்ணிலவானவாதம பலமவாதமகரு முடிகவீழ்த
தலமுறத தொழுதாராணைபூணடே ரேழதலமவரு மவரடித்தலததே. (௨௫)

சாணளவாடை யொருவாபாலிநதத்தலத்துற வளித்தவர்தகை சால்
பாணளிமிழறறும பசுநதுழாயலஙகறபணணவன் பதவியைபபெறுவாா
தோணியாளுடையான் றிருமுனமொருகாறறெழுதெழிற சஞசிதமாதி
யேணிலாவினைப பேராழியைநீநதி யிறையருட் கரையிலவீற்றிருப்பார். (௨௬)

தேசுருதிங்கட் டிருநுதலழகி திருநிலையழகிதன்திருமுன்
மாசறுபிரமதடததது வெணடிரைககாவீந்துளி மன்பதையுடன்மேல
வீசுறவிமலராவ ரஞ்செழுததைவிரிப்பரேற காசியேமுதலா
வேசறுதலததி லிடடிகளபலவு மிழைததபேறெளிதி னெயதுவர். (௨௭)

இகலறு குணத்தாற் கெளிவரும்பிரமலிங்கநேரிலிங்கமு மிருடீ
ரகிலதேசி கனையபெரியனாயகன்போ லருளபழுததளிநத தேசிகனும
பகவனா முடைவெண்டலைபுனை தெண்டபாணிநேர் சங்கமப்பொருளும்
புகலிலவே றில்லைமட்புலத்தினிலும புலவர்சோ விட்புலததிலுமே. (௨௮)

வேறு.

பணிபெருந் துயிலவானவனுதியர் பசுமபுலான்முடை நாறுங்
கணிசசியெம பிரானருள்வழி நான்முகன்கண்ட விவ்வண்டத்து
ளிணைகருமேழ பெருநதீவிடை நாவலந்தீவுமற றிதனுளளே
யணிபெபா லங்கிரியெணபதிற றீரிரண்டாயிர நிவப்பிறறுய. (௨௯)

முடிபரப்பு முப்பானிரண்டாயிர முறறியன்னதிறபாதி
யடிபரபபு தீயன்ன வேரளவதாய விரிசுடாசூழ
வடிதத நீலமுஞ் சிருங்கமுமவிடையுமா வரைகளுத்தரங்காணப்
படிகருண மந்தரங கிழககுறவிபுலமாம் பருபபதமேறகாக. (௩0)

இமையமால்வரை நிடதமால்வரையொடு மேமகூடபபேரா
னமையுமால்வரை தெனறிசைதோன்றவிவ்வக விதழ்பலபூத்தச
சமையுமேருவாம பொகுட்டொடு நீடினா தவமுநீ ளிறவேலை
யமைதருந தடததலர்நத செநதாமரையாகிய தணிவாய்நதே. (௩௧)

பொன்பராவுமிந நாவலநதீவிடைபபுகன்ற யோசனையெல்லை
யொனபதாயிரம் பரதகண்டததுமேலுமபா மாலயனுதி
யன்பாலமைததவு முளைதெழுநதது மளவிலாதானங்கொண
டென்பரா பரனிமையமுன் மலையமட்டிருநதன னிவைதமமில. (௩௨)

கறையகன்றவிக கருமபூமியினிடைக காசியேகயையேசீ
ருறைபிறை யாகையே தில்லையேகுடந்தையே யோங்குதென்னாரூரே
மறைபழிசசிய கானமேதிருவிடைமருதுமே யெனவெட்டா
விறைதருநதல மிவைகளை யதிகமென்றியம புவபல நூல்கள். (௩௩)

ரண்டுநா விருதலத்தினிமுயர்ந்ததா விததலமெவறறெனறுற
சேணடயங்கு நீர்புதைத்தபேரூழியிற றிரிபிலாததனுனும
பூண்டவைதிகச சைவநாட்டிய தமிழப்புதல்வரைப் பெறலானு
மாணடநாயகன் குருமுதல்முப்பொருளாய வதிதரலானும. (௩௪)

ஐங்குரோச மட்டெல்லையின்வைகிய வறிவுள்ளோ ரறிவில்லோர்
தங்குகிறபன பறப்பனதிரிவன தவழுவன கிடந்தூரவ
மங்குபுற கொடியாவையு மயறபுலமவர்திவணிறந தோரும்
பொங்கு கூற்றடுர் திருவடிநீழலிறபுகுதல் சத்தியமாமால். (௩௫)

வருபதங்களை மலைமகன்றந்தையால வானவர்க்கிறைமாட்சி
யொருபதம பெறவுன்பதமபுகலெனுமொலி யறுபதமபாடிப்
பெருபதங திகழகடம்பணி தடம்புயன்புகலி நாயகன்காட்சி
தருபதம பணிந்தைமபதம் பெற்றனனற்பதமபெற விணணோர். (௩௯)

துகிருலாஞ் சடையலமரப்பணித் தொடைதுயல் வரக்குழையாட
வகிருலாமபிறை வயங்கவின் னருணகை வதனமண்டலம பூப்ப
நகிலிளஙகொடிகாணவர வாரணனைமுது தலைகொயத
வுகிருலாஙகரத தொருவனிப் பதியிலன்பொடுங் குனிததனன்மேனாள். ()

குன்றிருஞ்சிறை யொருங்குறவரிந்தவாட்குலிசவே லிறைமுன்னா
மென்றியெண்டிசைத் தலைவருமன்னகர்விடைவலா னடிபோறறி
மன்றவோரொரு கடவுளுந்தடமுமவவயினிறீஇவழிபாட்டா
லொன்றுமே தகவிருந்தனர் வரமுறையெணணில் விண்ணவரோடும. ()

வாணிலாமணியிழைதத பொற்குவட்டினில் வதிந்தருளியதணட
பாணிமுனனமா பீடமேல்மலா கடேய்பபாற்கவன்றினத்தேறறி
யேணிலாவியபுழு கணிநதள்ளிருளிடத் தவன்றிருததாளைப
பேணினாக கொருவறுமை வல்வினையெழுபிறப் பினுநதொடராதால் ()

இயககர்கின்னரா சிததர்விததியாதர ரிமையவருா கேசர்
பயககுமைங்கு ரோசத்தளவெலலையும பலவகையி லிஙசஙகள்
நயககுமானிறீஇவழிபடவிருததலி னகாமிங்கிதை மேலோர்
மயககமில்லிலிங காடவியென்றலான் மணலுமவவடிவாமால. (௪௦)

துஞசலபோய் தெள்ளமுதமுண் டேழிசைததுழனி சூழதருநீழற
பஞசிமெல்லடிசசசி முலைமுயங்க லாற்பனைபபுயததனை தானே
நெஞசிநல்லவ ரருவருததுறுபபி ஞனிகழவலமபுரிந தந்தோ
கஞசமாதுறையின் னகர்வீதியிற்க லநததுளணிகிற பாா. (௪௧)

கண்ணகன்ற சேட்புலத்தினிற் சிகரிகள் கணுறக்கரங்கூப்பித்
தெண்ணரும் புனல்படிந்து நீரணிநதுருததிர மணிதொடைவேய்ந்து
புண்ணியப் பொலன்சினகரமபுக்கு முப்பொருளையுந் தொழப்பெறறு
ரணணலஞ் சரணிழலிடையொன்றி யொன்றுநிலை யருமபதமடைவாரே.

விழுதுவிட்ட மென்புரிசடையந்தண ன்வியன் மணித்தடங்கோயில்
பழுதுபோகநவோர்புதுககுவோரிட்டிகை பரப்புவோர் புல்லாதி
யுழுது மாறறுவோாமேனி மாசகலுமாருலகு பூததருளன்னை
தொழுதகுந திருவுத்தரீயஙகொடுத்துலகக நனமகவாவார். (௪௩)

அரவவேணியன் திருமுடிததலத்திலானைந்தமு தொருங்காட்டிற்
பரனருட் கடல்படிந்தினி தாடுவோாபதியிதிற சிவநாமத

திரவில்யாம நான்கெல்லையும் வரன்முறையெந்தைதாள் பணிந்தேறறி
விரவுவாராக கலாதயலவர்க்கிடங்கொலோ மேலருமபெறல்வீடு. (சச)

எண்ணிலாத தொல்லிலிங்கமும் பெயருநல்லெழிற்றடங்களுமவாயந்து
நண்ணி யோங்குவ விநகரிவற்றின்முன் ஞன்குபுணணியமூர்த்தி
தணணிலாவிய தடங்கள்மூந்நான் கபிதானமுந்நான்காக
வுண்ணிலாவு மாலிவறறிறும் பூதெலாமுணா செயககணாயின்றே (சரு)

தோணியம் புரத்தொடு பிரமாபுரந்தொல்லியற செழுங்காழி
தாணுவெங்குரு புகலிவணசிரபுரஞ் சண்பைமாநகா கொச்சை
வேணிநறபுரந கழுமலம்புறவமோமிகக பூந்தராயென்றே
காணுமிப்பெய ராறிரணடையுமுளங்கருதுவாா கதிசேர்வாா. (சசு)

நனியுரைப்ப தென்னிழிகுலத்தழிபுலானறு மென்கொடிமென்றேன
முனிமுயககுற வாங்கவன்சிறுமையை முழுவதுமகன்றேடக
துனிவகறறி மூவறுபுராணங்களுந் தொகைவகை விரியாகத
தனியெனக கருள்குருவருட்குருவெனத தந்ததிததலமெனறால். (சஎ)

இன்னுமான்மிய மெண்ணிலகணணிய திசைததன மிருடீப
பொன்னெழுககிய புரிசடைமாதவப் பொருப்புறழமுனிவீாகள்
கன்னிழு தெயிலிந்நகர்ப் பெயரியற்காரண மீராறில,
முன்னதாகிய தோணியமபுரிவரன் முறையினையறைகிற்பாம். (சஅ)

தலவிசேட வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். உஎசு.

தோணிபுரவத்தியாயம்.

என்னவேணி மௌலிச் சவுனகாதிமுனிவாக்
கன்னவூா திசிகராயமுது சூதமுனிவன்
கன்னலஞ் சுவையெனக் கடவுளாரமுதெனச
சொன்னகாதை யினிற்சிறிது சொல்லுவனரோ. (க)

வெமபுமாயைதிரி வெவ்வினைமணிக்கயிறு சூழ்
பமபரம் பொரவுழன்றலைபடாது பரிவால்
வமபருமுளி மதிசசடிலமாமுனிவனே
ணமபெருந்தொழி லியறறுவனுயிாக் கருளினல். (உ)

மறைவலாளனில் வகுத்துநெடுமாயனிலளித்
திறையுருத் திரனிலீறுபுரிவிதது வினையின
பொறைமயேசனில் மறைத்துநிறை போதமுதலவன்
சிறையுயிர்க் கருளுமைவகைய செய்கையிவையே. (௩)

மாசிலிவ் விறைவனுணைவழி வைகுவனதா
மாசிலண்ட நிரையெணணிலவை கட்கிடனதா
யேசிலாவுலகி லேழகடலையுந் திவலைபோல்
வீசுமூல நெடுவேலை யஃதொன்றுளதரோ. (௪)

வேலையன்னதில் விராட்புருடன் மெய்மயிர்தொறம
பாலெலாமுது பழமபொதி யுதும்பரமெனச்
சாலவணடநிரை தஙகநடு நின்றனனிவற்
றேலுமண்டமித னெலலையைவிளம்புவனியான். (௫)

தோமிலாவுலக மீரெழுமை தொக்கவிதனு
ளேமமால் வரையிலங் குமிதனைத் தழுவுமாற்
சேமநாவலுறு தீவுமது சேருவரியுந்
தாமியோசனை தனிதனி யிலககவிரிவாய். (௬)

அறையுமவ் வியலிரண டெனுமிலக்க மகலத
திறலியென் றமுதுதீவு மயலிக்குவடிசா
றுறைதடங கடலுமோஙகு மதனுககயலிலே
சிறைகுலா மிலவுசேருமொரு தீவுமுளதால். (௭)

நாலெனுநதுணையிலக் கமதை நண்ணுமதுவார்
வேலையும புகலிலத் துணைவிளங்கு மயலே
சால்புநீள் குசைதயஙகு மொருதீவுமருகே
யேலுநெயக கடலுமெட்டள விலக்கமுறையே. (௮)

அதனிரட்டி கிரவுஞ்ச சமடுதீவுமது சூழ
ததியுடைக கடலுமத துணைதயங குமதன்மேன்
முதியசாகமுளதீவு மலைமோதுநிறைபா
லுததியுந் துணைதனித தனியிரட்டியுறுமே. (௯)

மணடலமபுதை யிருட்படலம் வாரிநுகருஞ
சண்டபானுவுதையங தருவதுந் தணிவலங்
கொணடுமேல் கடல்குளிப்பது மதற்குளனவே
பண்டைநான் மறைபயின்றவா பகாந்தனரரோ. (௧0)

மற்றதற்கயல் வயஙகுவது புட்கரமெனச
சொற்றதீவு மதுசூழ்வருபுனற புணரியு

முற்றும் யோசனைகள் மூன்னதினிரட்டி யனவாம
பெறறயோசனையிலக்கவகை பேசியிடினே. (௧௧)

வேறு.

அயலி லீரைந்துகோடியகன்ற பொறபூமியப்பா
லுயாபதி ஞயிரததியோசனை யாழிவெறபாம
பெயர்வரு மயலநீண்டபெருமபுறக் கடலினெல்லை
யியலுமோரா கோடிமேலு மிருபத்தேழிலக்கமப்பால். (௧உ)

மையாரு மிருளுலோகம வகுத்தயோசனைகள் கோடி
ஊயயேழிஞேடு பத்தொன்பானிலக்க நான்கயுதமாமா
லெய்யாத வண்டப்பிததிககணங்கோடி யெல்லையென்ப
மெயயார் யோசனைகளின்னவிரியினித தொகையுஞ சொலவாம. ()

வளமலியம் பொன்மேரு மததிதொட்டண்டப்பிததி
யளவும யோசனைகள தேரிணைம்பது கோடியாக
விளைதரு கிழககினெல்லை விரிததனமேனை மூன்று
தளாவரு திசையுமிவவா றகன்றனசாற்றுங்காலே. (௧௩)

தெரிவுறுமகல நூறுகோடியோசனை சேறிந்த
விரிபுவிக்குக் கீழதொட்டுமேல்மட்டு நூறுகோடி
துரிசறு முயாவாமண்டமீங்கிதைத் தொலையாவெள்ளப்
புரிபுறக கடல்பாயநதேற்றிப் புகுநதேராருழி நாளில. (௧௫)

அலையின மலையிற்பொங்கி யண்டகோளகையை முட்டி
நிலகுலைத் தடுகைகயெல்லா நெரிநெரிததாற்பி ஞேங்கித்
தலைபடுஞ் சுழியாலெட்டுத தடநதிசையொடுங்க வோரெண்
கொலைமதக் களிறுஞ்சாயக் குமைததது முதுநீர்க் கொளளை. (௧௬)

ஆழிமால்வரையு மோரெட்டாகியவரையுஞ செம்பொ
னூழிமால்வரையு மேலகீழுயரியவரையுமா நீர்ப்
பாழிவெணடிரைகள் பாயப்பொடிந்தன படிந்தபல்வே
றேழிரண்டுலகில வாழெவ்வரையு மவ்வரையின்மாதோ. (௧௭)

நாளுருவலிசால் மோட்டுநாலிருதிசை யினின்ற
கோளராவின முநாளுங்கோளும விண்ஞேரும் விண்ணில்
வாளுருக்குலி சனுதிமாதிரததவருஞ் செம்பொற்
றூளுருததருவும வேறுசுடர்களுமிரிந்த மாதோ. (௧அ)

பேர்வன பறப்பநிற்ப பிறங்கிருணிரையந் தம்மி
லார்வன நீரில்வாழ்வததுவ வரவமாதி

பூர்வன தவழ்வவெவ்வே றுலவிலாமனிதராகிச
சார்தரு முயிர்களெல்லாஞ் சாய்ந்தனதேய்ந்த வன்றே (௧௯)

கமலநாரண னெடுங்குங் கடையினுமுதல்வ னுவா
னிமலனே யன்றிவேறுநிலையுணர்யாரே யார்களுந்
தமரசாகரநீர் மோததந்தம்முயிர் தேமபினுளை
யமரரென் றுரைபபாரன்னோர் பெற்றியையறியாரன்றே. (௨0)

சொல்விரி பொருள்கடாமெத்துணை யவதததுணைய வெல்லாம்
வலவினைந தழியவாங்கணமன்னுயி ரீட்டம்யாவும்
மெலவியமா னமாயையிடத்தவா யொடுங்கலோடு
மலவிரவிய தரலெஙகுமாழிநீர் பரக்கமாதோ. (௨௧)

மின்கிளர்ந்த தனையாங் கேவிழுங்குறுமேக மென்ன
முன்குறித தணடந்தொகக பொருளெலா முரிததுமாயை
தனகண்ணே யொடுஙகிப்பன்னுட்டகைநதன தகைததலோடும்
வன்கறை மிடற்றுததிஙகள வகிரணிவரதனன்பால. (௨௨)

நூாகிய வொருவனுட்ட னுடங்குபாவையினைசசின்னுட்
போககிமற றெடுபபானபோனறு புவனகோடிகளை முறறுந
நூகிய தலைவன்றனே தன்னருளவலியால முன்போ
லாககிய துணிநதானெல்லாமளித தழிததாககவல்லான. (௨௩)

நஞ்சுமி ழுரகப்பூணு நகைநிலாக் கொழுந்துமவாசப்
பைஞ்சட ரிதழிததாருமபாய புலியதளுமின்றி
மஞ்சுறழ கருமென்கூநதன மாதொடுமருவியெணணெண
டுஞ்சருந கலைகளென்னுந் துலங்குபொறகலைகடாஙகி. (௨௪)

பருமையாய்ச சிறுமையாகிப்பதஙகளாய் வணணமைந்தாய
நிருமலமாய் முததேவாய நிகிலமாய்கருணமோர் மூன்றாய
யிருமையா யெழுததாயநாதவெலலையாய் வேதமாதி
பெருமைசா லொலியாயநினற பிரணவந்தோணியாகி. (௨௫)

கரியநாரணனு லநதண் கமலவாகனனு லேனை
யுரியநான்மறையான் மிககாருளததினுள ளவையாலுந
தெரிவிலா வொளியாய்நின்ற சின்மயன்றனே தெய்வப்
பெரியநாயக னென்றேறுதும பேர்புனைந்துருவமெயத. (௨௬)

எறினனெனப வெமமானெழில்கனிந தொழுகுமேனி
தேறின விமலமாய திவளொளிக்கறறை சுறற
மாறின விருள்கள்மேனுள மலைமகளமுதமாந்தி
யூறியஞானசசேயா லொதுங்கய ணிருட்டுப்போன்றே. (௨௭)

பெய்யுநீர்த திரைசுருட்டுமே பிரளயவத்தி நீத்த
தையனுண மலர்த்தாளுன்றி யருள்கனிந்தொழுக லூர்ந்தான்
பொரயிலா மறையினீறும பொருப்பிறை மடந்தைகணணு
மையிலா வுரிமைததொண்டா மனமுமே யனையதோணி. (உஅ)

தோட்ட முணடகத்துபபுத்தேள் தொழில்புரி யணடகூடம
பாட்டகன் றிரைநீர்பபவ்வப்பாயலே யலையவேறறுண
டீட்டமாம பொருளகள்யாவு மிறுதிகணடிரஙகு முந்நீர்
கோட்டமே லூரநதானன்பர் குணததுமேலூருங் கோமான். (உகூ)

அருமைசா லறத்துக்கென்று மழிவிலேயென்ற மேலோர்
பொருண்மையை விளககியணடம புறக்கடல் மடுத்தஞான்று
மிருமைசா லுயிர்கள்பன்னுளிழைததிக லெறிந்ததெய்வத்
தருமமே வடிவாயநின்ற தலத்தரசிதனைக்கணடான். (௩௦)

காணடலு முவகைதூஙகிக கரமலரசைத்து நோக்கா
நீண்டபே ரணடமுட்டி நிமிர்பிரளயததுஞ் செவ்வே
பூண்டதோ ரிறும்பூதன்னிப புவனகோடிக ளிலீதே
யேண்டகு மூலதாரகேததிர மெனாமுன்வள்ளல. (௩க)

காலமீதாகக்கோடி கதிரபுரையுருவத்தாதி
மூலகாரணனை மாநீர்முகட்டிடைக கணடான்மேலைக்
கோலமாதிரமுங் கோட்டுக கோட்சுருவேறுஞ்சோதிப்
பாலதரந் தரளத்தாரும் படைததுள வருணப்புத்தேள். (௩உ)

ஓணமலரடிச செஞ்சோதி யுண்மலரென்னவாய்ந்த
கண்மலர் பதித்துநீண்ட கரமலாகுவித்து வாயாற்
பணமலர்ப் புகழசசியோதிப் பனிமலர்ததாள்முன் வீழநதான்
விண்மல ருடுமீனன்ன வெண்மணிமுத்து மாரி. (௩௩)

சுருக்கமில் முளரியன்ன துணையடி பணிந்துபோற்றத்
திருககிளர் கடைககண்ணோக்காற் தெண்டிரைக்கடல்வாழ்வானை
யருட்கட லாழவைததா னகந்தைவேரிந்துளாகைக
கருக்கடல் வீழாதேற்றுங் கருணையங்கடலான்றனே. (௩ச)

கணத்திடை யெயில்மூன்றட்ட கண்ணுதற்சாமி பின்னர்க்
குணிப்பிலா வண்டஞ்சிந்துங் கொள்ளைநீர்வெள்ளஞ்சூழ
மணததபூங் குழலாளோடு மவன்பிறத்தம்பி யூடே
தணிப்பிலா தமர்ந்தானின்ன தலத்திடையளப்பிலகாலம். (௩ரு)

விரிதிசை புரப்பானெட்டு வியன்கணத்தலைவர்கேவிக்
கிரிபுரை தண்டமேந்திக கேததிரபாலனுதி

புரிசடை முதல்வர்சூழ்ந்து புறந்தருந் தோணிமேற்கொண
டரில்படா துலகங்காககு மன்னையோடிருந்தானென்கை. (௩௬)

முழுமலர் முளரிப்புத்தேள் முடிவுநாள் காறுமாங்
ரழுவமுற் றிருநதானுன்னவாசற வறந்ததன்றன்
விழியன லுணடதோநாள் வேற்றுமை குடித்ததேயோ
மழுவலான் விளையாடடென்றே வரமபுருவாரி நீததம. (௩௭)

எணிலாத் தெய்வதங்களிறினுமோ ரிறுதியின்றிப
பேணிவீற் றிருக்குந்தெயவப் பெரியனுயகனுமெஙகை
தோணிமேல் வைகுமாறமுற்றோணியம புரமீதென்றே
காணியவிருக் ததின்னுங் காரணப்பேர்வேறுணடால. (௩௮)

காமரு வருடைநள்ளி கலைதொலையிரவிதோறறங
தேமலி சிலையிற்செங்கை சிவசிதெறுதேளார
லாமெழு தினமுமெஙகைக் கணிநறும்புழுகு மன்னைக்
கேமுறு சாந்துஞ்சாற் றினெவையவர்க் கரியமாதோ. (௩௯)

பதனறு மணிவித்தென்றும் பயன்பலவிளைவுகுன்று
முதனிலம புககாலென்னமுதுக்குறை வறிஞாபேணும
விதமலி விரதஙதானம வேள்விகள் மனுக்கள்மற்று
மிதமலிங் தொனறுகோடியெனத தருந்தலமீதொன்றே. (௪௦)

மங்கலம் பொலியுமிந்தத் தலத்திலெம்பதத்தை வாழ்த்து
மங்கலவான்றோ செஙதோட்டம் புயனிழலு மாழிப்
புங்கவநிழலு மந்தண் பூததரு நிழலுமேவார்
திஙகளங் கணணியெமமான் சேவடிநிழலொன்றல்லால. (௪௧)

தோணிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௪௭.

பிரமபுரவத்தியாயம்.

பொங்காழி சுற்றவொருதோணிபெற்ற புரமான்மியத்தினியல்போ
லெங்காதன் மிக்கபிரமாபுரததினியலுந் தெரித்தருளென
வங்காதரததி னுரவோர்வியப்பலறவோ னுரைததமுறையே
பங்கேருகதது முனிவன்பணிந்து பலனுண்டகாதை பகர்வாம். (௧)

மஙகும் பிறப்பினழியாதணுககள வழிகண்டுமுதநி புகுவான்
பொஙகும் படைப்புமுதலைந்தொழிற்செய் புரவென்பதொன் றுடைமையா
லெங்கும புதைத்தபுனல்வற்ற வணடமிசைவிககவெண்ணு மிறைவன்
றங்கைநது சத்திகளினன்புவைதது நெடுமாயைதந்து தகைவால. (உ)

நாதாதிதந்து நழுவாதமந்திரபதம்வன்ன நல்கியதனின்
மீதேகலாதி நிலநீரசுததவிரி ததததுவஙகளுதவிப்
போதாவிரட்டை வினைசேதனங்கள புகுமாறுசெய்து முறையே
கோதாடுமுமமை பெறுதேவர்மும்மை வினைசெய்யவென்று குறியா. (ந)

குலநான்மறைகரு முதலோனைமிக்க குணராசததின் வருவித்
தலமேறு சாத்துவிதமாகுணததி னடலாழிவெறபை யருளி
வலமேறுகொற்ற மருவானைவெற்றிவளர் தாமததினுதவி
யுலவாதமைததி னெறியாலளிததியொழியா தொழிததியெனலும. (ச)

அணியமபுயத்து மலரோனவர்க்குளடியே னமைககவடிகேள
துணியென்ற தறகோாவலியிலலையெநதை துணையுண்டெனிற் சிறுமைசா
லணுவொனறு வெறபினுருவாகுமவெறபு மணுவாமதறகருமையே
பணியென்க ணிட்டபடிசெய்வ லாதிபகவாவருட்க ணுளதேல. (ரு)

மற்றின்னகூறு மறையோனையணணல் மகிழ்வெயதிமாயை வழியிற்
பற்றினறியெஙகு நிறைவாய்நிறைந்தபரமொன்று நித்தமிடையே
யுற்றுள்ளயாவு நிலையாவெனுநல்லுணர்வா லுணாந்தவொருநீ
முற்றும்படைக்க லுறுசததியின்றி முடியாதுனககுமதுவே. (சு)

அச்சத்தி தானுமெனதேவலின்றி யணையாதியானுமடைவே
யிசசிககி லின்றியணையேனுளததிலெனை யெய்துமாறுவினையைக்
குசசிதது மூலமறையாகமஞ்சொல்குறியே மனுககள்வழியா
னசசிப்பராவு மவர்பாலிருப்பனுமெனப தொன்றுமறினே. (எ)

அமமந்திரஙக ளெழுகோடியாகுமவையிற் சிறந்துளனவா
மெய்மமந்திரங்க ளொருநூறுமவேத விதியிறசிறந்த வவையாஞ்
செமமந்திரங்கள் பலவற்றிலாதி திருவைந்தெழுத் ததிகமா
லிம்மந்திரததின் வலிபெற்றுசெறறியெவையும படைததியெளிதே. (அ)

நந்தாமலிநதமனு வைமபதத்தினடை பெற்றியங்குமவைதா
மைநதாவிளங்குபதி சததியாவியபிதான மலமெனு
வைந்தாமெழுததின் முதலீரெழுதது மதன்மேலெழுத்து மதன்மேன்
முந்தாமெழுத்து மதன்மேலெழுதது முறைவேகுறிககொண் மறையோய. ()

மூதண்டகோடி வகையிற்பிறததல் மூதண்டகோடி வளர்தல்
பேதுண்டுசாய்தல் வழிகண்டணுக்கள் பிணியுண்டமும்மை மலமுங்

கோதுணடுபோக வறியாதறிந்த குணவாரிசூழ்கல் முதலா
யோதிங்கனைத்து மாமென்றிருததி யோணாங்தெழுததி லெனவே. (௧0)

அமபோருகத்து முனிவன்பராவி யவைகூறுமண்ணலடியிற
பைமபோது தூவியடிகீழனிறுபர நாதபோற்றி யடல்சேர்
வெமபோதகததி னுரிதோலசைததவிடையூர்தி போறறியெனையாள்
செம்போத போறறியருளாளபோற்றிசிவ போற்றியென்று தொழுதே. (௧௧)

அல்லைப்பொறுத்து மயலிறகுளிக்குமளியேன் மனத்தையுருகாக்
கல்லைககரைதத மொழியைப்பணிதத கனிவாய போறறியிமையத
தொலலைப்பொருப் புவிலவிட்டரண்கள் துகளாய் விளைத்துமடியான்
விலலிட்டதறகு வடுவிட்டசென்னி விறல்வாளி போறறியெனவே. (௧௨)

பலகாலெழுந்து பலகால்விழுந்து பதமே லிறைஞசியருளா
லுலகாதி யுய்யவெனை யுய்யஞானவொளியாய் நிறைந்தருளுநின்
மலாவாய்திறநத மனுவான தொன்றை வருமாறிரங்கியருளென்
றலரோன்விளமப விளமூரல் கொணடவ முதானனன்கருணையால். (௧௩)

கொயயாதலாநத வனசங்குவிநது குமுதம புதைததவியல்போற்
கையான்மணதத கனிவாய்புதைதத கமலாலயன் செவியினிற்
செயயாமறைககு முதலாகநின்ற திருவைஞ்செழுத்து மனுவைப
பொயயார் பிறப்பினலையைககடத்து புணையைப் புகன்றருளியே. (௧௪)

உனபோலனே கர்தலமீதிறைஞ்சி யொளிபெற்ற மூலவுருவில்
முன்பூசைசெயது தடமொன்றுகண்டு முழுமுததிபெற்ற முறையே
நினபூசைசெயது வலியுமபடைததது நிகிலமபடைத்திடுதிநீ
நின்போதமெனறு நினையேன்மறநது மெனபோதமென்று நினைவாய். (௧௫)

குணராசதத்திநிலை நிற்றுவேறு குணமறறிருததியருளுந
துணையேறு சததியிதனூடெழுந்த சுடராலடைந்திடுதிமேல்
மணிநூல கிடககுமருமாவுனக்கு வகையாயுளககுவனாநா
ளணியேறுகற்பமுறு நாளதறகு மளவானதைத தெரிதியால். (௧௬)

வேறு.

இயறகைமாநதா குறிபபின்றி யிமைககு மிமையிரோன்பதுறி
னயிற்பில் காட்டையது முபபானமையிற் கலையாங்கலைமுப்பான
பெயறசிகணமுந நான்குகணமபேரில முகூர்ததமதுமுப்பான்
மயகிலொருநாளும் மூன்றுய் வருநாள் பக்கமறைவலலோய். (௧௭)

பககமிரணடு மொருமதியாம பகருமிரண்டுமதியிருது
தக்கவிருது மூன்றயனஞ சாருநதெறகு வடக்குமெனப்

புக்கவயன மிரவுபகல் புலவோர்க்கொருநாள் முந்நூற்றே
டொக்கவறுபதுறிணுண்டீ தொருநூற்றின் விணணவராயுள். (௧௮)

உம்பருகமீ தெழுபத் தொன்றுற்றால் மனுவதாமீரேழ
பம்புமனுநாட் பகலாகப் பகுத்தநாளிலிரணடாக
நமபுமவருட மொருநூறு நண்ணிலுனது கற்பமெனச்
செமபொன் றுளரிததிருமனையிற் செறிவாயென்றன பிறைசூடி. (௧௯)

வரிவண்டுழக்க முகையவிழ்ந்து மதுவூற்றெடுக்கு மடற்கமலத்
தெரியல் மார்பனிதழிமலாச செழுந்தார் மாாபன்மொழிந்தனகொண்
டுரியசெவி நாலிரண்டாலு மூவட்டாவமுதுண்டுடல் சிலிர்பபப்
பரியுமலாக்கணரு விதரப்பணிந்தான் விடைபெற்றெழுந்தானல். (௨0)

எழுந்தானர் வத்தொடுமிமையா வெகினவூர்திதிகழ் சோதிக்
கொழுந்தா யொளிருந்திருமூலக குறிககீசானத் திசையூடே
யழுந்தாமணி நீர்த்திரைக் கரத்தாலடலாண வப்பேரிருள்சீக்கச
செழுநதாமரைப் பூஞ்சுடரேந்துந தீர்த்தத்தடதகைக் கணணுறறன். (௨௧)

எறிக்கும்படி கத்திரடெளித்தாலென நின்றிலங்கித் தன்பெயரைக்
குறிக்குந் தடத்திமபுனலாடிக கொயபூங்கலைகள் மெய்தாங்கிப்
பொறிக்கண்டிகையாற் பூதியினற் பொலிநது நியதிசசடங்காற்றி
நெறிக்கொண்டரு மாமறைக்கொழுந்தாய நின்றன்றிருமுன் சென்றனே.()

இருளாய வெளியாயப் பரபதமாயேகமாகிப் பலவாகித்
தெருளாயகண்ட முழுமுதலாயச செறியாதெவையுஞ் செறிநதபரம
பொருளாய்ப் பசுபோதங்கடந்த புரையோருள்ளத தகமபழுத்த
வருளாய் நின்றபிரமேசனடித் தாமரைகணடஞ் சலித்தான். (௨௩)

உருகியுருகிநெகசு நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து மலாவிழிக
ளருவிகொழிப்பவுறப் பைந்தாலட்டாங்கத்தால் வீழ்ந்திறைஞ்சிப்
பெருகியொளிகால் சிவலிஙகப் பேரானந்தப் பெருஞ்சுடர்முன்
மருவிநறுமஞ்சனமாட்டி வழிபாடிழைத்து மலர்தூவி. (௨௪)

தென்பால் வடபால்மேல் கீழ்பால்சிகைவெஞ்சுடர் செயருக்கன்மிசை
யின்பால் விழிவைததைநது மவித்திழைததாயிடை யாண்டாயிரமு
நனபாலாற்றிவளியுண்டு நலஞ சேரைந்து பதங்கூறி
யன்பாலாறு மடக்கியெந்தை யாராதனையுங கடைப்பிடிதது. (௨௫)

கோவேபோற்றி யாதிமறைக் கொழுந்தேபோற்றி யருள்குழைக்குங்
காவேபோறறி மெய்ஞ்ஞானக் கண்ணேபோற்றி யென்னிடுமைப
மாவேதனைதகோர் மருநதாகிமதிமாசகற்றி மறித்தாண்ட
தேவேபோற்றி தோணிபுரச்செல்வா போற்றிசிவ போற்றி. (௨௬)

பின்னல்மௌலிப் பெருமுனிவர்பெட்பமறையின் பொருளனைத்து
மன்னுங்குருவாய வடநிழற்கீழ வதிந்துபுகன்றவியல் போற்றி
முன்னமறையின் விரிவையெல்லாமுழுங்குநதவனைக கிணகிணிக்காற்
கன்னலமழலை மகவுறைப்பக காதுகொடுத்தநிலை போற்றி. (உ௭)

இனையபலவும் வாழத்தெடுக்குமீர்நதண் கமலததிறையோன்முன்
முனைவனிமையப் பாவையொடு முககட்பெருமானெதிர்தோன்றி
யினையலுவநத தளிததுமெனவேறார்தோன்றலுன் கழறகால்
வனையுமலர்த தாமரையடியேன்மன வாவியினிற் பெறல்வேண்டும். (உ௮)

எணியாய விவ்வணடமினிதுபடைககலுறு சததி
பேணியளித தாடகொளல்வேண்டுமெபொருமானினதுதிருத் தொண்டிற்
கோணிலாத குறறடிமைககுழவோ டெனையுஙகுறிககொள்ள
மாணிளெளியேன் பெறல்வேணடும் வரமீகென்றான் பரமேட்டி. (உ௯)

அள்ளற கமலததிறையிவ்வா றறையக்குறையாவர மனைததுங
கொள்ளக கொடுததுப்பேரருளுங கொடுததுககனததிடை மறைந்தான்
றெள்ளித தெளிநதவமுதநிலாததிசைசூழ வளைப்பச சுடர்கொழிககும
வெள்ளிப் பொருப்பிலிவாநதெனவெள்ளேறி வர்ந்தவிரிசடையோன். (௩௦)

கதிர்கா லொறறைககுழைககிழவன் ககனத்திடைபோக்க யர்தலொடுங்
கொதிவே லலைததுக்கயலமருட்டிக குழையோடெதிரபோ மழைமதர்ககண்
மதிவாணுதலாா நிலையமுகிமலாததாள்பரவி யிருவருககுங
துதிசால கனகப்பெருஙகுடிமிச சுடர்ப்பூங்கோயி லினிதமைத்து. (௩௧)

வெண்ணாந் துயிரத்தமணிமுத்தம வெடிவாயாம்பல்முகைய விழ்க்குந்
தணணந் துறைநீரப்படிந்துறையுந்தடமா மதிலுமபுடைதிருததி
யெண்ணும பெறுசீரபிரமதட நதென்ன கடவுட்டீர்த்தமெலலா
நண்ணும படியுயத்தளிதுளும்ப நான்குமருங்கு நளமமைத்து. (௩௨)

விதிப்பேரண்டப் பரப்பகத்தமேல் கீழுலகு நெடுந்திசையு
நிதிசசாகரமு நடபபனவுநிறகின்றனவுமோ ரிரண்டு
கதிர்க்கா வலருமபிறபொருளுங் கணடான்றண்டாமரைக் கரத்தாற்
பதித்தான் கடவுட்கணித்தாகப் பாரிசாததருவொன்றை. (௩௩)

ஆள்வேட் டுழன்றுசெவ்வரிதோயந்தயிலைத்தூநது கயலலைத்து
வேளவார் கணையைப்புறங்கண்டுவிழையப படர்நதுகுழைகடந்து
வாளபோற் பிறழும்விழிகளுங்கைம்மலரும் பாதவழிசசெல்ல
நாள்வா யெழுந்தமின்போன்று நமபன்றிருமுன்னடிப்பாரை. (௩௪)

ஒலிககுங் கருவியைந்துமிசைதொழுகுவாரைச் சிறையறுகாற்
கலிக்கு மலாபபூநதெரியல்வினகைைவல்லாரைச் சிவகருமம

பலிக்குங் கிழமைச்சைவதவப்பான்மையோரை யிருள்பருகிச
சொலிக்குஞ் சுடர்சசெந்தீபநிரைத்துகடா செயகைததொழிலோரை. (௩௫)

பாயதிருமஞ்சனமெடுக்கும் பரிசாரகரைத திருமேனிக்
காயபசும பொற்கல நிறைததவரைக காவலரைசசுரபிகளை
யேயபணியிற்பழு துடைததிடு கிற்பாரையிறையடிககே
தூயகருத்தானகமபடிமைத தொழிலாலுயர்நத தொலலோரை. (௩௬)

வல்லையியங்குஞ் சாரணரை மடைவல்லோரை மாகதரைக்
கொல்லவினை ஞர்மடப்பகைஞர் குவளைக்களத் தெந்தோணிபுரிச்
செல்வன் முடிக்காட்டினராதி செறியுந்துகள மாறறுனரீரு
வெல்லையிகநத பணிவிடையிலிக வாதொழுகுமியலபினரை. (௩௭)

முளரிமாலைக் கவுணியர் கோதமர்முற்கலர் பாரததுவாசர்
வளராரீத ரெனககிளந்தமறைக கோததிரதது முனிவரரைப்
புளகமறையாகம மலர்நத புணரிமதெததமுதுகேளவித்
தளராவாதிசை வகுலதத ருமபபான் மைககடவுளரை. (௩௮)

சேராரினைச செஞ்செவி புதைககுஞ் சீர்ததிபுனைநத பார்ததிபரைப்
பாராவறுமையிரு ளகறும பானுவனைய வணிகர்தமைச
சாராதுலகாக கடவுளரைத தமையொககலைத தென்புலததாரை
யேராலுழுநது புரந்தந்தாங் கிறையேவலின் வாழ்பின்னவரை. (௩௯)

மஙகுலுறஙகுங குறுங் கோடவெருக்கையழி சாறுவட்டெடுததுச
சஙகுதவழுமடையுடைககுந தடஞ்சூழ தோணிபுரம புரக்குஞ
செஙகண விடைப்பாகனுககுரிய செயகைககுடிமைத திறலிவரை
யைஙகுரோ சத்தெலலையினு மமைததானிழலுஞ சமைததானே. (௪௦)

வைகரூறுமைந்து மகமாருககுடிகள் பற்பலவுஞ்
செயகலாறருவளஞேங்கிச செமபொனுலகினெழில் காட்டக்
கைகொளுரகக கங்கணத்தான் கடிவிழாவுமினிதாற்றி
மெய்கொள்மறை யோனுயிர்ககுயிராய விரிநதான் பூசைபுரிநதானே. (௪௧)

பல்நாளினைய பணியிழைத்துப் பரவுங் கமலமுனிகாணக்
குலமாமறைதேர் சிவலிங்கக் குறியூடெழுநதின்னருள பூத்து
நலஞறுனதுபணிமகிழ்ந்தோ நாளுமெமது திருததொணடிற
புலஞறுயாநத வுனையாரே பொருவாரெனருன் பொருவில்லான். (௪௨)

முன்னுளுன்னோர் மறைமுதல் வாழூழ்கிக்கண்ட தடமிதனிற்
பொன்னுரமுத நிறைமதியம் புணர்சித்திரையிற் சிததிரைசே
ரந்நாள்படிந்தாரிமை பைவினையதனிற் படியாருள்ஞானம
பன்னுள்படைத்து நின்னும் படையாநிலைமை படைப்பாரே. (௪௩)

கிழமைபூண்டு மதியாறிக்கெழுநீராடில்வந்தியரு
மழலைமிழற்று மிளந்தளிர்வாய் மகப்பேறடைவார் துறக்கமிசை
முழுமாமதிவாண் முகத்தியர் தோணமுழுங்குவாருரு சலசரமா
யொழுக விழைவாரென்னிலெடுத்த துரைப்பதெவனோ பரப்பாக. (௪௪)

உறுதிபயப்ப நின்னுழையா முரைத்தவோணாக தெழுத்தையுளத்
தறனில்லவா பாலுணாயறகவானற கறபமுடிவுழிபோந்
திறனில்வருகவென மூலகருறி யூடொளித்தான் செருக்ககன்று
மறனில்லவர்கோகளை கண்ணுமாறுக கருணைவானவனே. (௪௫)

துனறுமபழையமூதணடாந துலைந்த ஞான்றுந் துலையாம
லென்றும பிரமனறனைததந்து மேனைப்பொருளுந் தரலாலீ
தொனறுமபிரம புரமிதிலவாழொளியே பிரமலிஙகமினனீ
ரென்றும பிரமததடமெனவே யெறிநீர் ஞாலததிலங்கினவே. (௪௬)

கனனிக்கமுகினெருத தலைததகமரு சுற்பாளை முகங்கிழித்துச
செந்நெறபடைபப விளிமபுடையச செநதேனடிசசினவாளை
பொன்னிததுறையாட்டயா தோணிபுரத் தான்றிருமுனிக்காதை
முன்னிப்புகன றேரெவரோனு முததிநிலதது விததாவா. (௪௭)

இன்னகடவுண்மான் மியததையினிது கேட்போரெழிற புலன்சூட்
டனன வூதியுலகிலவனுயுள் வரையுமாங்கிருந்து
பின்னரிமுககா விழுக்குடியிறபிறந்து ஞானப்பெருமபுடையால
முனனைவினையின கட்டறுததுமோன வீடுமெய்துவரால. (௪௮)

கோட்டுமெதியநதவழமாடககுடுமி தொடுத்த கொடிநிரைகள
நாட்டுஙகனகததலம புதைப்பநகைவெண சுதையால முதலிலா
வீட்டும பிரமபுரததியலிதென்றுன கந்தையிகலெறிந்து
வாட்டுநதவததுச சவுனகனே முதலோருவப்பமா முனிவன். (௪௯)

பிரமபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௬௬.

திருவிழாவத்தியாயம்.

ஏற்றியனு மெநதை பிரமாபுரியியற்கை
சாற்றிய சொல்லார முதுதஞ் செவிமடுத்துப்
போற்றிய தவர்ககருள புராணமுனிவேத
னுற்றியவிழா வணியறிநத துரைசெய்வாம். (௧)

மாற்றுமகன்ற கமதத்தின் வழியெய்தித்
தேற்றுமறைவாய் மைகடெளிந்து சிவனன்பர்
காற்றுணைபடிந்து பலகாலும விரதாதி
நோற்றவர்களே பரமனூலை விழைகிறபார். (உ)

ஆதிசிவலீலைகளை யார்வமொடு பாரித்
தோதினருமன்னதை யுகந்தவரும வைத்துப்
போதமோடருச்சனை புரிந்தவரு மன்றே
சீதரன்மலர்க்கணணி சேவடியில் வாழ்வார். (௩)

எயதரியமானிட மெடுத்துமிறை காதை
யையதுமுணராது புல்லடர்ந்த நிலம்விட்டு
மெயதளர் பசிக்களரின் மேவிய பசுப்போல்
வெய்துறுவர்கால னிடைமேலுறுவ தென்று. (௪)

வாரமுறு மெயத்தவ வரத்துமுனிவீர்காள்
பாரமுதுவான ளகுபாரிவியல் பூதச்
சாரமொடு பூதமது சார்ந்தபரிணாம
மாருமுடலெய்த வுறுமாருயிரவற்றுள். (௫)

புத்தியொடுநல்வினை புரிந்தவர்க ளின்பச்
சுத்தவெளிமேவிய துறக்கமிசை யெயதிப்
பததியொளி காலெழில் படைத்தடிநிலததே
வைததிடவொழிந்து புலராமலர் மலைந்தே. (௬)

ஓர்பொறியறிநத புலனோர் பொறியினூடே
சார்தலில தாமது தனக்குநிகராக
வேர்படரு மின்பநிலையேயுணர்வ தல்லாற்
சூர்படுமிடும் பைநிலைசூழ்ந்து மறியாரே. (௭)

மைம்மலிநெடுங் கணரமஙகையர்கள் கொங்கைக
கொமமையெழி லாடுமிரு கோடுகளுழக்கச
செமமைமுகை விணடுவிழி தேனொழுகுதணடாா
மொயமலிபுயத்தர் கண்முகிழத தறிகலாதார். (அ)

அம்பவள வாயரணி மூரல ரலர்ந்த
செம்பதும வாணமுகவர் தெள்ளமுதின் வநத
* கொம்பரனை யாரமுது கொள்ளமுது மேனு
ளுமபர்கடை வேலையமு தம்பருக லோவார். (௯)

---

* கொம்பரனையாா கலவி கொள்ளுமது மேனுள
எனபதும், பாடாநதரம்.

வெம்புதுளி வேர்வையறு மேனியிசை வாரு
வம்பவிழு மைந்தருவின் மாநிழல் வதிந்து
பமபுமிசை யையகருவி பலகுமிசை யுண்டுந்
தமபுல நயப்பொடு தணப்பர் பலகாலம். (௧௦)

நாகமொழி நாள்கள்பதி னேந்தென விமைப்பார்
சோகமுறு வாருயிர் துறககமு மிழப்பார்
மோகமுறு தீவினை முயன்றுபெறு பூத
தேகருறு மாநிரயமுரு சிலதெரிபபாம. (௧௧)

வாருசையுறு தீவினைரு வமமென மறிததுப்
பூருசிகைய வெள்ளெரி புதைநத நிரயததே
நாருசிலொ டொறுததுமெரி நாந்தக நிறைததுந்
தாருசமன ரெம்படா சவட்டலொழி யாராய். (௧௨)

வறுததமணல கீழுமணல் மாரிதலை மேலும
பொறுககவழி யிட்டடியி னூசிகள புதைததரு
செறுததுலரு பஙகியொடு தீயெழ விழிததுந்
தறிபபருடலின றசை தகாந் துதிர வனறே. (௧௩)

துடிபபவொளி யாடெரி துளுமபுகு பாளங
கொடிறறிடை யிருததியெறி குநதமிசை யுயப்பார்
கடிப்புன லிடைததிரி கயறகுலம வளைததுப்
பிடிநதுயி ரகறறிய புரட்டாகளை யமமா. (௧௪)

கைபபடு குடமபையுறு புட்கவரு வாளைத
துபபெரி விலஙகொடு துவைப்ப ரயல்வாழு
மைபபுருவ மஙகையை மணநதவனை வெநதீச
செபபுருவ மஙகையொடு சேரவணை விப்பாா. (௧௫)

நோதக விலஙகுகளை நூல்வலையி லாககுங்
காதகனா ஞாளிகள் கனைனறெயிறு கவவப
பாதமடி யொட்டிநுதி பாயவிழி செங்நீா
போதர வுறுததுவா பொருபபனைய தோளாா. (௧௬)

சாரநிலை பெருதுயிர் தளர்ந்தழு விலங்கைக
கூர்கருவி யாலுடல குறைததமட வோரை
வோமறலி வீராதன மெயம்மயிரி ஞென்றுக்
கோர்தசை படபபட வுரிததரிதல் செயவார். (௧௭)

மின்படு சடைபபுனிதன மெல்லடியை விள்ளா
வனபாக ளெதிரபபடி னடிததுணை தொழாரை

வன்புறு விழிக்கெரி மணிசசுரிகை யிட்டுத்
துன்புறு தடகைகைகணிததிடுவா வாளால. (௧அ)

நாதன்முது காதையை நயப்பொடு விருமபாக்
காதகர் மனததர்தலை காதொடு தெறிப்பக
கோதற மலைந்து சதகோடியுரு மென்னத்
தூதுவர் புடைபபவவர் சொல்லியலு மறறே. (௧௯)

வள்ளலடி யார்தமை வருததுன ரனுக்கத்
தெள்ளளவு மேவரிசை வார்மறை யிசைக்கும்
பிள்ளைமுனி யால்வலி பிழைத்தமை வழுககா
துள்ளவ னுரைப்பதை யுரைப்பதெவ னேயோ. (௨௦)

மழுக்கவெறி பட்டிரவாரிமிசை பாயப்
புழுககள குடையப் பதைபதைததுடல் பொறுரா
டெழுக்க லடியாலழுலெரிசசிகையினல்வெங
கழுககடை யினு ளவில்காலம வதையுணபார். (௨௧)

செக்கி னுழல்வாா திரிகையிற்சுழலுவார் தீப
புககயருவா ருறுபுலாலழிகுவாரால்
முககணமலன் பழையமூவறு புராண
மெய்ககதையினைப பெறவினவு மறிவில்லார். (௨௨)

வன்றொடரினிற கழுவில் மாமுளிலவத்திற்
கொன்று மெழுவித்துகவென் றமர்குமைப்பக
கனறிய பசுஙகணனலகாரெயிறு காட்டி
நின்றலறுவார் கொடியகீணிரைய வாணர். (௨௩)

நீர்நசைபெறுது தசைநீர்பெருகியங்கட்
சோர்பவ ருயிர்கரு துவிதூதருழை யுணடோ
காரெலியை வாயொடுகவர்நததறுபூசை
யாரழினு மெள்ளளவதற்குதவி யினறே. (௨௪)

காநது துயரன்றியொருககாலு நலமின்றித்
தேயந்து நரகத்துறுநர்செயதியிவை யின்னு
மேய்ந்துயிரி னேறெமிரட்டைவினை தம்மாற
போந்துபய னுண்ணுமுடல் பூதபரிநாமம. (௨௫)

வேறு.

இப்பூத பரிநாம யாக்கையினை யிருவினையின்
வைபபூறு கதிவயததால் வரபபெறினும பொருப்பகமுங்

கைப்பூறு வருங்கூவற் கடறுடைய நாடுமொரீஇ
யப்பூற வளனூறு மணிகெழுநாட் டுறலரிதே. (௨௬)

வெண்ணிணத்த வெயிறறெயின ரிழிகுலமு மீன்படுக்குங்
கண்ணிணைதத வலையிளைஞர் கழிகுலமு மகன்றுருவிப்
புண்ணியததொல் குலததினிடைப புகவரிதா மதிறபுகினும
பெண்ணொழிததுப் பழுதொழியப் பெறுதலு மிககரிதனறே. (௨௭)

இன்னணமே சென்னிறதத வெழிறபவளத் தடமபுலததிற்
பொன்னணிமுத துருக்கலைய பொரிபரநத வமையததது
மின்னலுமொக குளுமபோனறு வீயினுமவீயர் திடுமிலையேற்
பின்னரும்வெண ணெயிறறிரணடு பிறநதிடவும பெறுமதுவே. (௨௮)

கூன்புறதத யாமையுருக் கொணடறினு மறுமின்றே
லூனபுறத்தி லுறுமமையத தொழியினுமாங கொடிநாபி
யின்புழைககு ளிரதமடுத் தெழினிமெழு முழுமதிபோற்
றுன்புரததி லுதித்தளவே சாயுமது தணநதிடினும். (௨௯)

விரிநிதிய மிரவலர்பால் வீசிப்போ புலையுழியு
மிரியுமகன் குளத்துமலரென வளர்நதுமையாடி
முரியவுமா முருகெறிபழுதுணாகேளவிகடுறைபோய
வரிநெடுங கண்ணியருருகமாயு மதின்மாயாதேல். (௩௦)

பஞ்சிபுலை செமபதுமப்பாட்டிசையக் கிண்கிணிக்கால்
வஞ்சியா தோணலம்பருகி மல்கியநாட்பலசனமு
நெஞ்சுருகி யழன்றுசெங்கை நெரிததலற வுருதஎழுந்த
செஞ்சிகை வெஙகூறறனுககச சிதையுமிது திறமபிடினும். (௩௧)

மழலை மொழிச்சிறுவரொடு மாழாந்து மூப்பலைப்பக்
கழலுறுப்பி லுளையாடிககாயபிணி வெமபுலிபாயக்
கிழவனகன் றுருபிணமாய்ககிளைக் கவைநாவளைததயிலு
மழல்கதவும புறஙகாட்டி லணையுமது வொருதலையே. (௩௨)

வெள்ளிடையின் விளககமெனவிளியு மிதனிலையாமை
யுள்ளியுணர்நதவர் வாளாயொழிப்பரோ வொருகணமுங்
கிள்ளைமொழிப்பாக னிசைகிளக்கவுங்கேட்கவு நமர்கா
ளுள்ளதவப பேறிதனி லுண்டுகொலோ வுயிர்க்குறுதி. (௩௩)

அளககரிய தவப்பேற்று லழுக்கறநல்லான் வயிற்றிற்
கிளககரிய பலநூறுகிடைக்கில மறையவனுவா
னிளக்கமுற வதிறபரமனியல்கேளா ரிழுககுடமபு
துளககுமரப் பாவையன்றோ தோன்றிடினுந் தொழுகுலத்தே. (௩௪)

தொழுகுலத்தாரேனு மொருதோடுடையான் றிருக்காதை
முழுமதியினெடுங்கேளார் முகனோக்கக் கிடைத்தவினை
யெழுகொளிவெம் பருதியழலுதகமறையவர்பசுக்கள்
மழவிடையாதி யகண்மோற்றுவரால் மதிவல்லோர். (௩௫)

வாலாமைப்பிறவி யதின்மழுவலான்புகழ கேட்டல்
மேலாராதனை யிழைத்தல்மெய்யடியா ரடிபோற்ற
லேலாதேலென் றுறுதியிதுகேட்கவிருமபு முமைப்
போலாரே யுளராவாா பூதலத்துமீதலத்தும. (௩௬)

பின்னுமுனிவரர் கேட்பப்பெருந்தவத்துக் கயமுனியாற்
றன்னுமறை யெழுதுமுனிதுணையடிக டொழுதமுனி
மன்னுமலர்க் கமலமுனிமதிமிலைநதமுடி முனிகருப
பன்னுபிரமா புரததிற்பணிததவிழா வளனுமைப்பாம. (௩௭)

கிரியுமிருட் குறுமபுடைத்ததிஙகள் மூனேகிடந்திமைக்கு
முருகலர் வேணியன்மகிழ முதன்மதியின் வளர்மதியின்
விரிநிலமுங சீழமேலாவிரிநிலமு முணரமதக
கரிமுதுகி னொநதைவிழாககடிமுரச மிரட்டுதலும. (௩௮)

உரைதரு வேதியா முன்னுவுள்ளவர்க ளெள்ளருஞ்சீர்
வரையரு தொல்லுருத்திராவா மூலகமென மகிழ தூஙகி
விரைமல ராளரசிருகசைவீதி மனைமாலைதொறுங
கரையறு பல்வளனூட்டிக கடிநகரமெழில் புனைவார். (௩௯)

கற்பாரு மடந்தையருங்காளையருஙகை தூவார்
பொற்பாரு மலர்தொடையற பொலிந்துறுங்குப்பைகள களைவா
ரெறபாரு மணியலகாலெமமருங்குந் துகள்விளக்கி
நறபூழியுள் ளடங்கநறியபனிநீர் தெளிபபாா. (௪௦)

வருஙகொடியேற் றென்றென்பார்மான்றலை நாளெனவுரைப்பாாக
கொருஙகுவளை தலையுயபபாரோர்தின மோருகமெனபா
ரருஙகடிகாணிய வென்றேருவலர்விழியு மகலமுமே
மருஙகுதுடித்தன வென்பாாமனவெழுசசியொடு நிகழ்வார். (௪௧)

சுதைகொடு மதநிகைபுனைவார் தோரணங்கள்பல நிரைப்பா
ரிதமலிகுங்கும மெழுகியெரிமணித தெறறிகள்புனைவாா
நிதிமணி யோவியமபொறிபபாா நிறைகுடமும பாலிகையும்
விதமலியும பளிக்குமணிவேதிகைக டொறுமமைப்பாா. (௪௨)

பூவணைத் தண்புனறெளிப்பார் பொற்றிரள்கால் பத்திபுனை
காவணத்திற பழுகுலையகதலி கமுகொருங்கமைப்பார்

தூவணத்த சுடர்கிளைபொற்றுளங்கொளி யாடிகள்பதிப்பார்
மாவணத்த பாவைபெறுமணி விளக்கினிரை நிறுப்பார். (சரு)

தண்ணளிக்கோர் வரம்பாயதலைமைமறைப் பொருள்விரிக்கு
மண்ணலடியவ ரிருக்கை யவிர்மணிப்பீடிகை சமைப்பார்
சுண்ணமிறைத் தெம்மருங்குந்துயலவரு பூந்தொடையசைப்பார்
வண்ணமணி நிரதிலமுமரகதமாலையுஞ் செறிப்பார். (சச)

கோட்டுமதவரை முகத்திற்குங்குமமோடைக ளணிவா
ராட்டுபரியணிக ளமைதரைதங்கதி யுமியறெரிவார
பூட்டுமணிததே ருதையப்பொருப்புறழத திருப்புனைவார்
நாட்டுரு பொறகலமேந்தி நவமணிதீவகமிடுவார். (சரு)

காசறையுங் கற்புரமுங்கமழுமணிக கலனேந்திக
கோசிகமென் கொமபரெனககுயிலின மொழிந்தயிலின் விழித்
தேசறுமெவ வகையுயிருமிரஙக மணியாழ்வருடி
வாசமனைதொறு மடவார்மங்கலங்கள் பலபுகழவார். (சசு)

அருட்கடமை மறைக்கிழவாக கறுசுவைநால்வகை யமுத
மொருப்பட வஙகினிதளிபபா ருமபாபிரான் பழவடியார்
திருககுறிப்பி னெறிநினறதெளளமுத மடுததிடுவா
ரொருததரின்மு னொருததரினன வோகையினிலமுநதுவரால். (சஎ)

வேறு.

இவவா றெங்குங்களிசிறபபவீர்ஙதன் கமலாசனததிறைவன்
சைவாகமச சுபபிரபேதஞ்சாறறுமியல் தேராறறலினுற்
செய்வா ரழறகாசினததாலுஞ் செம்பொனுலுநதிசை பொதிநத
மைவானிருள் சீததொளியு மிழுமணிமணடபமொன் றலங்கரித்தான். (சஅ)

பவளம்பழுதது மரகதததப்பசும பாசிலையிட்டொளிமுததந்
திவளுமபாளை வெண்பொன்னுறசெழிதத கணைக்காறகமுகநிறீஇத்
துவளுஙகனகததா றரம்பைகுழ விருததிநீடிய விட்
புவனமலா மீனனையமுததின புல்லார்மாலைப படங்கசைதது. (சகூ)

செமபொற் சினையதருக் குலங்கடிசைதோறூன்றி யிருளுடைகசும்
பைமபொறபடி மககலநதூககிப பைமபூநதென்றல் புறநதவழு
மமபொறகிறு சாளரந்திருததியரிவாயதரச் சுடர்பரப்பி
விமபப பொகுட்டுகெகுறுத்த முளைவிளைப்பாலிகைபறபல நிறைத்து. (ருo)

வானின்றிழிந்த விருநிதியுமணியுமபொருத்தியலை யுயிாத்த
தேனின்றிழி பூங்குழன்மடவார்செங்கைக் கோலமபெறவளைத்துக்

கானின்றௌிர் சாமரைதோட்டிக்கயல் கண்ணடிமென்கொடி முரசு
தானின்றலா பூஞ்சுடர்நிறைநீர்தத சும்போடெண்மங் கலந்துலக்கி. (௫௧)

வெளிறுபனிநீர் குங்குமநீ விரைமான்மதனு சாநதொருநான்கா
மளறுமெழுகி யகமபுறமென்றறியாப் படிகச்சுவர் தோறுங்
களிறுமபிடியுமறிப் பிணவுங் கலையுங்கோட்டிக கனகநிறத
தொளிறுமபாவை துணைக்கரததி லொளிமாமணிச செஞசுடரேத்தி. (௫௨)

தாமமாலை கற்பகப பூந்தருவின் மாலைசுவராற்றி
யோமமாலை மநதிரநூல யோகமாலை நறியவிரைத்
தூமமாலை யேனையவுந தொடுததமாலை மயணியறறு
மேமமாலை விழாவிறைஞச வெழுநதாமேல கீழிருந்தார்கள். (௫௩)

மென்றுநிண நீர்மூடைமாரு விரலார்கணிசசிப் பெருநதடக்கைக்
குன்றுபுரை தோயுருததிரர்கள் கோடியமைநத பதினொருவர்
சென்றுநிரைநீ ரெறிமுகட்டிற சிலைமத்தெறிநத மலாககரத்தாற்
கன்றுகுணிலாக்கனியுகுதத காயாமேனிப் பசுநதுளவோன். (௫௪)

ஓராயிரங் கண்மலர்பூத்த வுருவத்தொருவன் முதலெட்டுப்
பேராகியமாதிரத் தலைவர் பெருகததிறலேழ் மருததுக்கள்
சூராதபர்தாமாறிருவர் துளிக்குமமுத கலைத்திங்க
ளாரார்விழியன்னைய ரெழுவராயுள் வேதமருததுவாகள். (௫௫)

சித்தரியக்கர்வசுக்கள் மணிசசிரதது நாகரரமாதர்
நிததர்வடுகர் வேதாளர் நிருதர்யோகர் கந்திருவர்
விததியாதரா நாரதன் சனகன் வியாதனபுலியன் பதஞ்சலியோன்
வைத்தவசந்தன் குறுமுனிவன் வருடமயனம பருவஙகள். (௫௬)

மதிசூழ்பக்கம் பகலிரவுவாரி நதிகளருவரைகள்
விதியைம் பூதநதிககயஙகள் வேதாகமஙகள் திருவாணி
முதிர்மாதவததுள்ளவர் பிறரு முறையே தத்தமூர்திமிசைக்
கதியாலனைந்தாரயனூர்றுங் கடியாரவீதி முருகாரூர். (௫௭)

எழுந்தசிலர் பிரமபுரததியல் மேற்கருத்தருருகுபுனல்
பொழிந்த விழியர்பணிவேட்கும புலவரொடும் போந்தலர்மேலோன்
பழஙகணிக்குஞ் சிவபெருமான் பாதம்பழிச்சி யெம்மடிகேள்
குழநதைமதியேனிழைககும விழாக்கொள்வாயென்றின் னருள்பூண்டு. (௫௮)

குவளைக்குறுங் கட்பிறைக்கோட்டுக் கொழிக்குங் கரடத்தழைசெவிய
கவளக்களிற்றைங கரன்பூசைக்கடன்களாற்றி மறுகுதொறு
மவிர்தத்தகுசாநதியு மாற்றியடாங்கு ரதநுவினை முடித்துப்
புவனப்பெருமான் றலைசிறப்பப்போற்றும பெருமான் றலைநாளில். (௫௯)

எடுக்குஞ சமயத்துறைதோறு மேற்றம பாசுபதமென்று
மடுக்குந திருததொணடுடையார் மாட்டடையாதன முமமலமென்று
நடுககுமபவததுக கொருமருந்து ஙன்னீரென்று மோனமுத்தி
கொடுககும பெருமான் பிடிததனிக்குணவெள்ளேறறுக கொடியேறறி. (௬௰)

இருமஙகல தூரியமியமப விசைமங்கலஞ செபதனையசிவ
தருமங்கலந்தமறை முதல்வன் றகைசாலனபி னருள்பூதத
மருமஙகலநத விதழியினுன யனததாரறிநதவளகேசன
றிருமஙகலததினெழில் புனையச செமபொன்மழைக் கீட்செலவயர்ந்தான். ()

வாதத்துறையும் பரசமயவழூககுத் துறையுநீதலொருதன்
பாதததுறையன் பினாககருளப் பாகததுறையும பூவையொடு
நாதததுறையு ஙாதாநத நவிற்றுநதுறையு மளப்பரியான்
வேதததுறையின் முறைபிறழா வேள்விததுறையின் றலைவந்தான். (௬௨)

வேறு.

சந்தைப் பெருமறைமுந்தைத திருமொழிதருமுந்நூ லவனொருபொன்னூல்
பட்ததொழின முதலாராதனை சிவபாராயணா செயவருவான்முன்
கநதபபுரிகுழல விநதைககிளிபணி கயலாவிழியுமைமயில்காணத
தநதிததிருமுகனந்தக குகனிவாதகை செயயொளியொடுமெழில் செய்ய. ()

ஓராயிரவளை பேரோதையின் முதிரோதக கடலெனநாதிப்பச்
சீராகரமிசை நேரேநிரைகொடுசென்றே பலகணஙின றூதப்
பேராதயலயல பூததலைவர்கள் பெருமஙகல வொலியெழுவிகக
வாராருமின மொருகோடிகளெனவானன் குடமுழவொலிபமப. (௬௪)

வானத்தவரிசை பலதுந்துமியொலிமடவார் நடவொலி கடமாவின்
தானப்புனலொலிதாரைத திரளொலிதாளச சதியொலிமணிவீணை
கானததிரளொலி பலபலலியவொலி கலலென்றுறுதிசை செல்லசசூழ்
ஞானக்கடலொடு சூரற்படைகொடு நந்தித்திருமுனிவந்திகக. (௬௫)

மகவானுயர்தரு மலர்சிநதிடவெதிர்வருணன் பனிமழைநனிபெய்யப்
பகலோன்கலை மதிபனிதசசுடர்நிரைபணிமாறின ரிருபுடைபோதத
தொகுமாரழலிறை தூபநதரவொருதோழன்றமனிய மலர்தூவ
நகைகாணவரு முனிவராவாழிகள்சொலநதி ஙாரியா கவரிகளவீச. (௬௬)

நிடஞ்சலிபுரி மாரன்பரிவொடுநிறைமாலிகைதர நிறைமன்றி
ஞடஙகணன் முனமாடக்கணணிரையணி வீசணிகொளவணிலேசன்
சேடன்பண மணியடருஞசுடரகொடு திசைநாலினும வளரொளிசெய்யக
கோடம்பெறு கடல்மதியோலலர்குடை குண்டோதரன்முறை கொணடேக.

ஞானக்கொடிபுணர் நளினாலயமுனி நலியாதிறையருள்வழிநிற்பச்
சேனைக்கொடியடலெகினக் கொடியிடிசெறியுங்கொடியடு சிலைமாரன்
மீனக்கொடிபல சேவித்துடன்வர விடையின்கொடியவை நடுவாக
வானத்தெழுதர மகதித்திருமுனி மணியாழிசை செவியமுதூற. (சுஅ)

படகஞ்செறிகிணை யொளியாகுளிவயிர்பதலைக்குல மடல்கெழுமொந்தை
துடிதுந்துமி முழவடுசெல்லரியிசைதொகு தண்ணுமைவகைபல பொங்கி
யடருங்கடலென வெவையுங்குளிறிடவரன்வந்தனனென் றருகளிநின்ற
பிடிவந்தன ளெனவொலிதந்திசையொடுபீலிக் குலமவையாலிக்க. (சுகூ)

கண்ணன் கரமலர்நண்ணும்பொழுதொருகரபங் கேருகமலர்வைத்தனுத்
தண்ணஞ்சுடர் மணிமானத்தினிலுயர்தானத்தவா தொழவினிதேறிக்
கண்ணம்புயமலர் மலர்கரமலர்குவியப்பல முனிவருநாளும்
வண்ணந்துதிசெய மணிமாநகர்வலம்வந்தாமெளிமையின வாராதான். (எ0)

மாமாரிக ளெனவடியாருருகண்மணி நீர்பொழிதர வடநூலின்
பாமாரிகள்விரி திகைகெட்டினுமறைபயில் மாமுனிவரரியலோதத்
தேமாரிகள் முழுமணிமாறிகளெறி திரையாகலிதரநிறை விண்ணோர்
பூமாரிகள் பொழிதருமாலயமது புக்கானெவரிலு மிக்கானே. (எக)

வடிவம்பொலிவழ கொழுகுந்திருமுகவனசம் பலமலர்பலசெம்பொற்
கொடியொண்சுடர் நிரைபணிமாறிடவருள்கூறுந திருமுன்னேர் நின்றோர
முடிமண்டல மிசையிருசெங்கரமலர்முகிழும்படி யரகரவென்றே
யடிகண்டவரவர் தொழமண்டியவொலி யதிருண்டது பகிரண்டம். (எஉ)

மாலைப்புரி குழலுமையோடெழுகொளிவளருரு சினகரமதிலெய்திக்
காலைப்பவனியு மனமவைத்தினையனகளைதீர் வளமலிமறுநாள்வா
யேலக்குழலொடு பூதப்பரிமிசையிலகிப்பவனியு முலவிச்சீர்
மூலப்பழமறை யோலிட்டவனொருமுன்னனுளென வருமந்நாளில. (எ௩)

கோணைப்பெருவரை திரியப்பொருதிரைகுமுறக் கடல்வருமொரு புதசேள
யாணர்த்திரு மலர்போலிக்கற்பகமிசை யிமையோர்மணிமுடி யடிதோயக்
காணப்பவனிசெய தோணிப்பரனொளிகாலா ரழல்கொடுநாலாநாள
மாணத்திருமணி மானத்தெழில்பெறவந்தானுறு வலிசிந்தாதான். (எச)

இறைவேலனைய கண்மடவார் நடமிடவிகலாரிர வொருபகலாகத்
துறைதோறொளிவிடு முடிசேரமரர்கள் துதிபேரொலி விரிதிசைமூடப்
பிறைவாணுதறிரு நிலைநாயகியருள் பினருறுடன் வரவைந்தாநள்
மறைநாவலர் தொழவலம்வந்தன னொருவடமாலெனு முயர்விடைமீதில. ()

அரவார் மணிமுடியுரவோனுறுதினமாறிற பொருதிறல்வேழுதது
மிரவாதுயரிய கணையானது தருமேழிற புனைகயிலாயத்தூர்

நூரகாதிபனிவு மிருநாலெனவருதொகை நாளிடை நகர்வலமாகப்
பிரமாதியா பணிசெயவநதனனொரு பெணபாலவனொடு மொன்பானுள் (எசு)

அரவப்பெருமணி சுடரக்கொடிநிரையடர் துநதுமியொலிகடல் பொங்கத்
தரணிக்குலவனா பரவத்திசைதிசைதடவித் தளநிலைபுடையொற்றக
குருமைகருடை பலமிடையத தலைபுனை கும்பந்தினகர விம்பமபோ
லுருவததனாநெளி நெளியப் படாவதோரூழிககிரி நிகராழித்தேர். (எஎ)

மதியேறிய வழியறியார்களையு நல்வழியேறிட நுவல்மறைவாசிக்
கதியேறிடவுமை பதியேறினன் முதுகலைகறறவா புகழ்நிலையததேர்
பதிநாயகமதில் வலம்வநதுறு நிலைபயிலுற்றுயர் சினகரமுற்றே
விதிபோ புனைதடநீர் நல்கினன்மறைவிததானவ னொருபத்தானுள். (எஅ)

ஞானததவர்களும வானததவர்களு நளினாலய முனிதடமாடி
யேனைபபகிரதி குலபாலகர் பணியிசை மண்டபமிசை பதினொன்றா
மானததினமதிலவளர்கஙகண னடிமலருந் தொழுதுபினொரு தோணித்
தானததினுமலா து[illegible]த தொழுதனா தணடாவரு ளமுதுணடார்கள. (எகூ)

உரகஙகளினியல் கரகங்கணமும வில்லுமிழுஙகுனழகளுமணிநூலுங்
கரகணடமுமழகொழுகும புழுகணிகனகாசல நிகரியதோளும்
வரகஞசுகமொடுவெளரும பயிரவவடிவம புனைமலை வடுகேசன்
சரணநதொழுதனா விடைகொண டவரவர் தநதம பதியிலணைந்தாரால். ()

பிறவும பலபலபணியும புரிதருபிரமன்றனையருள் பெறவைததே
யுறுநிணபதமென விடைகொண டிலமு முதவுஞ்செயலினில் முயல்கின்று
னிறையின் றிருமுருகிதுவெனறன னுயரிசையேபுனை தருவசைநா நூல
முறையின்படி புகலீரொன்பதினொடு முன்னூலையு முணாமுனிருதன். (அக)

திருவிழாவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். சசஎ.

பூதமோசனவத்தியாயம்.

கொழுதிவண்டின மலமருஞ செழுமலர்க கோயிலாளுடைப்புத்தேள்
முழுதிணுறறிய பெருவிழாவொருவழி மொழிந்தன மினியோாவெங
குழிவயிறறழ லெரிமயிறபசிய கட்குறியதாட்டெறம்பூதப்
பழிதுடைநதொரு மன்னவனன்னெறி படர்நததும் பகர்கின்றும. (க)

கடிவருங்கழைத் தலைதொறுங்கவிழ தலைக்கருவிரற சூன்மந்தி
படிதமாறறு நீடருவியந்தடவரைபரந்த மானுவதேயத
துடலசினம் பொருவாளரியன் னவனெணமதிமரபுகோர்
கொடுமெறுப்பிறந்த தெனப்பிறநதவன் கொலை விரோதனென்பான். (௨)

நிலைவழுஙகுதன் குலப்பெரும் புகழெலாநீடொளிதருந் திங்கட்
கலைவிழுங்குவாளரவென விழுங்கியகருமனததுறு தீயோன்
பலகைநால்வகை வன்னவல்லாடுவான் பகலிடையிரவெலலாங்
குலவிநால்வகை வன்னவில்லாடுவான் கோதையரகலததே. (௩)

அறஙகடிநது வெவவினை களைவிததிகலலாவமென்களை போககித
தெறுஞசினப புனலூட்டுபுவேலியாயச சிறறினமபடககோலி
யுறுமபவப் பயனடைந்தவ னுயிர்ககெலாமூழி வேஙகூற்றன்று
னிறஙகுபுள விலங்கிடுபுறஙகாடென விழுக்குடையுதரததான. (௪)

கோலிழுககுறவைம பெருநதீவினை குயிறறிவெமபொருள் யாவும்
வேலிருநதடமெழுதித வாட்கணணியா விடயமேற் செலவுயபபா
னூலிழுக்குரூர் மகததழலவிந்துக நுவலருந துயாகாட்டி
மேலழறறுவதிவ னடுசினததழல் மிககவா வயிறறெலலாம. (௫)

வெள்ளிவெண்டிரை முகட்டெழுமவிடமென வெண்மதிகுலவேந்த
ருளளிவன் பிறநதரசியலிழுக்கினை யொன்னலர்புறங்கூறக
களஙுஙகாமமுங கொலைகளும புலைகளுங கனிநதொருதாய்பெற்ற
பிளளைபோலிவன வளாப்பதேபெற்றனன் பெற்றிலன் பிறிதொன்றை. (௬)

மாணிரப்புறு சிறுபுலபபயன்களும் வயக்கரி நிலைநாடித
தானளிததிடிலடுபசி கெடுமெதுசார்ந்து புக்குணிலவேலி
யானதெனனினும வாலினுங காலினுமறிநது வாய்புகலின்றிப்
போனதாமதுபோன்ற தவ்விறைமகன் புவியெலாம பொலிவற்றே. (௭)

வளையுமெலலணிவாரொடு துறந்துமேல் வரவாரததலைசாய்தத
புனைகலன்கழிமஙகையர் கொஙகையிற பொலிவுபோய்ப புலலென்று
கனைகரும புயல்வறப்ப மாநிலமெலாங்கலிபரந்தது தோசசி
வினைஞரின்மையாற் கோடழிதுளனென வீறழிநதனன் வேநதன். (௮)

விடையதீபபிணி வெதுப்புநல்லாருயிா மெலியவாயுளுங்குன்றி
யடையச செல்வமுமருமபெறலரசும வேறறரசு கொணடேமாப்பக்
கடையிறபோநதெழுகார் புரைபகட்டின் மேற்கனன்று கட்கடைதோறும்
வடவைததியுகவாநத கூற்றுவன் படர்வலையிடைத்து வககுண்டான். (௯)

நுதியயிற்குல மழைபொழியாறுபோய் நுவலருநிரையத்தே
கொதியழற்சுட வெணணில்பல்காலம வெங்கொடுமையாற கோட்புறறுப்

பதியதங்ககன்றரில் மிடைவிந்த மென்பருவரைத் தடஞ்சாரற
கதியடைநதன னவுணனுய் விடுகெருமோ கழிவினைத்தொடரமமா. (௧௦)

பேதுசெய்து பல்விலங்கெலாமழிய பிலத்துவாய் புகப்பெயது
மோதுமந்தணராருயிா வவ்வியுமொண்டொடியார்க் கொன்றும்
தீதுபூததலர் நெஞ்சினுன்னைகலுஞ் செய்கொலைத் திறததாலே
காதுமுநதலைக காலனுமுயிர் கொளுங்கை வினைகைதுர்வான். (௧௧)

வைகலுங கொலையயின்றவாயவுணன் முன்வையகக கொடுங்கோன்மை
செயகையிற சிறிதறனிழைததனன் கொலோதே மறைப்புள்ளார்க்கும
பொயகையான வாங்கீரனவாழ பாசிலைப்புனையுள் புக்கறவோனைக
கைககவாஙது வாய்மடுபபனென்றுளிநதனன் கணடனன்றவககோமான் ()

கரந்திவணபுகுஙகள வனியாரை நின்கயமையாலெமைவாட்டி
யரந்தை வெமபசிதணிபப வநதனைகொலெமமடிகளார் நுமமுனனோர்
பரநதெோலவுயிா பருகுமாலுதிர நீர்பருகும விததகரன்றே
தாஙதெரிந்திலாயகலுதி யென்றனன் சதுமுகனவழிததோன்றல். (௧௩)

அகல்வதுன்னுயி ரருந்துவதெனது வாயன்றி நீபலவாளா
புகலவதென்னை யென்பொலிவெலா மறையவா புதுநிணபபொலிவன்றே
பகரலென்று கண்பொறியுகச செறிமயிர்ப் பஙகியஙகியிற்காண
விகலநெடுங்கரமெடுததொரு கூளிபோலெய்தலுமுனி கண்டான். (௧௪)

கண்டுபொளளெனக காலமூன்றையுமுணர் கடவுணமாமுனி தெய்வக
குணடிகைபபுனல் விதிர்ததவன்றன்மையுங குடிப்பிறப்பையுஙகூறி
மண்டுமிவ்வுருவே கொடுதிரிகெனமறறவன் முரட்சாபங்
கொணடுபோழிவாயவுணன வல்லுருவுபோயக கூளியாகினனன்றே. (௧௫)

சிரகரீரது தெளித்தலுஞ் சாபமும் தெளிவுவந்தனபோலு
முரவனேயுனைப் பிழைததநா ளிப்பழியொழிப்ப தெஙஙனமெந்தாய
விரவுநீககடல வெதுப்புறிலாஙகதைவிளாவு நீர்பிறிதுணடோ
குரவனேயிது பொறுக்கெனக்கரு நெடுங்குன்றின் வீழநததுகூளி. (௧௬)

திருகுவெஞ்சினத் தடலயிராவதத்தேவனும பழிபூண்டான்
கருநிறப்பசுங்கொண்டலும பவம்பல கணடனன்றுகைகாணா
முருகுயிர்தத பூங்கொன்றையான் றுண்டர்வாய் முனிவுபெறறனனென்று
லொருவ னெய்துதலவியப்பமன்றென முனியுனனிருணம்துயய. (௧௭)

எமது தாபதப்பள்ளி புக்கனையுனககிப பெருமபழிநீத்து
விமலமாகுமாறுணர்ததுவன் கேணமதிமிகக தெககணதேயத்
தமலறுதரம பெருகிய திருவனீளணிகெழு சோணாடடி
விமிழ்தடநதிரைப் பொனனிநீருணடதை யெயதுதியதன் மாடே. (௧௮)

வடக்கினிற் பெருங்குடக் கினிற்குறும்பலாவழிந்தசா றிழிந்தாருய்த்
தடக்குரம பினிற்பரமபினில் வேலியிற்சாலியிற புறஞ்சூழ்போய்க்
கிடககவாடகப்புலததினின் மரகதகிளரொளிக் கொழுநதேய்பபப்
படப்பைநாறுகள் வீறுசெய்தோணியம் பழமபதியதுகாணடி. (௧௯)

அற்புதன்றிருவுளத்தது முத்தி வீட்டகத்தது பரஞானச
சிற்பரபபொருண மூன்றது தோன்றுறுசேகொழிபபது மாயை
யுறபவந்தரும பொருளெலாமயனொடு மொருஙகுலபபுறமூழிக
கற்பமவென்றது கருதியாா கருதுவகாட்டுவ தமமூதூா. (௨௦)

தாளதாமரைத் தாககணங்குறையுமத தனிநகரதுபுக்காற்
ரூளருவரியா வணியந்தணன்றுணையடிப் புணைபறறிக
கோளருவிழி பிறநதையார் கலிதனைக குபபுறுஙகுணமிககான்
வாளருமணி வேணியான் காலவமாமுனி தனைககாணபாய். (௨௧)

தயங்குமம முனிமறை நெறிபுரிதரு சத்திரப்பெருவேள்வி
முயஙகுமெல்லையினிரநதனை நிறறியேன் முனிவனுருதி யொன்ருற
பயஙகொளபாரிடப் படிவமுமபழவினைப் பளகுநீககுவன் ருல்போய்
வயஙகரா வெனப்பொலிகுவை யென்றனன் மறைமுடிப்பொருளவல்லான். ()

கோதகன்றவன்றிரு மொழிகரிந்தபைஙகூழ் முகத்தினிற்பெயத
சீதமாமழைகடுததலாற் செவியினுரு சிந்தையிறகளிகொணடு
பூதரங்களுங கடறுடைககடஙகளும பொருதலைககான்யாறும
பாதவங்களுங் கடந்தவாசியின்றிசை படாந்ததுகருமபூதம. (௨௩)

பாரகத்திருமடந்தை மேலணிநத பொற்பண் புனைசோணுட்டிற்
பேரகன்றிரைப் பொன்னியாற் றடைகரைபிறங்கு தீரத்தின்மாடே
காரகிற்கொழும் புகைதவழுமனைதொறுங் கடிமுரசுறஙகாத
சீருலாம பிரமாபுரஞ் சேர்ந்தது சிவபதநதனிறசேர்வான். (௨௪)

கேழில்நான்முகன் பிரளயநீத்தமேற் கிளர்ந்ததோணியின் மீதே
கோழிளம பிறைககண்ணியானுறை திருககோயிலின் குடககாக
வேழவிவேட்டியா வேதவாணிபா நடுவிளங்குகாலவனெனனுந்
தாழவிலா முதுமாதவகுன்றனுன்றன்னை நோக்கிய தாஙகண். (௨௫)

புகரில் முமமை யாயிரதது நான்மறை மொழிப்புலமை யோராபுடைசூழப
பகரு நீணிலப்பதிதொறு நதிதொறும பணிந்தனன் வலம்போநது
புகரில் பொனனிநீராடி யெநதோணிவாழ் புண்ணியனடிபோற்றி
யகனுறும பொருளியாவையுஞ் சுரபியாலமைத தெரிவளர்பபானை (௨௬)

இருதுகோசிகனங்க சததுருவிறல் கெழுஞ்சவுபரிவேதத்
தெரிசியாதிமா முனிவரோடளவளாயத திண்டிறற்றணடீசன்

வருபதஞ்சலி புலிமுனி திருநந்தி வானவனருள்பூண்டு
குருமுகத்தழல் முழங்கு முகக்குண்டமுங் கோட்டியசெயலானே. (௨௭)

யுதிர்ந்தபூவெனப் பலபொரி நெய்விராயூப வாயழற்பேணி
யதிர்ந்தமாமணி யிரட்டுறமனுவழியாகுதி வகையாற்றி
முதிர்ந்ததெய்வத வெண்ணிரண்டிருத்துவை முறைமுறைபணிவானே
யெதிர்ந்துநின்றதாறபுனா யெயிற்றுரகம வாழிருஞ்செவிப பெரும்பூதம. ()

கரிந்தகையெடுத்தலம வரவுயிரப்பினிற கருவரைக்குலஞ்சாய
வெரிந்தகுஞ்சியி னழலவிழிசுழற்றி யாண டெதிரியபூசத்தைத
திருந்துமாறிருதினமுமாகுதி வினைசெயது பன்மூன்றுநாள்
வருமபிரு சதபணமெனுமாகுதி வழங்குமாமுனிகண்டான். (௨௯)

புடைகலந்த தொல்லுறுவருமெறுவளிப்புணரியினிடைப் பட்ட
வுடைகலம படுமாந்தரினிரியலிட் டோடினரிதுகாணு
விடையமமென்றவ னிங்கொரு பாரிடமெய்தினனெனவந்தோ
விடையிலிமமகம பிழைக்குமே யெனக்குழைந்தினைத லுற்றனன் பலகால் ()

இனையுங்காலவன் படரட்ச சிறுமுனிக்கேற்ற கூற்றுவன்சாய
முனையுங்காலவன கஞ்சுகன் செஞ்சரண முளரியையுளபபோதிற
புனையுங்காலவனெனக்கிடர் வருவது பொறுபபனோவெனபபோற்றி
நினையுங காலவனமுனனா முப்புவனமு நீணடகாலவனபோற்ற. (௩௧)

வேறு.

ஆடுமணிகுஞ்சியு மகோரமுகமுந்துடியுமங்கையு முகந்ததடியுங
கோடுமணிகஞ்சுகமு நஞ்சுரகமுங குழைகுலுங்குமிருகாது மறைநா
ரேடுபுனை செங்கரமுமங்கி யொளியுந்திரிவிலோசனமு மொணபுழுகுமா
சேடுபடுமோருருவினெயதினனெடுஞ் சயில தெய்வவடுகேசனருளால. (௩௨)

ஐந்துபடுதுந்துமிகளுங குணில் பொருந்துழனியண்டமுக டெங்குமதிரக
கந்தமலர்வந்தமரர்சிந்த வெதிர்முந்தியகணங்கள் புடைகொண்டுமிடைய
நந்துகள் முழங்கவிசை கந்திருவர்பமபவொலி நண்ணுபலசின்னநிரைகள்
வந்தனனரன்பசிய கஞ்சுகதரன கடவுள வந்தனனெனுந்துதிசெய. (௩௩)

சூலமுதல் மூவறுபடைக்கலமெடுத்து நிறைதூரியமியம்ப மறையோர்
நாலுமறை யோலமிடநாலிருவர் காரியர்கள்ஞாளிமிசையேறினர் வரப்
பாலவெம கோததியினீறுபுனை மேனியர்பணிந்தன ரணைந்துபரவக்
காலவனிருந்தமுது வேளவிமலிசாலையது கண்டருள வந்தருளினான். (௩௪)

நேசரணஞ் சரணமுததியடியார்க்குதவு நித்தியநிர்வாண சரணம்
வாசசரணஞ் சரணமாதியிடையீறுதவிர்மான சிவஞான சரணந்

தேசசரணஞ் சரணயோகசனகாதியர் தெளிந்தகுருநாத சரண
மீசசரணஞ் சரணமென்றுமுனி காலவனுமேவருமெழுந்து தொழுதார் (௩௫)

செம்மலு மவன்பணியுமம்முனிவருக் கருள்செயுங்கடமையான்முனிவிர்கா
ளும்மகமுடிப்பளவு மியாமிவனிருத்துமெனயோகதல மீதமாதனு
மெமமடிகளுக் கரியதென்னையிதுவேள்விபுரி யேழையடியே மருளவோா
பொம்மலுரு பூதமிவணவநததென நின்றதொருபூதமது மாதவனொடே. ()

என்னையு யிரஞ்சும்வினைகண்ணியுளபூதமென வெண்ணலையிரங்கி யடிகேள்
முன்னையொரு தாண்முளரியந்தணன்மகனறு முரட்பழிபடைத்துளனியா
னன்னவர வென்னையெனிலமாளுவ நெடும்புவியிலாயமதிகுலததி லொருவே
னுன்னரியதீவினைசெயமன்னவன்விரேதனென்னுாழவினையுருப்பவுயிாபோய

காலபடாகொணடு நிரயததினிலழுததினா கழிப்பவரு சேடமதனால்
மாலிருநெடுஙகுமி விந்தவணாவாயடாவனததினி லரசகனுருவாயக, கோவுரு
மெறுமபு கடையானைமுதலானவை குறைதது நுகர்நாளிலொருநா, ளாவும
னல் பொஙகுமெனகட்டிநிைகொள்வனென வங்குமுனிவன்புரையுளில். ()

பாரிடவுருககொடுபடா்நதவனைநுங கவருபான்மையினையன்னமுனியாங்
கீரனெனை யிவ்வுருவொடேதிரிகெனப் பழிகிடைததன னிரஙகியவனே
யோருகதியுணடு பிரமாபுரியில் வேள்விகளுஞறறுமுனி காலவனுழைச
சாருதியொராகுதி பலன்றருவனிப்பழி தணாநதிடுதியென் றருளினன். (௩௯)

மற்றவன்விடுப்ப விவனுற்றனனுனைப்பரவ வந்தவழியிஙது மௌலிக
கொறறவனையும பரமமுததரையுமென்விழி குளிர்ந்திடவெதிாநத னனியா
னுறறபழி விட்டகல நற்கருணைவைததிடுதி யூனவடிவானசிறியோர்
குறறமவையெத்துணையிழைததிடினுநறறவாகுணத்தொடு குறிககொளுவரால்.

முந்தையியலுந் துருவிவநதவியலும்பட மொழிந்து பணிகூளிபெருமா
றந்தமுனிமேதகு பிராதசபந்தனிலொராகுதிபலன் றருதலு
கிநதையுறு பூதவுடலநதுலைய வானமிசைநீளொளியின மாளுவபிரான
வெந்துறு களிம்பகலவேறுபடுசெம்பொனென வீறுபடநின்றனனரோ. (௪௧)

ஆயிடையுதித்தகதிா் ஞாயிறெனவிட்டபுலவராதரவினுய்த்தவொருதோ்
மேயினன் முளைத்திகிரிமாயனிடு சட்டையணிமேனியனை முட்பரவியுந்
தாயினு முயிாக்கினியகாலவனடித்துணை தனககுமலா்கொணடு தொழுதுந்
தீவினையகறறிய விரேதன்வழுககறு சிவானுபவமுற்றனனரோ. (௪௨)

மாளுவபதிக்கருளு மாமுனியுமததகையமாமக முடித்துவிமலன்
றளிணைபழிசசி வழிபாடுபுரியககருணைதா னுருவமானபரமன்
கோளற விழைததவனதியாகநிறைவுறறது குறிததமையுணாததியெனலு
நாளுமுனடிககமல நீழலில்மிககுலமி ஞனினிதிருககவருள்வாய். (௪௩)

மாதவர்களோடு பிரமாபுரியிதற்கயலில் வாழுனர்தமக்கு மடல்சேர்
பூதமிடி நோய்வறுமைகோள்பகை பசாசமிவைபோம வழிபுணாநதருளுவா
யாதிமுதல் வித்தகவெனுமுனியுரைததுள வினைததையுமளிதது முனிவோ
ரேதமறுததத நிலையேறவருள்செயதிறைவனேறின னிருந்த சிகரம. (௪௪)

அட்டவடுகநதலைவ ரப்பதிபுரந்தரவமைந்தபரிசோ முனிவாகோன்
முட்டவிலமகததொழில முடிததபரிசோ குறளமுரட்பழிதுலைததபரிசோ
சட்டையணிவிததக னிருநதபரிசோ வுறுதலததியலவிளஙகுபரிசோ
சுட்டவளவில்லையென மாதவகணங்களொடு சூதமுனியெயதினனரோ. (௪௫)

பூதமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௪௰௨.

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.

மைம்மலி பசுங்கட்கூளி வன்பழிநதுலைநது முததிச்
செமமரு ளடைந்தகாதை தெரிததவன றிலலைமோடி
யிமமணிநகர் வாயநோறற வியலையுநதெரிததவாறே
யம்மவிண டரியதேனு மறைகுவா மறிநதவாறருல். (௧)

கொடிமுகி றுழாவுமாடககொழுமணிககுப்பை வீதி
முடிவிலா முனிவராறறு முழுமறைசசடஙகும பண்ணு
ளொடிவில பேரறமுமோவாவுற்சவபபொலிவு மூன்று
வடிடர்மாட் டுவகைதோன்றவளவில பேருளான மேனுள. (௨)

அருவமா யுருவமாகி யருவுருவந தானுனென்றாய்
நிருமலமாகி யெஙகுநிறைநது சொறபதங்கடநத
பொருவிலா வொருவனபொன்னம பொதுவினில் முதுவர்போறறக
கருணைமா நடனமொன்றுகாட்டுவா னுட்டம்வைததான். (௩)

வைததலு மிமையசசெல்வி வடிவினிலவாய்ந்து நீணட
வெயநதலை வேறகணமோடி நினமலன றிருமுனெயதி
யிதநலை குனிததவெநதைககிது நகைப்பாலதெனனு
வததனை யிழிததாள்பேதைக குறியினையறிவிபபாள் போல். (௪)

நிரைவளை மடவார்க்கென்று னிலையமாடவருக் கென்றுற்
புரைபடு மன்றேயாடிற் புகலுபசற்சனததோ

ரையங்கம் பிரத்தியங்க முபாங்கமென் றுரைத்தவாடல்
வரையறு விகற்பமெல்லாம வல்லையேல்வருதி யென்றுள். (ரு)

என்றது மியைந்தவாறே யியைந்திருவிழியிலாதான்
றன்றடி பிறத்துளானுந் தளர்நடை யியறறுவான்போ
லன்றியல் வென்றிதோலவி யவையுளாரதெரிபப ரென்றுக்
கன்றிய வையையாடக் கண்ணுதலாடல் செயதான. (சு)

எழுதொணுக் கிளவிதொன்னூலேத்தொலி தழங்கவெணணீற்
ருெழுகொளி வாணன்றெய்வ வொணகுடமுழவ மார்ப்ப
முழுதுண ருரகவேந்து முனைவரிகங்க டோறும்
விழிமலர் பூததவேஙகை வேந்துநின் றேதடுப்ப. (எ)

ஈரிருகுடுமிப் புத்தே ளேந்து பொறறுளமபேணக்
காரபுரை யுருவததண்ணல்கனைதுடி யிரட்டஞானப்
பாரதிமகரவீணை பரித்தனளிசைப்ப வானத
தேரிரு சுடருமாஙகண வேய்ஙகுழலொலிப்ப மாதேர. (அ)

இறைதரு நந்திசெஙகை யின்னெலிமுழவமோங்க
முறைதருஞ சுருதிததீந்தேன் முனிவரோ ரிருவர் பெய்ய
வறைகழ லமரா வெவ்வேறமர்ந்து பல்லியந்துவைப்பப்
பொறைமலி யன்பர்செங்கட் புளகநீரருவிகால. (கூ)

வேறு.

பிறவருத்த மசுவபாதம்பிறத்துருத முபததுருதம் விளம்பமேரு
விறலுபகாளனம பிறசாதனமனுதவிப்பிரமம வலமிடசசுற றிலகுநீாகக
நிறைகவுடம் பின்னமீற்பின்ன நேமிநிவவருததமகமேரு நேததிரபபு
வுறைகுறுககுப பார்வையாகாசப்பாாவையுபபின்னமபுட்கலாவருததத்தோடும.

குணிப்பரிய பலபரதத்துறைகளியாவுங் குழகனுவந்தாடும் வணணங்குன்
றுவெனறி, தணிப்பரிய தெறுஞசினத்துககடலநதானைத் தாருகனைபபொரு
தழிததாடானுமாட, மணிச்சடிலப் பெருமுனிவர் வானேரேரொமதிமருளக்
கதிரொளிகால் வடிவமொன்று, கணிப்பரிய காலமைசெல்லக கொணட
கணணுதறன் றிருவுளததோா கவவுகொணடான். (கக)

வேறு.

கிட்டகோடி நின்றிறைஞசுசெமபொன்மன்ற நடுவனேர்
நட்டமாட வென்றுகொணட நமபனமபொன் வடிவுதான்
விட்டபேரொளிக் கரஙகளவீசி யூழிமுடிவினிற
பட்டவாழியிற கிளர்நதபானுகோடி யொத்ததே. (கஉ)

உச்சியங்கியு ரறுபங்கி யுடனழன்றமுயலகன்
பசைசமேனி வெரிந்தெளிந்தபடி யனந்தன்முடியுகப்
பொசசையங்குலஞ் சுழன்றுபுவிகுலுங்க வங்கொளிக்
கைசசரோ ருகங்களசென்று ககனகூடமுலாவவே. (௧௩)

இட்டமாரபி னுததரீயமேமவெற்பினருவி போற்
ருெட்டுமீது துயலவரசசுடர்ககுழைககண் வெயில்வரப்
பட்டவாணுதற பகிரதிப்பெண்ணுடல் பயிலுநீள்
வட்டவாாசடைக குலஙகளமாதிரம புதைப்பவே. (௧௪)

அரவமந்தரம் பிணிததாமெனத் திரண்டதோ
ளுரகததுஙக வலையமாடவுபைய பாதமவையிலோர்
சரணபஙகயந் தராதலமபொருததி வலமலாக்
கிரணபுணடரீகம விண்கிழிதது மீதலமபவே. (௧௫)

•தொடிததலங் கடித்த பைஙதொடிக்குலம் புடைககவும்
படிததலங துடிப்புறும படிககெழுந் துடிக்குலந்
தடுததியம படைககவுந் தடுப்பருந்திடதது நின்
றடிசசிலம பொலிப்பமன் றிலைய ளுடலசெயவனுல். (௧௬)

உய்யுமாறு செயயுமின்ன வூாததாணடவத்தி லேழு
வையமாட மேருவாதி வரைகளாட நாடகஞ்
செய்யலா மெனப்படர்ந்து தீதுலாய வாதுகூ
றையை கணடு நாணமாட வையனுடல் செய்வனுல். (௧௭)

மையளாய கணடன்மற்று மண்ணும்விண்ணு மினையடி
துயயபோ தலததினின்று தாணடுமின்ன தாணடவந்
தையலா யுன்னுடலோடு சமதைகோடியோ வெனப்
பையநா ணெதிரந்த வல்லி பக்கலமிக கெழுநதவே. (௧௮)

நிணிலததி லன்றிமேனிவந்து தாளெடுக்குமக்
கோணி யணண லாடுகின்ற கொள்கை யொடுங்கி வெள்கியே
நாணியங்கம வியாவருமபி நகையொடுங்கி முகிழவிரற
ருணிளங் கிளைதது வருசிதலைகவிழப்ப வவையுளார். (௧௯)

குழகனுெ பாதமின்று கூடவாடு கிறபனென்
றழல ரஙகுமீதுவெணணெய யாயபாவை யாடல்போ
லுழலுமாட லாடியின்றுடைந்த துன்ற னடமெனக்
கழகமாமுனிக் கணங்கள்கழறி யொனறு நுவல்வரால். (௨௦)

கூனுடைப்பிறைத் துகிரகொடிப்பிரா னிடத்துவாழ்
நீனிறககொடிககுள் வநதநின்னையாது முன்னலா

ஞானவன்றனைப் பிழைத்தியாதலா லழுக்கிலா
மேனியுங்கறுக்க வுன்றன்வென்றியுங் கறுத்ததே. (உக)

நஞ்சுயிர்க்கு மூரகவாய் நடுக்கராங் கொடுப்பதூம்
வெஞ்சினந் தணித்தலின்றி மேன்மைஞானம் வருவதூஉந்
துஞ்சுகற்பிணித் திருந்துறைக்கடற் கடப்பதூஉந்
தஞ்சநெஞ் சொருப்படாதுதக்கமூத்தி யடைவதூம். (உஉ)

அதிதியர்க் கருத்தலானகத்திருந்து வாழ்வதூ
முதிர்மறைப் பழக்கமின்றி முடிவினைத் தெரிப்பதூ
மதிமிலைந்த வரதனோடு வருகவாட வருகவென்
றெதிரினுட்கீ குறித்தெழுந்ததூ மிழுக்கரோ. (உ௩)

நூணணியற்கை யாயநூல்கள் நூறுகோடி பழகினும்
பெணணியற்கை போவதன்றுபேதைநீ யகந்தையா
லண்ணலைப் பிழைத்தபாவமகலுமாறு மற்றவன்
கண்ணருட் கிடைக்கிலுன் களங்கமவிட் டகக்குமால். (உ௪)

நீரகத்தெழுந்த சேறுநீரகத்தொழிதல் போற
போரகத்தி லரடகப்பொருப்புவிற குழைத்தவன்
பேரகத்திநின் றிவணபிழைத்ததீமை யவனருட்
காரகமபிடித்திநீ கடத்தியென்று கூறினர். (உ௫)

முழுதொருங் குணர்ந்ததொல்லை முதுவர்சொன்னவிதியறிந்
திழுதையன் செயவினைவிலங்க விறைவனன்பு புரியுமோ
வொழிவதென்று பெறுவதென்ற வுணர்வறிந்த துணையிலான்
குழைகடந்த விழியைநெஞ்சு குழையவென்று மொழிகுவான். (உ௬)

பாவமென்பவற்றின் மிக்கபாவநின் புறத்திலே
மேவநினறதிது கடக்கும் வினையமொன்று நினைத்தியேற்
பூவளருசெய் தோணியம்புரத்திலெம பதத்திலே
நீவணங்கு கென்றளிப்பநின்ற மோடிநன்றெனு. (உ௭)

வேறு.

பவளமுருக்கும் புரிசடையான் பணிகொண்டெழுந்து புனைகலன்க
ளுவளுமலர்ப்பூங் கொம்பரெனத் தென்பாலணைந்து பெணபாகங
வருமபாகன் பதிதோறுங்கதிர வால்வலைமுத்தலர் தூவிக்
குவளைவிழிகரும புனற்பொன்னி குடைந்தாள் வடபாலணைந்தாளே. (உ௮)

காநீர்த்திரையின வெடிவாளைமடைவாய்க் கருங்காற்குரு கிரியத்
தீர்க்குருமபைக் குலைசிதற்றுந் தென்னவனஞ்சூழ் தோணிபுரித்

நூனீர்மணியாடகத் தசும்பிற்சுடரும் திருக்கோபுர நான்கு
வேனீரிருங்கண் ணெதிர்காணவிழிததா ளிடரையொழித்தாளே. (உகூ)

மணக்கும் கமலவாவிகளும்வரி வண்டிமிர்தண்டலை பலவு
மிணககுங் கனகத்தனிமறுகு மெஙகுமவலஙகொண்டு கிடையை
யணக்குமிரு பொறகுடம வணக்குமதுபோல்மதி வாணுதலுடலை
வணககுமொரு பொற்குடமிருந்த மரனகோயிலகம புககாள். (௩௦)

கதியாவர்களும பெறவழங்குஙகடவுட் பிரமததடமூழகி
விதியாநியமச சடஙகாறறி வெணணீருடிக் கலைமகடன்
பதிநாயகனைப் பணிவாள்பொறபணிந்து மூலப்பதி புகுந்தாள்
கொதிவேலனுககிக கயலமருட்டுஙகுடங்கைக் கடங்காததடங் கணணாள். ()

பண்டாடகப் பேரவையினின்ற பரமவெளியாகிய குறியைக்
கணடாள்மலா மஞசனமாட்டிக் கனிந்துபூசைக் கையாறு
கொணடாள் பவளககொடிபோலக குழைநதாள்கருணைக கொழுந்தேற
லுணடாள் மேலைததடஙகோயி லுற்றாளெணடோள் பெறறாளே. (௩௨)

வேயாவாவின் கணஙகுவிததவிபுதாதியர் மற்றெவரெவறகு
மாயாமயத தோணியிலிருந்து மாசையகறறும் தேசிகனைப
போயாயிடைப்புக் கிறைஞசியொரு பொன்னஞசிகரத தென்றியரு
டாயாகிய கஞசுகனடியுந தலைமேற்கொணடாடவங கொணடாள். (௩௩)

குருககும பிறைவாணுதல்பின்னோர் குளிர்நீர்ததடம் பொறறளிமேல்பா
லிருககுமபடி கணடிலாடியிறைகோ ளிலிங்கமொன திருத்தி
யுருககுஙகருததா னருசசனைகளோவா தருற்றவதனி னின்றும
பெருககுஙகருணைக் கடலனையபெருமான்வநதான் பெருமான்மேல். (௩௪)

மாலைககுழல்சூழ முகததியொடும வல்லேவுறறாந்த நல்லோனைக்
கோலைப்பழிததவிழி யருவிக்குளிப்பததாழநத கொடியனையாள்
மேலைபபவததின் பொறையிழிதது வீழநதாலெனதநாணமிசை வீழ்ந்து
சோலைககிளிகள மருளநின்று துதிததாளருளை மதிததாளே. (௩௫)

மறையோனறியா தருவரையாய வானங்கடந்து மேனிவநது
நிறைவாளாககி நறைமாலைநீட்டிக குனிநதவியலபோற்றி
நறைமாமலர்கோ லிறைமாரனகையாருருவம புகையூட்டிக்
கறைதீரிரதிமனங் களிபபககாதத கருணைப்புகழபோறறி. (௩௬)

வேணிமுடிதத பெருந்தவத்து மிக்கார்தமககு மிக்கான
காணிவனததி லரனுருவங்காட்டி நடந்தகதி போற்றி
யாணமலிநாய வருமவழிபார்ததழுதருலிக் கன்னையெனப்
பேணியெழிலார் பெணணுருவமபெறறு நடநதநெறி போறறி. (௩எ)

என்காற் ற்றவையுருக்கொடு மானிடவாளரியி னிகறடிந்து
தண்பூமடந்தை மங்கலநாண்டகையாளளித்த நகைபோற்றி
பண்பாவலர்சூழ் மணிமன்றிற் பரமாவுனதுதிருமுன்னர்ப்
பெண்பேதமை யாலியானிழைத்த பிழையைப்பொருக்குமருள் போற்றி. ()

பலவுமினைய துதிகூறிப்பணிமாதரசைத் துணிவாயநத
நிலவுபொதிந்த சடைமுனிவனெஞ்சமெனையே ஒனைத்தொடர்ந்த
பலபாதகத்துந் தலையாயசிவநிந்தையு மாபாதகத்தா
விலகுங் களங்கவினையுமகன்றிடுதி யான்முன்னெழில் பூண்டே. (௩௯)

செமமாந் தணந்தவமூலையிற் சேயிழாய்நின் றிருநாம
மிமமானகர்கருக்கீ வழிபாடியற்றக்குயிற்று முருவினுக்கு
மைமாசகன்ற தடததினுக்கு மலிநதோங்குகவித தடமபடிந்தோ
ரெமமாநிலத்து மெமைப்பிழைத் தவதிபாதகநதீர்த திலங்குகவே. (௪0)

புடைக்குஞ்சிறை வாரணங்கூயபுலரிக்காலத்துன் பெயரைப்
படைக்கும ப்தியீநகிதைமுக்காற் பகர்நதோரகநதைவினை யனைத்துந்
துடைகருந தலத்துநதுடைப்பரிய தொல்லைசசிவ நிநதனைமுதலா
யடைக்கும பவநகளெவையுமொரீஇ வமலராக வாயிழையே. (௪௧)

தெரிசறினத் தித்தடமூழ்கிச் செயதென்புலவர்கடன் முடித்தோர்
துருசுபொதிந்த விருவினையின்றுடாப் பாடகலவார் கார்ததிகையாம
புரியுமதியிற் கதிர்நாளிறபுககாடுவரே லெவ்வினையும
பரிசியாம லொழிவரிநநீர்படிந்தா ரடித்தாள் படிந்தாரும. (௪௨)

மண்ணு மணிசசூட்டரடணிந்த வரதனினையவரங் கொடுத்துப
பெண்ணு ரமுதமபணிகுறியிற் பெருமானமறைய விறற்காளி
பணணூர்பல பல்லியந்துவைப்பப்பணிநீா மழையினறளிதமெனக
கண்ணூகலவ மயிலாடுகெகனகமணி மன்றினிறபுகுந்தாள். (௪௩)

வேறு.

இழைதவழ்கொமமை வனமூலைக்காளி யிறைஞ்சலாற் காளியமபுரியென்
றழகியவொருபேரிந நகர்க்குறறதன்றியுந காளிதனெனுமோர
புழையெயிறறுரக வேந்தனூக காளிபுரமெனும பேருமன்றுளதெ
னுழையதட்போர்வை முனிவர்கேட்டு வப்பவுறுதவச சூதனுண்டுரைப்பான். ()

தொழுதகுகற்பிறகாசி பன்மகிழுந் துணிவறுவினதை தன்பாலன
பழுதறமமாரளிதத தொல்வலியாற பலவரிககொடுஞ் சிறைபுடைததுக்
குழிவயிற்றழலும பசிகெடவெறிநீர்க் குரைதிரைவளாக மேலடலசேர்
முழுமணிசசுடிகை மொட்டராவினத்தின் மொய்யுயிர்படுதததுனுநகாலை. (௪௫)

மாயிருஞாலத்தரவெலாம் பறவைமன்னவரு ருததொருபகலே
நீயெடுத்துணண வாற்றலமடியேம கிததமோருணவுநீ விருமபித்
தாயினும் புரததியென்றலுமுறையே தரததரநுகர்ந்தனனிருப்ப
வேயினவனநதனுதி வாளரவவிறைவரிற் காளிதனென்பான். (சகூ)

வேந்துபுள்ளினுககோ வெனக்குமோ வுணவைவீசுமாறென்னை யென்னூறு
காந்துவாய்படைத்து மெலிவனோ வென்னுக்கனைந்துதன் சுற்றமின்றிரங்கப்
போநதுதெணடினை நீராணபுகுந்துழியும் புவிபலபொதிந்த சேவடியை
யேந்துபொற்றேளான் முறையினலடு போரேற்றனனவனு நின்றேற்றான்.

குருமணிசசுடிகை நாகராவேறுங் கொடுஞ்சிறைக்கலுழனுஞசீறிச்
செருவிடையுடன்று வரையொடுவரைபோர் செய்தெனவையகங்கலங்கக்
கருவரைசுழல விருசுடர்திரியக் கடுஞசமமபுரிந்துழிக கொடுஙகாற்
பொருசிறையடிக்கும வரிநகமபடைகரும போயினனுறு வலிபுயஙகன். (சஅ)

ஈட்டிய வலிசாயந்த கிபதிமேனுளெய்தருஞ் சாபமொன்றடைந்து
தோட்டிவாயுவணத திறைபுகாயமுனைத துறையினோர் மடுவினிற்கரந்தான்
கோட்டியமலாததாளணணலங் கணணன் கொன்றையந் தீங்குழலிசைத்துக்
காடடியபசும் புறகறிததவானினைகள் கண்டனயமுனையின் மடுநீர். (சகூ)

புனலவிடாயததயருவுகளு மான்கன்றும் புனிறறிளங்கோகக நும் பெருநீர்
மனவிடாய் தணியப்பருகலுமுயிர்போய் மறிநதனகினை சுனைகிடப்பக
கனைகடல முகடுகிழியமததெறிநத கணணனுங் காரிநீரென்று
வனையது தெரிவானிறங்கலுமவனை யணங்கராவனோநதையைன்றே. (ருo)

அருமபெறற்சித்தி யெட்டினுமகிமா வானதையுன்னினன் பெருகப்
பெருமபொறியரவநதளர்ந்தது பிணிககப்பெற்றில தாங்க வனணிமா
விரும்புகழ்சசிததியெணணினன் சுருங்கியெறும் வலிவாலடித்திவர்ததான்
பருமபொறிபரநதநொள்ளைவெள்ளெயிறறுப்பள்ளவாய்ப்பாநதளின்றலைமேல்.

ஆயிரமபகுவாயனந தனிறபதித்தொன்றாகிய படநதொறுமுகைத்துத
தாயினன்பௌரி பிடிததனனடிபபத்தலை தொறுந்தகாநதிழி செங்கீர்
வாயிழிகளை நீரிரணடினுமாலை வயஙகலவவிரணியனுரமபோற்
போயினபடஙக ளமராகோவாகப் போராரியாகினன்புனிதன். (ருஉ)

விரிநதவாயரவததிறைவனுமெலிந்து விடுதிநீவிடுதி யெய்யாமை
புரிநதனனினது புண்ணியநாறும பூனைகழல பொறுததலாலுனைனத்
தெரிநதனன் மலாததாள பரிததவனறையச சிதைநதனுனின்னடியடியீண்
டரிநதமாவாற்றேனென்றலு மிழிந்தவணணலு மவனவரவறிநதான். (ருந)

கடுவெளிபுடைக்குமடு சிறைககலுழன்கததநினுற் பெலத்தைநீங்கியதாங்
தொடுகடறறுறங் தீண்டுற்றது முணர்ந்தோநது திததநீயலமரேலுனககுப்

படுவனபகர்தியென மருதிடந்த பண்ணவனுரைத்தலுமென்பால்
விடுவதுவெகுளி தன்னையீண்டுணடேல் வேணடுவவுணடெனக் கரைந்தான்.()

கேழகிளர் கமலத்தடஙக ணுயனியேன் கிளைஞரைப்பிழைத்தகாதாழ
மாழ்கடல் வரைபயிற்கலு ழனுக்குடையாவாறறலுமெய் துமாறருள்கென்
றூழ்முறை பழிச்சவுலகொருங கீன்றவுநதியா னுளமகிழபூத்துத
தாழ்தடம் பணைசூழ்தோணியம புரியிற்சதுமுக னுடியதலத்தில். (ருரு)

வரன்முறையாடிப் பிரமநாயகனை மஞ்சனமாட்டி நன்மலர்தூயப்
பரவினையெனில்நீ விழைந்தனவாதி பரம்பரனருளுவ னென்று
வரவனைசசெலவன் விடுப்பமறறவனு மந்தணீரப பொன்னிபுககாடிப்
பிரமமாதடத்தின மூழ்கியாளுடைய பிஞ்ஞகன்றிருமுன மிறைஞ்சி. (ருசு)

குழகனைவேதக் கொழுந்தனைஞானக் கோதைநந்திருநிலை யழகிக்
கழகனைமலாமரு சனமுதறபொருளா லருசசனை வினைமுடித்தாதி
முழுமுதல்போறறி முககணுபோறறி மூவெயிலமுருககிய நுதற்கண
மழுவலாபோறறி யிழுதையேனரந்தை மாற்றருளபோற்றியென் றிரந்தான்.

இரந்துதாமரைததாள வணங்கராவரசை யிறைவனுமகிழநது நின்பூசை
நிரமபினபெறுகோ வரமபலவென்ன நின்மலாவெனமனச செருககி
னரநதையுநகிளையை யிகழந்ததீவினையுமரு சிறைககலுழனுக குடையாந
நிரநதரவலியு நின்னடிபிரியா நேயமுநதருகென நிமலன. (ருஅ)

கூறியபலவு மளித்தனமமபொற் கொடிமணிவீதி யிநநகாககுத
தேறியநின்பேர் விளங்கவுமளித்தாந திருமனைகிழததிய ரொடுநீ
யிறளநதறியா வளனெலாநுகர்ந்துன் னிறுதியிலெமமுழை வருகென்
றுறுதாழவேணி யந்தணனுமையோ டாலயககுறியிடை யடைந்தான். (ருகூ)

கொடிநிழல்கவித்த நெடுமனைமுகட்டிற் குடுமிமா மயிலனைநதாடு
மொடிவறுவளஞ்சேர் தோணியமபுரியா னுடையவன்விடைகொடு தான்வாழ
கடிநகரெயதி வாளராவெவையுங் களிப்புறககலந்தன னிருநது
பொடியணிபுயததுப் புண்ணியன்கமலப் பொன்னடிநீழலிற் புகுந்தான். (சூ0)

கறையணற்பகுவாய்க் காளிதனுலுங் காளியெமபுரியென வொருபே
ரிறைகெழுஞாலத திலஙகியதிதன்சீ ரேவரேதெரிவுற நோககி
யறைகுவரென்று வருட்கடன்பூணட வறுதொழில்முனிவ ரருவப்ப
முறைதெரிவேதத் துறையறிசூத முனிவரன்கனிவுற வுரைததான். (சூக)

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ருரு.

வெங்குருவத்தியாயம்.



பொன்றரும புகழக்காழி யமபுரியியல் போறறி
மன்றமா நகாவெங குருபபேர் புணர்வரவை
வென்றிமா தவன்சவு ணகாகருணைதத தொல்விரவி
லின்றறிந்த வாறியம புவாமொரு வழியெடுதததே. (க)

வெறிமலர்க கமலா லயன்பதி யிடைமேனாட்
டெறுசினதது வாளவுணா வநதடி தொழுதுசெருககா
வுறுமனக கொடுசெனற நாளயன வெகுணடொழிப்ப
மறுகிவீழந தனன்கிழக்குறப் பிருகு வினமைந்தன். (உ)

தானவன் புகுநதுற றதுசது முகன்றருகது
மானவெனறி வேல்நிரு தருககுனாதது வானவர்மேற்
றூனயோடெழீஇ வெருச மைந்துடஙகிய சமைநதா
னுனகாலையில மகதியாழ முனிவ னுணடணந்தான். (ந)

முனியையா தனததி ருததிநல்விழுததகு மொழியா
லினியகூ றியகவி முகநோககின னெழாய
முனிவராட்சியை முண்டகன பதவியை நின்பொற்
புனிதமில் லவரெயது மாறெவ்வழி புகலாய. (ச)

தெரிவைசெய வினையா டவனெய்து றுநதேயந
தரிய வல்வினை காவலனெயது மாணுககன்
புரியுவல வினைகு ரவனெய்துறுமரோ புகலுன்
பரிவிலாவினைபற றினனின்னை யுமபளிஙகே. (ரு)

கோறல்வல லவர்கொழுந் தசையூணினர் வளைவாயப்
பாறலமபுவெம படையினா தருமநூற பழகக
மாறன்மிக கவாின் னவாபுன் மதிவளரத
தேறல்செய் குருநீ யெனினுன்னிலார் தீயார். (சா)

இழுக்கிளோர் பொருள்வெஃகி யாறிரட் டியாண்டளவு
மொழுககினூசிநூல் கட்கிமை யுடறருயிா போலம
பழதத பணபிலாத வனும்பபதகனுக கொருசொல்
வழுத்தினுனுமே நிறையமேற் பயிரென வளர்வாா. (எ)

குரவன்மே லவனுயினுங் குணமிழி சீதகை
விரவுசீடனுய் விடினவன கெடுவது மெயயே

யுரியதெண்ணிலாவா யிடையும்பர் களுண்ணப்
பரியுமா ரமுதங்கணத துக்கவப்படிபோல். (அ)

ஒட்பமிககநீ யுன்னுடை யிழுககிறுலோரெண்
கட்பிரானுலக கன்றுகீழுற்றனே கவவேல்
விட்பசும பிறைமிலேந்தவன் பூசையான்மேலோ
ருட்பதங்களுமுலவதி சீலனேடொததே. (கூ)

என்றிரங்கி யைம்பதத்தையுமரு ளியிவ் வண்டம
பொன்றினுங் கெடாவொருபிரமாபுரிப புனிதன்
றன்றிருபபதம் பணிதியென்றளிததனன் றணந்தா
ஞென்றுமின்னிசை மகதியாழ் முனிவரனொருசார் (க0)

மகதிவல்லவனருள் கொடுமாடநீள் கொடிகள்
பகல்செயவானவன் பரிகதெகிா வீசணிபரபபு
மிகலில்காளியம புரிபுருநதிரணிய கருப்பன்
புகரறுந் தடததீர்ம்புனலாடினன் புகரோன். (கக)

விரவுபறபலகடன் முடிததணிமணம் விரிகரும
வரமலர்ப்பிரானுட்டிய தருநிழல்வதிநத
பிரமநாயகனடிப்பராயருச சனேபெருககி
யரவணிநதவனயல் வாசியினையிலகத்துள். (க௨)

தெயவலிங்க மொன்றிருததியாரா தனேத திறம்பா
தைவகைப் புலனடககியம் பலத்திறாமுறைப்
பொய்யிலாவுயிர்த் துணையை நாத்தழுமபுறப்போற்றி
யெயய வாங்கனேய எவையாமியத திசையெய்தி. (கங)

நநதுலாந் திரைநளிதட மொன்றுதன்னுமத்
தைந்துகொண மிட்டணி கெழுகங்கையாதிய நீரச்
சிந்துமான் மியமெவையுமுய்த் தாயிடைத் திருத்தி
யிந்து சேகரன்றன்னே யீரிடத்தினுமிறைஞசி (கச)

பொறிபுலா திகளவிதது முக்குறுமபையும் புறங்கண்
டறிவினுலறியா தறியறிவன் மாட்டறிவைப்
பிறிவறக் கலந்தாழ் சருகருந்தியும பெருநா
ளெறியுமேல் வளிபருகியுந் தவம்புரியிவன்முன். (கரு)

பருதியாயிரங் கோடியிற்பா யொளிபரப்பிச்
சுருதிநாயக னுலகெலாந தொகுத்த சிற்றுதரத்
தருமநாயகி யொடுமெழுந்தருளலுந் தாழ்ந்தா
னருவியென்ப தோர்பொருளினே யலாவிழிகாட்ட. (கசு)

தருணசுந்தரச் சச்சிதானந்த பாண்ட ரங்க
பெரும் பிஞ்ஞக பிரளய விடங்க வென்றேத்தி
யிருபதம பணிந்துருகிய பிருகுவை யெம்மா
னொருவ ராறறுரு வருந்தவ மகிழ்ந்தன மொழிவாய. (௧௭)

விழைந்த வெண்ணெ வெண்ணிலா வமுதொளி விரிக்குங்
குழைந்த வெண்பிறைக் கண்ணியாய் தயித்திய குருவாம்
பழங் கணக்குறு பவுத்திர படிவமு நின்பா
லழுங்கல் செய்கலா வார்வமுந் தருகெனவ மலன். (௧௮)

நம்பி யிந்நகர்வியப்பறிந் தெனைப் பணிந்ததா
லும்பர் தேசிகன் சமத்துவம் பெறுதி யென்றுதவி
வெம்புறுத நல்மிருத சஞ்சீவனி விஞ்சை
யெம்பிரா னவன்பெறும் வகையுதவின னெழுந்தான். (௧௯)

தன்னுடைப் பெயரி லிங்கமு டெம்பிரான் சாரப்
பொன்னுடைத தவமெய்திய கவியும வினைபோகு
னனைவன் பெருந்தடத்தினி லன்னவன் றினத்தின்
முன்னியாநேர் கனவினும வறுமைநோய் முன்னா. (௨௦)

தலையிறகோமய வறுகொடு வெள்ளி நாட்சாரந்து
துலையிலாநோ துலையிலா வினையெலாந் துலைவார்
அலைவளாக மேலிருசுடர் நிலையும நாளளவு
நிலையுமே தருபுகழொடு நிலவுவா ரெந்நாள். (௨௧)

தலையுவாவிலித் தடம்படிந் தருங்கடன்சமைத்தோ
ரலைவிதென்புலத்தவ ரொடுங் கயிலைவிட்டகலார
கொலையுமவாள் விழிபபிணி குருபிணி முதறபிணியால
மலைவிலாரொரு தினமதிறபடி யினுமாதோ. (௨௨)

விருப்பினுற *றயித்திய குருப்பணிய வெஙகுருவா
யிருக்குமிந்நக ரனறியுமெருமை யேறுகைக்கு
மொருத்தனுனும வெஙகுருப பெயரிப்பதிக்குறற
விருத்திதன்னையுங் கேணமென முனிவரன விரிப்பான. (௨௩)

வேறு.

ஆறுமிஞ்சடைமுதல்வ னருளாணைததிறநாடி யறியாறெட்டைக
கூறுமிநிலைய[illegible]க குமைந்தாடு நாகரெல்லாங்குழுமி மேனாள்

---

* இப்புராணத்தில் அசுரகுரு பூசித்ததாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது திருக் கடைக்காப்பு—திருவெழு கூற்றிருக்கையில், "வெங்குருவிளங்கினை" என்பதற்குத் தேவ குருவினால் பூசிக்கப்பட்டதென்று உரையிருக்கின்றது. இங்ஙனமிருக்கின்றமையால் உரைக்காரர் புராணத்தின்படி யெழுதியிருக்கப் பிற்காலமொன்றைப் பார்த்தொன்றெழுதினவர்கள் பிறழ்ந்தனரோ யாதோ தெரியவில்லை.

நீருடிநெயமிதந்து முடைநாறிப்புடைதோறு நிணசசேருடிப்
பாருமெழுவிலேவேல பரித்தாமெறலியடப் பரிததார்மனமே. (உச)

அரும்பெறல் யாகசைகயவரைவானயலவளகைத நீட்டாணியதனைபபற்றி
வருநதியுறவரையா முனிமூநததென விழுந்துகடுமெறலியூர் போயத
திருந்துமனையெரி கதுவததணிககு மருஙகூவலமுன்னே செயகாலாறரு
திருந்தழுவாரென நிமையததிருந்தமுவார் மறலிதன்னை யிணையசசொன்னா.

மூவரினன முதருந்தித்துறககமிசை யரமகளிர முகிழ்மென்கொஙகை
யோவாதுபுல வுனருமணணகததிற பலபோகமுறுகின்றுருந
தாவாயின்னண மிருபபவெமமுழையினின் கிளைஞர் தணடஞ்செய்ய
வாவாவிஙஙனமாறமேருந தறுகணணுமென் செயகோமனியே மெனமுர்.(உரு)

சமிக்கரியமுள்ளறைந்து மூசிமிசைசசவட்டியுரு செந்தழல்வாயப பெய்து
முமிழததழலூட்டியுங கூடததோசசியும வாசசிசளாடி யொறுததும்வேறுயத
துமிததநதுணிகூட்டியும வெமபுழுககளொடு கழுககளிடை சோரசசோர
வமிழநதியுமிவ்விருததியிலே விளிவறமேயெவரிடத்து மளியறமுபால். (உள)

ஒருததரினமுங் தொருததரிவ வாருறறிய பேரோதைவளி யுயிர்ககநூறு
துருததியழலபொருததிய செஞ்சுடர்பபடையாற செவிததுளையைததுளைததாற
போன்று,கருததினஙிககணபணிபபக்கையறவுமீ தூறககவனறகூறறன,பெருத
தவினைத தொடராறியாதுளைககினு மிவ்வுரையெனககோ பிழையா[illegible]றே.

நல்வினையின் பயனுகரங்காளிலெலனையுன்னினரோ நன்மைநீஙகி
யல்வினையின் பயனுகரச சுளித்தனராலவரவலவறிவை நீககித
தொல்வினையின் றொடராறியுமறிவை யறிவுறததுமவழி தொடுப்பனென்று
வெலவினையின் முனைததருமனடற் பிரமாபுரமபணிய மேவினுனல். (உகூ)

கணணடருங் கழைககரும புதுவைததிழிசாறெரிதத புகைககருஙகாரெனறு
வணணலஙகட் சிறைமயில்களாலு மலாசசோலைகளு மகன்று வேதங்
பண்ணலங்கொள பழமபாடலமுனிவர் பணிசினகரததிற் பதுமததணண
லெண்ணலஞ்சோ தடமூழசிப் பிரமீசன் றிருமுனம வீழ்ந்திறைஞ்சியேததி.()

கருநீர்மையறவெறியும திருமூலப் பரஞ்சுடாிறகனிவாலநதண
பெருநீர்மஞ்சன மாட்டியருசசனையின் றுறைமுடிததுப பிறமூநதீபத்
திருவாராதனையாறறி யாணர் முகைவிரிநத தடஞ்சினையதெயவத
தருவாரு நாணமலாதூய்த தடக்கைமுகிழத தேததிசைததான்றருமமூர்ததி.

வேறு.

அந்த மறைகாணு தாதியிடையீ றிகநத
சுந்தரமாய நினறிலஙகு தோணி நிலேபோற்றி
தோணி நிலேயூர்ந்துசுலவுங் கடல புதைதத
பாணி நிலகணட பகவாநின ருள போற்றி. (௩௨)

சாயைமறை காணுத் தாவரவிழுப் பொருளாய
மாயமயத தோணியின்மேல வாதநிலைபோறறி
வாதநிலையான் மலரோன் முதலெவாக்கும்
பாதமறுததாளும் பகவாநின்றுள் போறறி. (௯௯)

வேறு.

படாதலவுருகியின்ன பலதுதிகளெடுத் தேத்திப் பணிந்தசெங்கோற்
கடவுணமுனமடலேறறிற கயிலைமிசையிவாநத தெனக்கதிர் வேலுண்கண
மடவரலோடெழுந்தருளி மறலியுளமகிழ பூப்பமைமதாவின்று
விடாகலவ்வைழதத பணிமகிழ்ந்தன நீவிழைந்தனகேளெனவெங கூறறன். ()

புண்ணிய நின்னடிககமலப் போதினிலென்னுளககமலம புனைதல்வேணடுங
கண்ணிநினையத துயிர்களெனைநோககி யினையாமற்காததல வேணடு
மண்ணுமிருவினைத தொடரினிருபயனு மவ்வுயிரறிதல் வேணடு
நணணியமராக ரிதறகு நினனடியேன் பேரோறகல்கவேணடுமே (௯௬)

நடுவெனிவை யிசைததிரப்ப வடுவகிரினெடியவிழி நாரிபாகன்
கடுவினையின பயனுயிர்களறியுமறி வளிததன நீகவலேலகண்ணிற
படுவனகணணினையறியாதாடியெதிா விழிததறியுமபடி போலுன்ற
நெடுமுக நோககியவளவேயவரவா தந்தீவினையை நினைததுநெ--தே. (௯எ)

இருவி[illegible]முதறி முதறகிடாவினையா முயிாகளிவையிகப்ப வேணடி [கை
யொருவி[illegible]யததுறகக மிசையுயததகல விறறிடினுமரோ வொன்றையுன்
தருவினையானிாைய மிசைசவட்டி யொழிதந்மொ மிததகைமைததாலவெங்
குருவெனபபேர் புணாநதனை நீபணிநதமையாலிநகர் வெஙகுருவாமனறே.

பொன்பழுததமணிததிதலைப் பொறிபழுத்த புளகமுலைப பூவைபாக
னன்பழுத[illegible]றமகற இவவருளபழுதது விழுததுளியி னகததுபபுககான
பின்பழிசசியொருதருமன் தனபததினினிதிருககப பெறறுனெனனு
முன்பழிசசுமுனிவராககு முறைபழிசசினுன் கலைகள் முழுதுமவலலாான். (௯௯)

வெங்குருவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ருகூஉ.

காகமோசனவத்தியாயம்.

மஙகலமபொலிவு மிகநகர்க்கு மாண்டகு
வெஙகுருபபெயரியல விரிததது வெஙகொடி
யிஙகிதிலுயாந்தது மிசைப்பனைறருட
புஙகவனபுகன்றது புகலுவாமரோ. (க)

முச்சகமிசை நிலாமுயங்க முன்னைநா
ளச்சமிலிந்திர திருவுமெய்தினே
னச்சமிலடல் விகடாங்கன கன்னியா
குச்சமென்புவிப் பொறைகொண்ட தோளினான். (௨)

தெறுகலியிருள் கெடத்தெண்ணிலாவுமிழ
நெறிமதிக் கவிகையினிவந்த காட்சியான்
றறுவலியொன்னலர் துதைந்த சேகரப்
பொறிமுடியுழுதெழும் பொன்னந்தோளினான். (௩)

சுகமழையுய்த்த வானவர்க்குத் தூமமென்
மகமழையுயப்பவன் வாரிநீத்தநீ
ரகனுறுகயலெனவவனித தொல்லுயிர்
சுகனுறமனுநெறி துலங்குங் கோலினான். (௪)

பொறையினி விரும்புவிபொறபின் வேனிலவேள்
கறையறுநயனுடைககலவிக கெலலைநூன்
முறையினிலறமகன் முரணுந் தெவ்வாகைத
தெறைவரைமீதுலாஞ்சின வெள்ளேறனான். (௫)

பொன்னடி மருவலர் புகழ்ச்சிபாவல
ரன்னசீர் மறையவரானை நீணிலந
தன்னருளாதுலர் சாற்றுமுபபொறி
முன்னவன்றமர் கொளமுறைமை செய்யுநாள. (௬)

ஆழியொன்றுருட்டிநீ டவனிமங்கையை
வாழிரும் புகழப்படாம வணைநதகோமக
னாழொளிமாபபடுததுலவு வேட்டமே
லெழுயாகளிறறினா னெழுந்து சென்றனன். (௭)

வலைஞருமண்டமர் கடந்தமள்ளருங்
கொலைஞருமறவருங் கூர்மபல்ஞாளியு
மலைமுரி கடலென வாரததானையு
மிலையயில் மன்னருமியைநது சூழ்வர. (௮)

மொயயுறு வெரிநிடைமுகந்த கூன்சிலை
யெபவுறு கணைககுமுன் னெயதுகூந்தலங்
சொய்யுளைப பரியிவர் குமரன் சேனையால
மையல்மா வுழிதருவனததை முற்றினான். (௯)

தலைத்தலை யெறிவலைவிசறித் தானையை
நிலைதலை நிறுவிவேலெறிநது நீளெயி

றலைத்தலை ஞாளியினூரப்பிய பல்லியஞ்
சிலைததலும விலங்குக டிரணடுமாண்டவே. (௧0)

கார்ககடமுதுகடல கறைகள் வைகறை
வாரப்படை சலவிய மாசரஞ்சாயகம
போர்க்கணைக கதிர்களாப்புரவி யொன்றுவா
பார்க்கிறை யிருளடுபதங்கள்போலு மால். (௧௧)

அவையிலோா கேழல்கையகல மன்னவன்
கவையறு கவிழுரக்கலி மானிழிந்
தெவருநின் றலமாவெணணில காவத
நவையறு கருங்கழல நாலவோடினன. (௧௨)

பெருநதகை மறறதைபபிழைபபில் வேல்கொடு
தெரிந்துயிா கொணடனன் சேனைவேறுவே
றிரிநதனவுசிவா யிறையொன்றாழ படக
கரிநதனனடுபசி கனறறவெயபினன. (௧௩)

பொருபசி யகஞ்சுடப புறத்தென்றாழ சுடக
கருதிய தனிமகன்கணணுற் றுறுயிர்
வெருவாா நடையினன் விமலன்வெள்ளிநூல
மருமன மேதாதிதி மடதநினை புகை. (௧௪)

துருவியாண் டேகலுங்தோமில் மாதவன்
திருமுகநகையி னின்மலர்ததிச செல்வனை
வருதியென றருமபெறலவாழி கூறினன்
குறிசிலும் வரனமுறை கூறினனரோ. (௧௫)

செஙகளம் புனமபடததிரிந்து நாலவகை
யஙகமு மெனபெயரடைய யாவொரு
வெஙகருங கேழலபின்மேவி நுனனிழைத
தஙகவநதனன்பசி தணிபபவெணணியே. (௧௬)

அறைகழ லரசரேறனைய கூறறு
மறைவலா னெனறவமாணட திவ்வுழி
யுறைதியென னிறநதுளோர்ககூட்டுமெ வேள்வியின்
றுறைமுடித துன்பசிதுடைப்ப னென்றனன். (௧எ)

துடைப்பது பசியெனிற்றுணனென் றின்றுணுப்
படைத்தருள் பின்னெனல்பரந்த வாரழ
லுடைப்புறு முறையுளாஙகொரு வியேவொருரு
புடைசசிறு துசசிலைப்போற்றல் போன்றதே. (௧அ)

துலைமணி நாவெனத்துலங்கு கோன்மையான்
மலாதலை யுலகருள்மதலை கேட்டியால்
புலனுறு மறையவர்பபோகி யேனைய
குலனுளுங்கால் மகஙகுறையு முண்மையே. (௧௯)

ஒழுககமும வழககமுமோஙகு தண்டமும
வழுககற நாடினைவழுககொழுக்கினு
விழுககினா தமைததெறுமெந்தைககிச செயல
வழுக்கென முனிசொலவரசன் சீறியே. (௨௦)

புழுங்கி யெயதுழையைாப் புகுததிவெண்பலி
யுழந்திடுகருணைநல் லோசைமென்றுவை
யழுஙகுற வவவியுணடரசு தேக்கறிந
தெழுநதனன் முனிவெகுண்டினைய சொல்லினான்.(௨௧)

அருங்கடிமனை புகுநதயின்ற வேளவியை
முருஙகினை பலியினமுகநத காக்கையி
னிருஙகடி நகாபுகாதெரிவெங காணிடைக
கருஙகொடி யாகெனககழறி நீஙகினான். (௨௨)

முனைவனல்கிய முரட்சாபமுணடு வெங்
கனையிருட் காரியாயக்கவிகைக காவலன்
றுனைவினு ழுழன்றனனென் னிறறாயவ
ரினையறு தவவலிக்கேறறம யாவதே. (௨௩)

ஆபதனுண்டி போயலறு காகமாயப்
பூபனும் பன்னிரு வருடம போயபின
மாபதன் கோதமனென்ற மாசறு
தாபதனுறை தவசசாலை நணணினான். (௨௪)

நணணலு மழல்வினைநடத்தி நணபகல்
பணணுறு பலியிடுபகவன் கணடனன்
விணணிமிர் சிறையொடும வெடிததவார்பபொடுங்
கணணுழல் காரகில்வாய் வெங்காககையை. (௨௫)

மேலத னியற்கையும் வேட்டமேயதரு
சீலமா முனிவரன் செயதசாபமுரு
சாலையினிடைததுந் தன்னுட் கணடனன்
காலமூன்றையு முணாகடவுண மாதவன். (௨௬)

முனிவனைக காண்டலு முன்னராககமுந்
துனிப்டு மிவவுருததுடாநத வாற்றையு

நனியுணர்ந்திறை மகன் ஞானவாரியை
மினியெனக் கருளென விரங்கியேத்தினன். (உஎ)

பேமுறு மொருகரும பிள்ளைவேந்தினை
யேமுறவுரைத்தலு மிதையதெண்ணினு
ஞமுறு முனிவழி நவியவாழியான்
ஞேமறுத்துயரிய தொல்லைக் காழியை. (உஅ)

வாரந்தகாவிரி முதலுறுதி மாதல
மோரநதன மவறறின மிகருபபவாளியிற
கூர்நதநூற குமபனுந்தானுங கோட்டிய
வீரநதடததினி லிரணடிலிஙக முளளதை. (உகூ)

ஆலுமாமறை யவாபிழைத் தலாதியுரு
சாலநூறிய விதிதடங குலாயதைக
காலுலாந திசையின் முககணாயி னெமபிரான்
வேலினூறறிய தடமவிளஙக நினறதை. (௩0)

கருதுபு மனனவ கவலல்மாகநாள்
மருவிய தெடமொடும வருதிநின்னுடை
யொருவிழிப பவமின்னே யொழிப்ப நின்றுகொண
டருணமலி பொனனிபுக் காடிமேலவன. (௩க)

வேறு.

சேட்டிளரு செவவிவாயந்த திணகழைகுதட்டுமேதி
பாட்டிளங துமபிபாடப பரிசிலாககுதவுவாரிற
காட்டிமாமருத நீழறகண முகிழநதுறஙகுமந்தண்
கோட்டநீளகாழி மூதூாக்கொடிமதிட் கோயிலபுக்கான. (௩உ)

மாகநீரபபடிந்த மேனிவனச நீர்த்தடத்திலாட்டி
நாகநீா வேணியெநதை நற்பதமபரவிசகுலத
தேகநீர்ததடதது மாடியிரும புனறெளிபபவெங்கட்
காகநீருருவ மாறிககாவலன பொலிந்தான்மாதோ. (௩௩)

சிறுவரையடைநத மாசுதெணடிரா யனையநீர்மை
யுறுவரையடைந்தாற நீர்வதுணைமையே யிவனினனீரின்
மறுவரையொருவ ஞடிவருடமீராறு நீஙகாப்
பெறுவரையனைய மாசைப்பிரிநதனன றெறிததநீரால. (௩௪)

பினனெடுங குணககுன்றன்னபெரு முனியிறுமபூதெய்தி
யனனெடுந்தகைக் கோனாநதுபததைய மளிப்பவனறன்

முன்னொடுஞ்சாப மீநதமுனிவரன் வேள்விமுற்றித்
தன்னெடுந்துயர விண்டெனைத தன்றுயரவிணடானவேநதன். (௬௫)

முநதலைத்தடம் புக்காட்டி முரட்டடங்கரையினூடே
பைததலையரவவேணிப் பரமனைநிறுவிப போறறிப்
பிததலைத தென்னையாணட பிரமநாதனையுமவாசத
தொாததலைத் தருமெனகூநதற சுநதரிதனையுமபோறறி. (௬௬)

ஆனமுறைதந்துஞ் சேதாவளிநறும் பாலுநதேனு
மேனவுமாட்டிப் பனமாமலாக மேமையமீனற
பானலங கண்ணியோடுபணிநது சூக்குமம்பகாநத
மாநலங்கொண டெமமாறகு மணமுருகாறறினுனே. (௬௭)

சநததம விழவுகாணத தரும்பொருள்கோடிநல்கி
நந்தியூர்பகவன் கோயிலநறபணி பழுதுபோகக
மைநதுறவிரிதது தாவாவல்லிருட் பிழமபுசீய்க்குஞ
செந்தழல விரிக்குஞ சோதிததெய்வதமணி யொளறீந்தான். (௬௮)

திருமலபோறறி குன்றுநிததிய போற்றிஞானக
குருபரபோறறி யொறறைககுழைவலாய் போறறிமேனு
ளருமுனையாழியான்மா லலர்விழிகவாநது தெண்ணீ
ரிருமணிச சூலததாலென்னிரு விபுியளிததாய்போறறி. (௬௯)

போற்றியென்ற மலன்காழிப் புணணியனிசைசபூணடு
சிறறவோரிந்த தெயவமுனியையும பணிநதுசெவவே
தூறறுசீர்முகில் பெறுதசெந நெலிறறுவணடுகணகள்
நாற்றிசைபரபபுநதொலலை நகாவயினடைந தானமனனே. (௭0)

பின்னிருங் கூநதனல்லார் பெருநகளியமுதமாநதித
தென்னிசைவளாததுந் தெவவாசேண முடிபணிநதுநேமி
யிங்கிலததோச்சிமேனு மிறுதியி னிறுதியிலலான்
பொன்னடிநீழலபுககான் பொருநதலாக கடந்தவேலான். (௭௧)

காகமோசனமாமின்ன காளியமபுரததியாரேனு
மேகநா ளொருநாள் யாமங் கண மனைக்கண மிருந்தோர்
நாகமாலிகையான்றுலலை நல்லுலகடைவதல்லாற
போகபூமியினும போய்ச சார்ந்தடைவரோ புகலினமமா. (௭௨)

மெய்ப்படுமெண்ணெ யெள்ளும் வெண்ணெய் தீம்பாலுங்கட்டி
துப்படுசொறு மூரம்ஞெருகுதி நல்லெனவுமாகா
வப்பரிசறத்தாற் காளிபுரததவதரிததுளாரு
மொப்பிலியாவரல்லா லுற்பவததினராகாரே. (௭௩)

பன்னியகாக நீங்மெறுபவம படைத்தலாலே
பொனனிகு ழுநதண்காழிபுனற செனமபுர மென்றோர்பேர்
மன்னியதென்று னெண்ணில மறைபலவடிதத கேளவி
துன்னியமுனிவன்றுளைத தொழுமடி முனிவனுறுனே. (௩௩)

காகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௬௩௩.

புகலிவத்தியாயம்.

விண்ணிய வுருவக்காரி வேறறுரு வமைந்து தோணி
நணணிய வொருவன்றுளை நணணியதுரைதத மேலோன்
புணணியப் புகலியாய பொருளையுந தெரிததவாறே
கண்ணிய வறிவுகொணடு கழறுவான் கருதினேனுல். (௧)

அறநதலை பணிப்பநீதி யரசுகோல் கோடநீண்ட
மறநதலை யெடுபபரானகு வருணமு மருணடு தத்தந
திறநதலை கலஙகமாதர் செயிரறு கறபுநீஙகி
யிறந்தலைப் படப்பொல்லாத விருட்கலிபரநது மேனுள். (௨)

பரநதவன் கலிபபுநதேளைப் படிறுடைக குறளைநாவி
னரநதை மநதிரததாற பலலோ ரழுகணீராட்டி யெளளிச
சுரந்தபொன் மலரிறபேதைக கோயிலுட் சூட்டிக்காம
நிரமபமு தருததிபபூசை நீணிலமன்னனுற்ற. (௩)

மானநூல் மறையோர் யோக மகளிராலவிந்த வேறு
தானமெணணில வேட்டஙகைத்தழலும் வீறழிந்தவாகி
லானபொய் யுரையால்வாழ்தது மாசிகளவிந்த பல்லோர்
போனகம பயிலவால்வேதம் போற்றலும விந்தமாதோ. (௪)

தொழுகுலத தவர்மாமுரப்பச் சுருதிநூற்றுறைகள் யாவு
மிழிகுலத தவன்விரிககு மிறையிலலை வினைகளில்லை
முழுவதுந தானேயென்று மொழிநதுமுற றுணர்ந்தாரபோல
விழுதைகளொடு செமமாககு மிகமபரமில்லையென்றே. (௫)

அரிவைதன் கொழுநன்கேட்ப வாயமதியுறுத்து மன்னன்
தெரியில வதற்குமைந்தன் றெருட்டுறுதெருட்டுங் காலை

யுரியதன் றெனமறுததா லுணர்விலியருளைுயின்னும
பிரிவிலன் மருநதிற்றீராப் பிததனென றெள்ளுமாஙகே (சு)

மறப்பது குரவன்வாயமை மடுததினி துண்பவேரித்
துறப்பது பெரியோர்கேணமை தூடஙகுவவிடுமபை சூது
சிறப்பது கயமைசசூட்சி செயவதுகாமப் பைஙகூ
ழிறபபது கடவுட்பூசை யிசைப்பது புலனிற கோட்டி. (எ)

வறபுறு மகஙகடேய்ந்து மழைவளஞ் சுருஙகி மாதா
கறபிகந தான்பாலஃகிக் காசினிபொய்ததுத் தேயம
பொறபழிந் தொழுககமாறிப் பொயகொலை களவு காமம
பற்பல களியாட்டாடப் படர்கலியாடு மந்நாள். (அ)

புறகொடுங் கிளைகளமொய்ப்பப புலமபுறு பைஙகூழ போனறு
திறபபடு முலகமெஙகுஞ செறிகலிபுதைபப நோக்கி
யிறபபருந துயராலோாசா ரிருநது தனனிலமபா டுன்னி
யறபபெருங கடவுளுள்ளததாரருரெய்தினுனே. (கூ)

ஆடகக கொடிமென்சாய லன்னையோடமர்நத ஞான
நாடகக கொழுநதை வெள்ளிநகததிடைப பரவிபபோநத
மாடகப் பருதிபறறல் மகதியாழ முனிவனநத
நீடகங் குழையாநின்ற தருமனைநெறியிற கணடான் (க0)

எனகொலோ தருமப்புத்தே ளீணடிருநதனை நின்சேதி
மின்குலா மேனிவாடி மெலிநதனை யிளவெணமூர
லுனகுலா முகததிறகானே முறறதுசொறறி யென்ன
நன்குலாந தருமசசெலவனுணி யீதுரைக்குமன்றே. (கக)

முனனுக மதனிறுனகாய் மொழிநதபின னுகததின் மூன்றாய்ப
பின்னுக மதிலிரணடாயப பிறழுமிக கலியிறுென்றாயப்
பனனிய வறஙகளின்ன பாஙகிலேதாழத தாழநது
மன்னிய தாள்கடேயநது வருநதினேன் வருநதினேனால. (க௨)

கலியிடைச சுருஙகியொற்றைக காலகொடுதிரிக லாறறேன்
வலியுடைத தாளோர்நான்கும வருமவழி யருளுகெனன
மெலிவினை யறிநததெய்வ வீணையங கிழவனீணடே
நலியலைத தருமவெனறு நகைமுகமலரச சொனனுன். (கஙு)

களிததபுள விலங்குதமமிற களிவுகூாநதின்றதாயதம
மளிததலைப் பிரிநதனுான்றே யயலெனத திரியுமாபோற
சுளித்தலை யிலலோயுன்னைததோய்நதநா ளுன்னுள பொச்சாந
தொளிநதநாள் கலிநாளல்லா லுன்னில்வே றுணடோகூறாய். (கச)

பொன்வலி காட்டுமவேணிப் புண்ணியனுளததது வநதாய்
நின்வலி நீயுஙகாணுய நிகழததுமுன் றுகததிறகுன்று
மனவலித தவமாசாரமவளாருள மெயமமை மலக
வுன்னுடை நான்குதாளாயுற்றன நினககுவேநதே. (௧௫)

அதுவழி யுகத்தாசார மருள்மெய்மமை மூன்றுமோங்கக்
கதுவுபொற ருளோர்மூனறிற கவின்றனைமறறை யூழி
பொதுவுடைக கருணைமெயமை பொலிந்திடத துணைததாள்பெற்றுய
முதுகலி மடஙகலமெயயே முயங்கவோதாள் பெறறுயால. (௧௬)

மெயயொன்றே நினறவாற்றுல விரிசுடரிரணடுஞ சொல்ல
மையொனறு புணரிநிறகமனபதை மலைநதுதம்முட்
பொய்யொனறு முளளநதேறப புகன்றுகூறறவு காணக
கையொனறுமழல சான்றுககணணுவப பலவுஙகணடாய். (௧௭)

ஆதலினொருதா ளூறறுய ணுக்கள செய்வினைக்கீடாக
மாதொருபாகன் றநதவகுபபலாறகலி வேறென்றே
நீதுயருறுவா யலலைநிகழநதுள பாதககணடத
தோது தெனறிசையிற பொன்னியுததர திசையினூடே. (௧௮)

வாரட மிடைநதகொஙகை மடநல்லாரோடும வைவேற்
சூரடமெலிநத விணணோாதுதைநதனா புகலாலமூதா
ரோடர் புகலியெனறே யிலங்கியதிறுதி வேலை
நீரடவிழியா தொன்று நினறது நீயுஙகாணடி.. (௧௯)

அனையதி லெமமானோர் மூன்றருளுருப புணாந்தான றன்னை
நனைமலாகொடு தூயப்போறறி நானகுறு தாளுமபெறறு
வினையற விலஙகுகென்று விடுததலும வினைச செலவன்
புனைகழ லிறைஞ்சிப போநதான் புணணியவுருவத தோனறல். (௨௰)

வேறு.

தருமாதி தருந் தருமத தொருவன்
றிருமாதுறை செமபிய நாடணுகிப
பெருவால் வளைவீசு பெருந்துறை நீர்
வருகாவிரி யாடினன் மாடுறவே. (௨௧)

வடபால் மயில்வால் சிறைவீசிய கா
லடலவேல விழியார் மணி யூசலைசந்
துடனாட வுலாவரு தணடலைசூ
ழிடனா பிரமாபுர மெயதினனால (௨௨)

பொன்னு ரெயின் முற்றிய பொறறனி வாழ
தன்னே ரிலிதாடொழுதாய் மறையோன்
முன்னுடு தடத்தினின மூழ்கி யதன
பின்னுதனருச சனைபெட் புறவே. (உரு)

வழிபாடு வழாது முடித்தயலே
மொழி தாருவி னீழலின் முககணனைப
பழிபோ யதனும முறப் பயில்வித
தொழியாதிரு தானமு முண்மையினால். (உ௬)

வந்திதது வணங்கினன் மாவருடம்
பந்திதொரு நூறுளா காலபருகிச
சநதிதத தவந்தருமன் செயலா
லந்திப் பிறை வேணிய னவ்வுழியே. (உ௭)

முகிலூா குழன் மின்னொடு மூவிலையா
ரிகல் வேலொடு மெயதலு மீரடிமே
லகலாத வருததி கொடாய மலர்தூய்ப்
புகவீழ்ந்து புகழ்ந்து பணிந்தன னால். (௨௬)

பணிகின்றவன் மேனிகளைப் பணிதோ
யணிசெங் கையினீவி யருநதவனீ
தணியெவ வரமுந் தருதுந் தருமா
பணியென்ற பணித்தொடை யானெதிரே. (உ௭)

உன்மா னடியுள்ள மிருந்த தெனு
வென்மா முதகெய்தவு மீரிருதாட்
சொனமா வலிகொணடு சுமக்கவுமுன்
பொன்மால் விடைபோல் வலியுந் தருவாய். (உ௮)

என்றின்ன விரந்தவரம் பலவும
பொன் றுன்னுபொலன் சடையானுதவி
யென்றுந் தனி யேறுருவாயுறையென்
ஞென்றுவ கரமுசசியில் வைத தறைவான். (உ௯)

செம்மா மறையுஞ் சிவ கண்டிகையு
மெயமமான் வெணணீறு மொனாம பதமு
மிமமா னுடைநின் னுடைமைந் திவையே
யெமமோடொரு தன்மைய வென்றறிநீ. (௩௦)

வேறொன்றும விளம்பலை மெயவிரத
னீறும பதமைந்து நிறைத்துளவ

னேறும் பொறையன் பிறனிற்கவரான்
வீறுஞ் சிவபூசைகள மேவுழியும. (௩௧)

அரசோடுதுழா யணிகூவிளமா
னிரைவேத நெடுந்தளி சநதமட
முறைநூலவிரி வேளவி யுகுற்றுழியும்
வரைமாது வதிந்துவிளஙகுகநீ. (௩௨)

நீயேவ நெடுந்தவ மாமவையே
நாமேவுவ நமமருள கொண்டுலகந
தாமேவ விளஙகும ரோதகையால்
யாமே வுலகெஙகு நிறைந்தமையால். (௩௩)

இவணீசெயு மிலிங்க மிதைப் பணிவார்
பவமாறுக பாய்பரிமேதபலன
துவமோ டினிதெயது கதூயொளிவிட்
டவராளுக நங கயிலாயமதே. (௩௪)

பெருமாடை புனைந்தவர் மா வருணன்
றிருமேவுக செய்வழி பாடுடையா
ரொருகோடி மகப்பல னுறறுமணந்
தருமாதியி னெயதுக சநததமே. (௩௫)

வெடிசநத மிறைப்பவர் மிக்கமகம
படியொன்றுப வுண்டரிகமபெறுக
நெடியிங்ங னிருப்பினு நோதகவற
றடியநத மிலாவுல காளுகவே. (௩௬)

நடநாதனிவ் வாறருணல்கி யுகந்
தடலே றுருவானவன் மாமுதுகிற்
படநாகனே யான் விழிபற்றியநீள
மடலாரவன சங்கனை வைததனால் (௩௭)

இடையிற் கொடியோடினி தேறியபொற்
சடைமுத்தனருட் கொடுதன்னுருவோா
விடைபெறறவன் மேலும விடாவிடையேற்
றடையததனரும பதமுறறனனால். (௩௮)

பரிவார்தருமன் பணிபண்ணவனுந
தெரியாநிலை சென்றனனென்றுலவா
விரிவாரமுது வேதவியாதனருட்
பிரியாமுனி பேசினன் மாசறவே. (௩௯)

புகலிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௯௭௫.

சிரபுரவத்தியாயம்.



பரவுகொடுங கலிநலிய மெலிந்துயிர்பதறி நெடுந்தருமன்
சரணமடைந்துள நெறியிவையிங்கிது தனிலொருவன்பணியச
சிரபுரமென்றொருபெயரின விளங்கியதிறனும விளமபுவனென்
றுரவன்விளமபிய கதையையுணர்ந்ததி லொருவழியிங்கறைவாம. (க)

அமரரும வெம்பியவசுரருமந்தர வருவரைகொண்டெறிபா
லிமிழதிரையுந்தியின்னடுதெறி சந்திரனிடுமுரகங்கயிறுயத
தமரநெடுங்கடல குமுறவிருமபுவி தகர்படவெண்டிசையுந
திமிதமிறைந்திட வமுதம விழைந்துறுதிறலினருங கடைநாள. (உ)

சுலவுதடங்கடலல மரமணடியசுடுகெடு வெங்கரைநீர்
அலாமகளைந்தரு முழுமணிவெமபரியகேரியும புவிசூழ்
நலனுறுமங்கையர் சுரபிகள்வந்து பின்னைதிரை துஞசலிலா
திலகுமருநதேனு மமுதமெழுநததிலெவரு மகிழநதனரால். (ங)

எழுமமுதந்தனையிரு முதுபந்தியினினிது பகுந்திடுமோ
ரொழுகியவன்பினின மழையுறமுந்திருவுருவ னெழுந்தணாவால்
முழுவலிதுன்றிய நிருதருமுணடெழிமுரணி முடிந்திலரா
யழிவறுவெஞசமம விளையுமிவ் வஞசனை யடுதிறமெங்கணெனு. (ச)

மதிவதனம் புனைதிலதமுமவெண் பிறைவரிநுதலுங்குழையோ
டெதிர்பொருதுநதுணைவிழியு மருங்கொடியிடையு நறுங்குழலுந்
திதலையரும் பியவிளமுலையுங கொடுதிருவளர்பெணகொடியா
யதிரசெடசிலம பொலிகுமுறநடந தனனசுராமயங்கிடவே. (ரு)

குறுநகைவெங்கய லெறிவிழிபொன்புனைகுவி முலைகணடிவளே
யுறுகதியென்றுகணணிணை பறியுணடவருணர் வுமழுங்கியிடத
தெறுவியொாசெங்கையி லழுதொருசெஙகையில் வரும்வகைசென்றிமை
யோா, முறையினிருநதகை நிறைய நறுஞ்சுதை முதலவனிடுமெபொழுதில்.()

வேறு.

அங்கிலையேமயங்குனரி லடறசயிங்கி கேயனென்பா னமராபந்தி
தன்னிலிருசுடர்ககிடைவேற றுருக்கொடுபோயிருநதமுதநதனைக்கொள்காலை
மின்னுறுமாழியன்கதிாவா னவர்குறிப்பாற் றெறுவிகொடு விசைததுவீசப்
பின்னரவன்றலைதுணிந்து விசையினிலவீழந் ததுகாழிப பெறுவீதிககண. (எ)

அவ்வெழிலவீதியின் கீழபாலொரு குரோசததளவி லணையவெய்யோன்
வெவவெழில யாககையும வீழந்ததிருகூறு மமுதமுணட வியப்பினுறு
மிவவெழிறகாழியை யடைந்தநலததாலு மிருபாந்தனி றைவராகிச
செவவியொடுபெணிகுவரா லனனவரின முடிககூறறுததிறலோ னிப்பால்

வேறு.

நோதகவிததுணை நானுடையததனி நோனலரிற் பிழைகூ
ருதவமிகக திவாகரனைந தெறுமாறு நினைததிமையோா
நாதனையிபபிர மாபுரிழுததனை நாலுமறைச சிகைவாழ
பாதனையாசசனை பேணிவலிதநெதிா பற்றியமுற றறிவால். (௯)

நீடலகைககுழூ வாாகணமுகிழககினு நீளகணமுகிழத தறியா
வாடவிசைப்பல தூரியமிகவொலி யாலையமுற றலரோ
ரேடலாபொறறட மூழகியருட்பிர மீசனடித துணைமே
லூடுருகிப்பல பூசைமுடிததய லுாதைநிலைத திசைவாய. (௧௦)

மாணுறுமோரிரு கோலளவாயொரு வாவிசெய்தா யிடையோர்
தாணுவையாலைய மீதுசெயதோரிரு தானமு மேன்மையினு
லாணமருவழி பாடுடை யானசையாமலை வாயழலவா
யூணிலியாயவளி யூணுகர்மாதவ மோவறவா டினனுல. (௧௧)

காாபடுநானையி லேவெளிமேலொரு காவினிலே நிலையா
வோாபனிநானையி னீரிடைமூழகிநல் யோகினிலே யுணர்வாய்ச
சூாபடமோணவ வேரறவீசு சகோதய வாரியிலே
யாாபடுநேயம ருதருளேபொரு ளாயுறைவா னெதிரே. (௧௨)

பனாயொடுபெககலி லிலகமலைககிணை பகர்விடையிற கரமேல
வரதமழுபபடை பொலிதரமுக்கணும வலியவளைப புயமா
ருரகமணிதொடை யசையமுகததரு ளொழுகவரிச சிலைவேள்
முரணையகற்றிய பிரமபுரிககிறை முதலவனு திததனனே. (௧௩)

எந்தையெழுநதமை கணடுருகணகளி னுமபுளகந தருநீர்
முநதவுடமபுகு ளிாநிருசெங்கை முகிழததுமு குநதனமுனோர்
சிநதையுகநது குழைநதுபொதிநத செழுஞசரணங களினமேல
வந்தனையுநதுதி யுமபலதந்து வருநதி யிரநதனனுல. (௧௪)

எஞசலிலணட ரினஞசெறிபநதியி னினபமருந துணநான்
செஞசுடர்வெணசுட ரின்குறிகணடு தெரிநதுாறந துளவோன்
வெஞ்சினமணடிய ரிநதிடவிஙகுவி மூந்தனனின பணியா
லுஞ்சனனென்கண் விருமபியிரங்குவ தொன்றுளதெம பெருமான். ()

புரைபடுமுற்பழி தரினவரைப்பழி புரிவதெமக்கி யல்பால்
நரைதிரையற்ற தெள்ளமுதமெடுப்புழி நலிவுசெயுஞ் சுடரா
மரையரவர்க்குளவ விரவிதனைத் தெறுமடலை பணித்திடியெனு
வரைபொருவப் பொருகரியுரி யுத்தமனமனமலரப் புகல்வான். (௧௬)

வேறு.

பொறிபுலாதிகள் புறக்கடை கண்டொரு புனைதாள்
நிறுவிமாதவ மிழைத்துளார், நின்னிகர் யாரே
யுறுதியின்னதே லளித்தன முன்னுட லாய
வெறுள்செய்வாளரா வேந்தனுந் துணைபடைத் திகலால். (௧௭)

இயலு நள்ளியோடாளரியிருசுடரமைய
முயலுமாலபுகர் சேயமறையோன் சனிமுறையே
யயலயற்களையிரண்டினுமமை வருமமைந்த
வியனுலாவிய சோதிசக்கரத் திருவீரும. (௧௮)

வருடையாதிபன்னிரண்டினும வரன்முறையெதிரே
பொருதிராகு கேதுக்களாயேழினேழ பொருந்தத்
திரிதிரீருவாவொழிந்த நாட்சுடர்களைத் தீண்டி
ரொருபதத்தினோர் மீனிலோர் வீட்டுறிலிருப்பீர. (௧௯)

துத்தியமபுரிந்தருஞ் சிரந்தவமபுரி தொடர்பா
லித்திருப்பதி சிரபுரமாக விவவிலிங்கம
பத்தியாறபணிந்தித தடமபடிந்துளாரோரெண
சித்தியெய்து கவுளத்தழுக்காறு கடாநதே. (௨௦)

என்றுநல்வரமளித்து மையவளொடுமேற்றுக
குன்றிவாநதவன் மறைதலுங் குழுகனைதருளா
லனறனுகககை பெறறருமபதம் புகஇருசுடர்மே
லெனறு மின்னனமபடங்கொடு மறைத்தனரிருந்தார். (௨௧)

முறுககுகோட்டுமானிரலை தண்டேயமுடிமேற்
செறித்ததாள் மடக்குனைடெனச செழுஞ்சுடரிரண்டுங
குறித்ததமமுடை மொழியினாற் சுடுவிடஙகொழித்துப்
பொறித்தமா சுணமபடக்கதிர்ம முங்கினர்போவாா. (௨௨)

கொள்ளை வெள்ளெயிற்றரவர சிரணடொடுஙகுழுமா
வெள்ளல்போயகோளொன் பதாயெனவிவண்வதிநத
வள்ளறனசெயலுரைபபரி தென்றனனமறைநூற்
றெள்ளுமாமுனியிணையடி தொழு முனிசசெம்மல். (௨௩)

மன்னிரும புயறவழ்கொடிமாக மூடறுக்குங
கன்னியாரெயிலுதெத பொழிறகாழிமாநகரத்
தெனனையாளுடையான் முனமிககதைபடிததார்
பன்னிவேட்டுளாரிருவருமின் பவமபடியாா. (உச)

சிரபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூகக.

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம்.

பிறைவா ளெயிறரே ராவண்ணைல்பெருஞ சிரப்பே
ரிறைமா நகாகுறறதுகூறி யிதறகுளரசன
குறையால வருதீவினைபோயது கூறுகின்ற
நிறைமாதவன் சொல்வழியானு நிகழததுவேனுல். (க)

பூவாளிதாழப் பொறியட்டவர் நேமிவாய்நத
தேவார்வனமவாழ் திருமாமுனிசசெல்வர் மேனுள்
மூவாயிரஞ சிவகாதையின் முனன மிககாா
தாவா தவ வருட்சூதனையொன்று விஞதலசெய்வார். (உ)

மஞசூரு மைமபால்வனவலலி மணந்தகோவு
நஞசூாகளத தானடியேவ லசெய நந்திதாறு
நெஞ்சூரருட் டேசிகனின்றெடு மூவரன்றே
தஞசூருலகுக குருவென்ப தலததின் மிககாா. (ங)

கவனமபடு பல்லுயிருங்கதி காட்டியுய்ப்பான்
சிவகணடிகை யுநதிருநீறுமெழுததோ ரைந்தும
புவனந்தொறு மாரழலாடிபுணர்தத தேபோற
றவனயபடு மெம்முழைநின்னையுந தநதவாற்றல. (ச)

ஆசானியல்பும் பிழையாதடியேன்செய் மாணபுங
கூசா தவனைப் பிழைததான்படுகோளு மெல்லா
மாசானது பாறிடநின்றிருவாககி னின்று
பேசாவிடி னெவ்வழி யுய்வது பேதையேங்கள். (ரு)

எனவாதரத தோடிவைகூறிய சவுனகாதி
முனிவோருவப்ப முகிழவாணகை பூத்தசோதிக்

கனிவாயமலர்ந்து கருணைக்கணமலர்ந்த தோன்னும்
றனிவார்கலியன் னவனின்னனசாற்ற லுற்றான். (சு)

நன்றேயிவணீர் வினவுற்றது ஞானவாசா
னென்றேபிர மீசனேயெய்தி லியம்பவெல்லா
வொன்றேயெனினு முணர்ந்தாஙகுரை செய்வனென்றுக்
குன்றே குணததான்குரவோ னியல்கூறுகின்றான். (எ)

தோளாமணி போற்றொழுதொல்குல மேவியீன்ற
கேளாரிரு தெய்வதபூசைகிடைதது வேதத
தாளாலுயா வைதிக சைவமுந தாஙகியெமமாற
காளாகி நின்றானவனென்ப வறிந்தவாசான். (அ)

காரன்னவீகைக் கதிரன்னநுவறசி வான்றோய
நீரன்னதூயமை நிறைகோன்முறையன்ன நீதிப்
பாரனன வாறறல்பனிமால்வரை யன்னதோறறஞ்
சீரன்ன நோன்புதிரையன்னதொல கேளவியாயநதே. (கூ)

நடையே பலவஙகமுநல்க நவிறறுமன்று
னிடையே பலதெயவமு மெயதவியமபுமாதிக்
கொடையே யிருமைபபயனுநதரக கோதிலான்கண்
கடையே வினைப்பாடறுததுக கதிகாட்டுமேலோன். (க0)

நன்மாற்க ஞானமபதத்தோடறு நான்குமவலல
சன்மாறக ஞற்றுநதழலன்றரு மாதியோதுஞ்
சொன்மாறகன் வெணணீறுடு கணடிகை தோயந்த வுணமைப்
பன்மாறகன் முககுற்றமு நீததபழிப்பில் மேலோன். (கக)

இவனேகுரவோ னிவனன்றியு மானமுன்னோ
னவைதீா விரதன்சிவவாக்கிய நன்குணர்நதோன்
சுவைநீரமுநீப வனச்ச மகறறுந் தொலலோன்
புவிமேலிருவருங் குருவெனப் பொருட்டுணிநதார். (கஉ)

ஐயந்திரி பொன்றிலாதாயறத தாறுகூறி
மெய்யென றுயிர்போறபலமன்னுயிர் மேலுமன்பு
செய்யுந்தகையால் வழிபாடுடைச் சீடனுக்கே
கையொன்று நெல்லிக்கனிபோற் பொருள்காட்டல் வேண்டும். (கங)

காலம்புனை கற்பனையிற்கனிந்துயிர்ககா
யாலம்புனை நீள்முடியைந்து முகததினின்று
நாலைந்து மெட்டு நயந்தோதிய ஞானநூல்க
ளோலம் புரிகிறபன முப்பொருளுண்டு மாதோ. (கச)

பதியென்று தொலலைப்பசுவென் றடர்பாசமென்று
துதிகின்றமூன்றி னுயிரோடுறைதலோய்ந்து தோயா
வதிபன்பதியா மவனொருளொன்றை யென்றும்
பதியுமபொருளே பசுவாமிவை பன்னின்மன்னே. (கரு)

மாமாயை மாயைவினையாணவமே மறைப்பே
யாமாமிவை பாசமனுதியருட் பெருங்காற்
போமாலருளும புணரப்புணர்கின்ற வின்பத்
தேமானொளியே பொருளென்றனா தேர்சசிவல்லார். (கசு)

விளியா விருட்டைவிழுஙகிச் சுருங்காவிரிந்த தீப
வொளியா தவனோடொருவாதுற வுண்டதேபோற்
றெளியாமலப் பாழிருள்சீய்க்கு மோர்தெய்வ ஞான
வொளிகாரணத்தேவ னொளியோடுறவுண்ட துண்மை. (கஎ)

இவ்வாறுயிரகட் குயிராமநெறியெஙகு மொன்றாய்ச
செவ்வாயத தெளிநதோரறியா தறிசிததாகி
யொவ்வாவொரு பேரொளியென்ப வுயர்ந்தகாழி
மொய்வாய வரைமேலமருங்குரு மூர்த்திதானே. (கஅ)

அல்லார் மிடற்றானணியால நீழற்கீழன்று
சொல்லாது சொன்னபொருட்பாடு தொகுத்துரைக்க
வலலானருட் டேசிகனன்றியு மற்றோர்தெய்வ
மெல்லாரையும் வீடெளிதுய்க்கு மதியாதுகணடீர். (கசு)

மண்ணங்கறி சோறமைத்துண்டம காரின்யாமே
யெணணும பிரமமெனக்கூறி வீணராதி
கணணுங் கயமைத்துறைஞாககிது காட்டலாகா
நணணும பருவததவர்க்கீது நவிற்றலாமால். (உ0)

அருகிததரு பஞ்சடாகுணடிகை பேறலாகா
பெருகிப்பயில்வாரக குதவாமடறபெணணை போன்று
தருநறகிலகா யுதவாமுடைததரளை போன்று
முருகிப்பணிவா ரொழித்தல்லவர்க கோதலாக. (உக)

இருளொன்று தன்னைநதெரிகருந் தெரியாவிருட்டாய
மருளுமல வல்லிருட்சததிருகா ரமாக
வொருவுஞ செயலாகுவதோது றுகாரமாகக
குருவென்ற சொறகுப்பொருளீது குறிககொள்வீரால். (உஉ)

வேறு.

ஏதமிலனைய குரவனையடுத்தாஙகிரவினும் பகலினுமவிள்ளாக்
காதல்மீககூர முன்னெமெபின்போய்க கைவிடாதுடலிடை நிழறபோற்

கோதகல்மனத்தாற் குணதகொடுபெழுகிக குறிப்பறிநதொழுகியுள்ளவர்மாட்
டாதுலாபோனறு மரசிளஞ்செல்வரடுத தழியிளையவர் போன்று. (உஙு)

வெருவருமுளததன் பொழிவழிபுலன்கள் விடுக்கிலாவிரதன் வெந்தழலென்
றருமநூலறிஞ ரிருமுதுகுரவர்தமமடித தொழுமபின்யாணடும
பொருவருங குரவன்மககளிலொருவன்போலுமென் றெணணலான்பொறை
யன், பருவமோர் நாலையியற்றுறுமபருவமபயின் றவன்படிறுநீரமொழியான்.

பாசிலையரமபை யீர்ந்துணிதழல்வாய்ப் படிந்தனபருவமுங கவைநா
வீசியதழலவா யிந்தனததிரளை வீழநதனபருவமுங காிகள
மூசியதழலபெயதன் பருவமுமிமமூன்று மறமுாழல்மூகததி
லாசியல்பஞ்சிபோன் மெனும்பருவமடுததவ னெடுததமாணககன். (உரு)

தொலைநிலைதன் னிளிருவினையொததத துடககுறுமிபபருவததுக
கலைபலதேர்ந்து குரவனீரடியைகைகொடு வினைககடல கடபபான் [ல்
மலைவில்கணடிகையு நீறுமைநதெழுததும வனோநதமாணவன றிறநதொருசொ
லுலைவறவளிதத குரவனுமவனுமுறுவரால வீடுபெறுருநகே. (உசு)

மூவெயில படுததானடியனைப் பணிதலமுதல்வ ஞராதனைவிருமப
லாவலிறபுரித லிறையடிபணிதலான்றவொப்பிலி புகழகேடடல
பூவலாகணணீ ரருமபமெயசிலிாததல புணணியனபணிகொடுணருத
லோவறுபணியோ டெணவகைபபததி யொழுககிலாக கோதுதலிழுககே. ()

பூதகாரியத்தி னெழுவெயிலொளியைப் பொருணமிசையுறறலாற் கண்ணுற்
பேதறககாணடலரி ததிலரிதாயப்பிரிவிலாதுயிாகருயிர் தாஞய
வாதமுங்கடந்து குணங்குறியகனறு வரவுபோக்கிறந்த பேரொளியைப்
பொதமேறகாட்டுங குரவனதடியேபொருளெனுர்க குணாததலுமபுனையே.()

உதகநீததமுதுண ஞேதிமமபோலவுறுதியை யுணர்ததுமென கிளிபோல்
றுதலியபெருமைக கடைப்பிடிததாங்கேநுவன்றுமொலலொளியுணரோறறி
னிதனுவல்போறறி யுணர்நதுமேறகோளி லேக்கறவெய்தியுங் குரவன்
பதமலாநிழறகீ ழின்னணம்பயிலாப் பதகருககுரைப்பது பழுதே. (உகூ)

அடுததவாணகையன் குரவனினிருப்பொன்னுசசையி லவனவன்பொருளை
யெடுததவனவன்சொல் மறுததவனெதிாபோயிருக்கை யீநதிறைஞசலான்
வண்சொல, விடுதநவன் றுயிலவோனபேதைபொயச சாபபன்வெகுளியன
விரகியனெனசசொற, படுததவாதிறத தொனறளிபபது களாவாய்பபட்ட
வால்விததினும் பழுதே. (௩௦)

கூன்குரங்கெறியும் விளங்கனிகல்லாறகொள்பவர் போற்குரையாது
தான்குளகருநது மாட்டின்வெவவேறு தலையுழலாதொரு நிலைக்கண
மான்கொளுமான்போல மானிடமவாய்நது வள்ளலேதனது குறறேவல்
நான்கொள வந்தானென்றெருங்கெணணு நலமிலிககுரைப்பது நவையே.

மானமாதவத்து முனிவிராகாளாசான் மலரடிபிழைததமாணுக்க
னினமானினையத தெய்துவன்பரமறகிழைதத வல்வினைபெரிதேனு
மானவன்றுலேபபானவ னருள்பிழைதததவருவினை யமலனுமகறுன்
முனனுதெரியக கேண்மினோமேனுடடன் னருட்குரவனைப் பிழைததோன்.

கழைமுகநதொடுத்த தேனிருவிழியக் கனாமிசை வைத்ததாளலவன்
னுழைவளேபபெருகா தளிககருஞ சேறறிஞெண் கதவடைக்குநீர்வேலிக்
குழைமுகமபொதிநத மழைமலர்ப்பொஙகர் குலுஙகிய கலிஙகநாடளிபபோன்
முழைபகவிடிககுஞ சிங்ககேதனததான் மூரிவேல மன்னவர்மன்னன. (௩௩)

அன்னவனொரு நாட்பரிமகமியற்றுமாதரததினில் வெகுசுருத
னென்னுநீள குலததுக்குரவனைத தொழுதுமெழின் மகவின் றியிவ்வேள்வி
யுன்னரிததனுலாணடினில மகபபேறுறுகுவை பரிமகமயானே
நின்னகமகிழ முடிபபனென்றுரைப்ப நிருபனும் பழவினைசெருககால். (௩௪)

அயனுடையிரதிதா முனிமுதலவநதணர் பலரொடுஙகுழுமி
முயலருமவேள்வி தொடஙகினனிழைபப முனிவனு முனிவுறுநெறிநீக்
கயமலாப் பொதுளுஙகமழலநதுறைசோ கனேதினா துங்கபத்திரையாற
றியலுடைவசிடடன பாசிலைப்புரையுளைய தினனளவளாயிருந்தான். (௩௫)

தேசிகன்றருசொல் மறுததவினவேள்விசெதைநது வானவரவிதேய்ந்து
காசினியதிபனுயுளும வாளாகனாநது வெஙகதழுசினப்பகுவாய
மூசியதழறகணமறலிவெந்தூதா முரணவலே யீதததனர் தூரப்பக்
கூசிருளபுதைந்த நிரையவாயெல்லாங் குளிததனை னயுதமாணடெல்லே. (௩௬)

நிரயவெநதுயரிற் குளிததவன்பினனர் நீளபணிமுயங்கு கோட்டிமய
வரையகந்தனில வேதியபபெரும் பேயரய மணடியபசியடசசுழன்று
னுரைபடுந தீயோரிடததிலோரு றுப்பிலுறுமலாககுரவனைப பிழைததுப்
புரைபடுநதீபோல யாணடுமெபபோதும புககுழிபபுககுயிா சுடுமே. (௩௭)

வைகலும்பசியா லூனுறக்கின் றிவானுயாரசிலேநுதிநீர்க
கைகலுகவெடுதது வாயமடுததுஙகனன்று வெவவழல் சுடக்கரிநது
முய்வகனுசி முன்னைநாளறியா துஞறறிய வினைப்பயனேரநது
செயகுறைநினையாக குரவனைநினைநது தேமபுவானினையன தெரிவான். ()

மெய்யெழுததியகது முயிரெழுததேபோல் மெய்புகுநதெனை யசைத்தாண்ட
வையவெனனுயிரே யிழுதையேன்றனை நீததனைநததெவ்வுழிய றிந்திலனயா
கையாநோத கவுற்றிழைபபினும பெரியோாகாப்பது சரதமினறெளியே [ன
னுய்யுமாறெதிரே போதராயென்னிலொழிவருந்து யரமெனறெழுவேன். ()

பெருகுகணணிரயத்தயுத மாண்டாகப்பேதுறு துயரெலாமனையா
னொருகணததுறு நோயககினை பெருதாவியுருகியு நெட்டுயிாபபெறிநது

மருவினைத தொடராதுலகல மருவானரற்றிய வோசைபுக்கதுவா
வொருதனிமுளரிவாணவன் சிறுவனுறையுள் புககிருநதவன் செவியுள். (சுo)

செவித்துணைபுக லு மெழுந்தமாமுனிவன் செயிரறுமேனி தோயிளங்கால்
குவிததகையலகைத் தலைவன்மேலுறலுங்கூருணர் வெய்திமையமபொறியு
மவிததுளார் முடிதோய்நதளிரடி மேலதெததெதிறைஞசி வல்வினையாற [ன்.
கவிததவென்னுருவைத துடைததியாறுய்யுங் கதிதனைததரு கெனககரைநதா

மாசறுதவத்துக்குரு முனியவன் கொள்மம்மர் நோயகலுமாமதிததா
ஞசறுபரதகண்டமேற பொன்னியகல்வயற் புகலியம பதிவா
ழேசறுவடமேற்றிசை யினிலிருகோலெலலையிலிராகு முன்னமைத்த
வாசஙீரததடததை யதிபவமாதிமாப வநதுலேகருமாமருந்தை. (சுஉ)

பின்னெடுநதகையை மருளலே யென்றுப் பெருகுவாய் பருகுரீரளித்து
நன்னெடுங் திவசமொருபதினைந் தினளிபுனற்பொன்னிநாடணுகி
யந்நதியாடிச சிறுபசுங் குழவியடு பிணிககருமருநதயிலுந்
தன்னிருதாயபோலதன் வடக்காகசசார்ந்தனணிரு வினைசாரரான். (சுஙு)

தெளிநிலாவிரியமுகிழதத வாய்முளரிசசிறைப்படு நாகிளஞ்சுருமபர்
வளரொளிப்பரப்பி வைகறைவிளககுமா ணவனரசியல்புரிநா
ளொளிவரமருவார் சிறைவிடுததென நின்றிரஙகுரீர் வேலிகள்சூழ்ந்த
வொளியெயிலுடுத்த காழியாளுடைய வொருததன்வாழ திருத்தளிபுகுநதான்.

மரைமலர்ககிழவனுடிய பிரமமலர்த்தடங்குடைந்து பூஙகொன்றை
விரைமலர்வேணிப் பிரமநாயகனை விதிமுறைபூசனையாறறிக
கரைபொருதலைக்குமிராகு முன்கணடகடிமலாத தடமபடிநதனனீ [தோன்.
ருரைமனுவழியாற்றெளிப்ப முன்னுருவோ டோஙகினன் மடங்கலேறுயாத

பொஙகழல்கட்டுமூண்டியுறழ் படிவாயப்பொரியளைக் கருநெடுமெபனைநதா
ளஙகவல்லலகை முரணிரும பாகவறவனேர்சிததர்கோவாகத
துஙகவலவினையின் காளிமமபடீர்ததுவலேயாங் குளிகையினொருவச்
சிஙககேதனத தோன்செமபொனிற பொலியசசிததரீரயததடுதளிரீா. (சுசு)

முழுமதிமுகமு மொளிகொளிநகையு மொயமணிச் சுடிகையுமுரணூர்
கொழுமணிமார்பு மெழுவுறழ்தோளுஙகுடைக கடனிறுககுரீள்கரமுரு
செழுமலாவிழியும வேனிலவேளனைய செவ்வியுமவாயநது முன்றோயநத
கழுதுருவகன்று கலிஙகர்கோன் பொலிந்தகாட்சியை யாவரேநுவல்வார். ()

நன்னகர்முழுது நலனெடுத்தேத்தநளி தடமபடிந்துமேறகரையிற
பொன்னவிரகடுக்கைப புரிசடைமுதல்வன் பூசனைவரன்முறையாற்றித்
தன்னருட்குரவன் முடிப்பமுன்பரிமான்றருமகப பலனுமாஙகெய்தி [தான்.
யொன்னலர்க் கடந்தமுழவுறழ்தடந்தோ ளொளிறுவேல் மன்னவன்பொலிந்

சூட்டழல்முகத்துப் பாட்டுருமுகுகளுர் துளவுகொளிகுலிசவேலென்ன
நாட்டுறுகுரவர் பிழைத்தவெவ்வினையை நகரவயினிழந்தவனிரட்டைக [துச
கோட்டுவெணபிறைதாழ வேணியறகளவில கோடிபொன்னடியுறைகொடுத்
சேட்டிளம்பருதித தெரியலசூழமாாபன திருமுனமிறைஞ சினனசெனறான்.

கனனியநதிங்கட் டெரிசனுளன்ணீககாவலன் படிந்துபார்முழுதுங
தனனியலாழி யொருதனியுருட்டித தவலருமவீடுபுகுறலா
வினனிலததனுளததடம படிவாரிடரறுததிகலறநூறி
யுன்னியபொருணமையாவையு மெளிதேயுறுவா வீடுறுகுவருண்மை. (௫0)

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். எசக.

சண்பைவத்தியாயம்.

தன்னிகரிலொருமுனிவன் முடஙகுளையாளரிகொடியான்றணப்பில்வெங்ோ
யிநகரிலகறறிய வாறியமபியொருகடவுண மணியினமக்குமாாபிற
பொன்னியலுநதிகிரியினுன் பழிகழுவிசசண்பை யெனபபுனைபேர்வாய்நத
வினனியலைமுனிவவிரித திசைததவழியளியேனு மியமபலுறறேன. (க)

மெயமமலியுமறம பலவுந்தலை நிறுவிககறஙகு திரைவிரிநீராடை
மொயம்மலிமாநிலமுழுதும பொதுநீககியை வரையுமுறையினுட்டி
மைமமலியுநறுஙகூநதற பொதுவியாதோண மணநதுவடமதுரையாளும்
பொமமலணிவணடிமிருந் தணமளபப் பசுமபடலைப புனிதன்மேனாள். (உ)

வீங்குமொலிமுர சுயர்ததாற்கரும பெறலவேளவிகள பலவுமவிருப்பினாற்றித
தாஙகுலைப் பொறையனைததுந துடைததொருதன பெருமபததிற சாாவா
னெனணி, யீஙகெமதுகிளை யுரிமையாதவரெணணிலரிவாணடிருப்பின மே
லைத,நீஙகுபயககுறுமிவரைத தெறினுலகம பழிககுமெனசெயதுமென்பான்.

வன்மணியுமம புயததாடனமணியுமழுநது மணிமாாபணிவவா
றின்மணியும பருவரையோரெட்டையும வட்டுருட்டுமுாததிளைஞர் தமமை
முனபணியப்பததிலுயப்பான் மனமணியுமமையதது மூரிமோடடுக
கன்மணிவெநதலை நாகததினமணியை விழுஙகுறுநாள் கணடதன்றே. (ச)

காணடலுமம விணடொடு புரிசைவடமதுராமா சனஙகங்களைநீராழி
மூணடதெனவயககளிறு மயககுழுவும் வியககுமணிமுடித திண்டேருங

தூண்டிபருட்கடலனைய சாரணா கோசலனுதி துறவோர்சூழ
வேண்டரு பூந்திரைசுருட்டுமெ பிரபாதநதிக கரைவநதிறுததவன்றே. (ரு)

பழமைமறைப் பொருடுணிநத பணைவரோடுபோராகப்பனி நீராடுங்
கிழமைகொடுபோந்தவரில் வல்லுவணபபுளளூர் திகேணமமாக்கள
நுழைபுலநான் மறைகரிழவர்தொழுகுல வாயமையும் புறவுநோககியேனோர்
குழுவுமியவருக்க நிலையறிதுமெனமனததுறு கோளகொண்டு சூழ்வார். (சு)

தம்மிலெழிறசாம்பனுககு மணிவளையு மணிகலையுந் தரிததுவாசக
கொம்மைமுலை பொருததியடிவயிற்றின் மடககசைதது நறுங்கூந்தல்வாரி
யம்மலர் மெல்லடிபெயாப்பவநதணா பேரவையினிலுய்ததாளே பெண்ணே
விமமகடன் கருநிலையோராந்துரைத்திரென வடிநிழற கீழிறைஞசுமேலவை. ()

அனலூட்டிப் பின்னுகருங்கபில முனிவனெறிபாலலை யுட்டோன்றி
மனவேட்கையழுககின் மிசைவைததுள தீதெனநெடியோன் வழியின்மாக்கள்
கனலூட்டுஙகயமையராயததிரிநதனரெனறறிந்திவளபாறகருமபொனவாயந்த
தனியேற்ற பெருமுசலமதனில் வருமுமககுலகிற் சரியவாழககை. (அ)

முதுமுனியிவ்வண மளித்தமுரட்சாபவலியினிலோா முசலமாங்கே
கதுமெனவந்தடி நிலததிடிபொருவ வீழநததரோ கதிருஞ்சோதி
மதியுமெனு மிருகுலமுமறழையுவாவினில் விழுங்கி மதகைப்பாந்த
ளெதுகுலமும விழுஙகமணிபபட மொடுககிப்பெருநதனையிலிழிநதாலென்ன.

சூருலககைவிழ வெருவிததுகள் படுததிநீரில் விடததுகட்கொவ்வொன்றுய்க
கோரையயில்வாளுருவிறகிளைபப மடமபடுமெவலகருணததாலொவவொன்றே
ரொருவாககோ ரொருவாபறறின ரெற்றினருயிா போயுலாநதார்மண்மே
லாரொருத்தன் வல்லவன் கைப்புல்லுமாயுத மென்பதறிவிபபார்போல். (கo)

வெறிக்களி வண்டிசைமுரலுமபுணடரிகப் பெருந்தடங் கணவிமலன்கேளாக
குறிததமுறைமுடிந்ததெனவறககடவுளவலிபாடிகொடியசாப, மறிதெதனை
யுநதொடருமிதுதொடைபபினுமாறுதினியான்வளைவாய்ககோடடுப், பிறைச்
சடிலததிறை மலரததாளருச்சனையாற்றுடைப்பனெனப் பெரிதுமோாநதே.

சகரர்குலநதுகள் படுதததழல் விழியநதணன்முனிவாற் சாமபனுதி
நிகரில்வலிதருமபுதல் வருலநதவினை தொலைநதகலநிறைநீர்பபொன்னி
யகல்வயல் சூழ்பிரமபுரகதடிகளருச்சனைசெய் தருளாலனுன
புகரிலமுனிததுவமடைநதான யானுமதுபணிவனெனப் போநதான்மனனே.

இடிமுரசககொடித்தானை புடைநிறுவிப் பூமடவாரிருவர்சூழக
கொடிமுகிறேய மணிமாடககாளிபுரத்தாளுடையான் கோயில்புக்குக்
கடிமலர்வானவனறடீந் தோயந்தருநியமசசடங் காறறிககடவுட்கஙகைப்
பிடிபயிலுநெடுவேணிப் பிரமீசன்றனை யொருபாறபேதையோடும். (கங)

பணிமலருங்கற்பகப்பூந் தணிமலருங் கொடுந்திரைவெண்பசும பாலாழித்
தனியமுதுங்கனியமுது மானைந்துந்தேனுறுஞ் சாந்தசேறும
பனுவலமரபுளியாட்டி நனிவழிபாடாற்றியருட் பகவன்கோயி
லனிலதிசையினிலமுக்கோ லளவையினிற் கிளரொளிகாலாழிதன்னுல. (௧௪)

ஓலலொலிநீர்த்தடங்கண்டு சில்லரிக்கட்டிருமனை யாரோடுபுக்காட்டி
அலலலறுத்தமலவுருவடைந்தனனே புயலுருவத்தருட்கணணீர்சாயத [முழுகி
தொல்லையில்வெண்புயலுருவிறபொலிந்தனனேவெனவெணணீறமுளியின
மல்லல்வளா கண்டிகையுமைம்பதமு முவந்திறைதாள் மனத்திலூனறி. (௧௫)

பற்பலவாமுதுகடவுட்டீர்த்த மமைத்தாழியின் போபகாந்துஞானத்
தறபுநீடொளியிலுள மிருத்தியாறிருபருவ மருநோன்பாற்றிச
சொறபதந்நீரரு ளுருவப்பரஞ்சுடரை முப்போதுந்தொழுவான் முன்னரப
பொறபமருநறுங்கடுக்கைச் சிகழிகையானக மகிழப்போந்தானன்றே. (௧௬)

ஆரணமாய் மறைமுடிவா யளப்பரியபேரொளியா யளவைகாணுப்
பூரணமாயவரவுபோககிறந்த பெருங்குணக்கடலாய்ப பொருமாலேற்றின்
வாரணிந்தபுளகமுலைக கொடிபுணரப் புணர்ந்தெதிரே வயங்காநிறை
காரணகாரியங்கடந்தவொரு பொருளையிரு விழியுங்களிப்பககண்டான். (௧௭)

பணிந்துமிசையேத் தெடுத்துப்பாடியுமாடிய விருளைப்பறித்ததாளை
யணிந்துமலாவிழியருவியாடியு முன்பரவுமடலாழிவேந்தைந்
துணிந்ததவமகிழ்தனநீ விழைந்தனகேளெனவமலன் சுடர்வாயபூப்பத
தணிந்தமனத்தளிதூங்கத் துவரைநகர்க்கிறைவனிது சாற்றுகின்றான். (௧௮)

அலகிலுயிர்க்குயிராய தனிமுதல்வா நின்னடிக்கீழடியேனமைந்தா
பலருமுலபபுறககபில முனிமொழியால் வருமுசலபழிவாடகோனை
யுலகிலெனைநலியாதுமுசல சேடத்தாலென்னுடலகூடெய்தி
மலர்பொருமுன்றுண மறவாநிலைதருதியென விரப்ப மழுவாளண்ணல. (௧௯)

ஆயிரவாயரவணையிலறிதுயிலவோ யஃதளித்தேமகலாதென்று
நீயிவணோர்கலையுருவினிலை பெறுகவாட்சண்பை நினைதொடாது
தூயவலிபெறுமிவவூர் சணபையெனவிளங்குக வென்றருளிதொல்லை
ஞாயில்படுமெ தடமபுரிசைநகு மணிமாலையமபுகுந்தா ணங்கைபாகன. (௨௦)

போரவுணக்கடல்கடந்த வொருதிகிரிமலர்க்கரத்துப் புனிதன்பின்ன
ரேரகலாமணிவீதிக காளிபுரிக குத்தரத்திலிருகுரோசத
தோரகத்திலொருகடவுட்டடமது கண்டயலிருகோட்டொரு வெண்டிங்கட்
டாரணியுமறைக்கொழுந்தை யிருத்தியருச்சனை புரிந்தான் றவத்தின்மிக்கான

அங்கதிலெண்ணருங் கோடியருந்தானம் வீசியிறையடிமை மாருப்
புங்கவர்தாமுளமகிழ நிகழ்வித்த வொருபறவாப் பூவைவண்ணன்

பங்கமில் சீருணர்வறிந்து பேருவகைமீதூரப் பரிவுள்ளாட
வங்கணுயிரம் பருவமாடினனவன் பணிகொண்டாடினனே. (உஉ)

ஒற்றை நெடுங்குழைக்கிழவனுவந்து வரந்தரலானுமொரு கோட்டங்கைக
கொற்றவன் மெய்த்திருநாமம பெறலானுமாய பசுமபொன்கொழித்துவாய்ந்த
கற்றைநெடுந்திரைத தடமிகக்ாசியினிற சிறந்ததனுற கலசத்திங்கள
முற்றிலுமங்கீர படிந்தாரமுறறிலும வல்வினையகன்று முத்திசேர்வார். (உங)

முப்பகலங்கீர்படிநது முததுறழ்வாலரிசிபெய்து முக்கணவேணி
யப்பனடியார்க்களிப்பிஞேரரி சிகோபுருவ மருவித்தண்கோ
டொப்பறுதென்கயிலையில் வீற்றிருப்ப ரெழுதநோரைந்து மொருக்காலோதி
லெப்பெரியதவங்கடொறு மொருகோடி கணித்தபலனெய்துவாரே. (உச)

ஒருமாசித்திங்கள் வருமுழுததிங்கடனிலாடி னுரவோராசாப
மருமாசுவினை பலவுமரன்பாதமறிய விரிந்தகலுமேனுட்
பெருமான்மின்னெடுமிருநது கயிலையிறகறபகத் தருககட்பேச முன்னர்
திருமால்கொள் ஊமபததைையிததடத்தில் விரிப்பவரே சீவன்முததர். (உரு)

தவலருந்தேசிகனருளாற் பிரணவததோ டாறெழுத்துஞ் சாரவெட்டுப்
பவவிருளைத துடைப்பவர்கரும வேணடுமிடம் வினவுதிரேற பகருங்காலை
நுவலரியவருட் குரவனெதிர்ந்துழியே சாலுமெனநுவல்வாரன்றிச்
சிவபெருமான்முளைததுழியுமுனிவர் முதலமைதத பிரதிட்டைககண்ணும். ()

காசிபிறயாகை கயைதிருச்சயிலங்காளத்தி காஞ்சிதில்லை
யாசில்மயூரங்கழுக் குனறருணையிடைமருதுகுடமூக கையாறு
வாசமலிபழமலை வெண்காடுகேடலூர வேதவனங்கோடிககா
வோசைபெறு கோகரணமிவறறினுமைநதெழுததையினிதுரைக்கறபாறரே.

விரித்தபலதலந்தோறுங் குருகுபெயர்க்குன்றெறிந்தோன் வேழக்குன்றை
யுரிததபிரானேவல புரிதிருநநதி சிடரிவருபதேசிதத
பரித்திடலாம்பிரமபுரத தொருமுதல்வன குருவடிவமபடைதது வாய்மை
தெரித்தசிவாசாரியமர் புரமெனலாமீண்டுரை செய்திறததைக கேண்மின். ()

சிவகுலவேதியர் முதலீரிருவருணததவரு முபதேசஞ்செயயத்
தவறிலருட்டேசிகராய் வயங்குவர் மற்றவரடிக கீழ்ததாழந்துளோரு
நவமணிதோயிருஞ சுடிகைநாகராப் பசுங்குருளைநகுமதாணிப்
பவனுலகந்தனிலெய்திப் பழிப்பருமவீட்டினைப நலமபருகுவாரே. (உகூ)

மெய்ப்போதமிலரேனுங் காளிபுரததாளுடையான் விமலர்வேடங்
தப்பாதுவணைந்தன ரேல்ஞானிதனைக கூணிமைக்குநதகையரேனு
மப்போதவருட் குரவராங்கவரே யீங்குரைககோரையமுண்டே
லிப்போதேசென்னிதெறிததிபபரின வீழநதுபுரண்டிடுகமாதோ. (கூ௦)

துளக்கருஞ்சூள் புகன்றதெனதுளச் செருக்காலன்றடி நாட்டோடுநீர்வேலி
வளப்பெரும் பாரணிபுயத்துக்கடவு பதிககிததலததோர் மனைககட்டீஞ்சொற்
கிளிகுறுமாமடக கிளியொன்றைந் தெழுததாலிருட் படலங்கிழியவோதி
விளககருந் தீவினையகற்றி விடுததலினுல்மக்கள் வலிவியப்பாமென்றே. (௩௧)

குருவுருவாயிருந்து விதிகொடுப்பவனுங் கொடுததவிதிகொண்டு போற்றத்
திருவுருவாயெழுந்த சிவலிங்கபரம பானுமுளந்தடுததாட்கொள்ள
வருவுருவாயமைநததொரு சங்கமனுமோரிடத்தில வைக்ககணடும
பெருநிலமேலிதையறியார் விளக்கிருநது தீக்குழலும பித்தராமால். (௩௨)

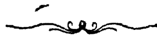
பூதானமிவணளிததாற் புண்டரிகன்ருனமுமென் பூவைநல்லார்
மாதானமிவணளிததார் வனமாலிதானமும் பொன்மறைவல்லார்மாட்
டியாதானுமிவணளித் தாருருததிரதானமும பெறலாலியலவாழாம
லாதானமிவணிழைத்தா லாதியிடையீறிலி தாளடைவரன்றே. (௩௩)

குலைததலைசெட்டிலைத் தாழைகருமரியிளங்குடப் பசுங்காய் கொலையமாநீர்
துலைத்தலைவாளைகள் வெடிபோநதிருபபுகலி வியப்பனைததுஞ்சொல்வான்புக்
காற், சிலைததலைவானுதறபணாசேர் திருததன்விரிததிசைபபதல்லாற் சிறியே
னென்னில,மலைததலையுமறிவென்ருன்வாதராயணனிருதாள்மறவாமேலோன்

சண்பையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௭௮௫

கொச்சையத்தியாயம்.



பச்சையந்துளபததிருமறுமார்பன் பழிவிடச சண்பையென்றொருபே
ரிசசையினியன்ற வாயமையீதாதலிதிலொரு முனிவரனிறைஞ்சிக
கொசசையென்றுறுபோ புனைநததுஞ சவுனகாதியர்க்காரருள் கொழிக்கு
நிசசயமுனிவன் விரித்தவாதொகுத்து நிகழததுவா மொருமருஙகெடுத்தே. (௧)

தாமரைததெரியல் நான்மறைககிழவன்றனைநிகர் முனிவர்தமபெருமான்
மாமறைப்பொருடேர் வசிட்டன்மாதவமபோல் வருமுனிசததியன்பால
நாமருட்கடன்பூண்டா ரழல்வேட்குமாரணத்தறிஞ னெவ்வுயிர்கரு
மேமமார்குணத தோனணியுறழ் தவததானியல் பராசர முனிமேனுள். (௨)

ஆடககககடுகைகை யலங்கழைவேணியந்தணன்பதிகள் பற்பலவு
நாடருங் கடவுணதிகளுமபடிநது நனநதலையுலகெலாம் வலங்கொண்

டேடவிழ்கமலத் தண்ணலம் பொலன்சூட்டெழினலமிறைகொளாறைவாயப்
பாடல்வணடிமிருங கவுதமையாறும படிந்தனனிமெபை நோய்படியான்.(௩)

இமிழதிரைசுருட்டெங் கவுதமையாடியிருமபுனல் கடக்குமாறெண்ணிக்
கமழலந்துறைககணேட முய்ப்பவனைககாணலனுயிடைக கண்டா
னமிழதுறுமொழியுநதமிழினு தென்றலசைபினு மொசியுமென்மருஙகு
மிழகதிர்பபூணுங்குமிழ் பொருங்கணணுமுடையதோர வலமடவரலை. (௪)

மடவராலின்னீரோடமுய்க்கு நர்யார்மற்று நீவல்லையேலின்னே
கடவுதியெனலு மக்களாயிரவர்கலந்துழியன்றி யிககாவாய
விடவரிதெனவேற படைபொருதடஙகண் மெல்லியலுரைப்பவாயிரவ [ன்.
ருடனுறுபொறையீணடமைக்குவனகணத்தேயொணணுதல்விடுகெனவு ரவோ

கோலொருதலையுங் குடமொருதலையுங் கூன்புறததிமிலிருதலையு
மேலவனிருததி மசசகந்திப்போ மின்னெடுதானும வீறறிருநது
சேலுலாந்திரை நீர்சசெல்லுழிமுனியைச சிவனெனநோசகுருவடிநாட்
பாலலோசனததாற் றெறுபழிமீட்பப் பகழிகளோ்நதனன பணடவேள. (௬)

மாரவேளவாளிகசுரனழிநதயர்வான் வலைஞர் தநதிருவினைநோக்கிச
சூரமகளிரெழினலஙகனிந்த சுடரிழாய தெயவநீராறறுட்
பேரலைகடததுமோடமீதென்னப பெருவலியனஙகன் வெஞ்சமதது
நீரலைகடததுமோட நீயல்லானேடினுமில்லை நீணிலததே. (௭)

குறுநகைநிலவாலிருட்களிறது போங்குறுநடையனத்தின் மின்கொடிபோ
மிறுமிடையரவாறறென்றலந்தோ போமிணைமுலை நேமியாற்குடைபோந
தெறுசிலைப்புருவத் தடுசிறைபபரிபோந் தீவிழியுருததிரனுதல்போற
பொறிநுதல விரிதத சிந்தூரததெழிலாற் போர்மதனுணமையுமபோமால்.(௮)

இடைககணேயெழுந்தும் தலைக்கனூர் மருங்குலிளைப்பகின்றெழுமுலையின்னே
யுடைகருகீடிணை நீரோடமூாந்துழிமுன்னூற்றமினறியுந் தனிவாளா
விடைககணேயுறுவேறகிரங்குறு வெனினுமிரங்கிவந்தடைந்துளோர்க்களிதத
லடைககலநூலினியற்கையே வேலையகததினும பெறலருமமுதே. (௯)

பழித்தபண கொழிததுமழலைவண்டுழலும் பங்கயப்பொகுட்டிணிதமா்நத
முழுப்பெருஙகிழததிமுதல் மடவாரைமுறைவகுத்தன்னையும வகுததா
னெறிறகனிநதவர் கணடனையவா வெள்காவெண்ணியோ நான்முகனுள்ளத்
தழுககறுமையினே நின்னியல் மணத்தையழிபுலா லாககினனணங்கே. (௧௦)

தேமபடுமெறிபால் முதுபயோததியிற் தேவர்தெள்ளாரமு தருந்தித்
தாமபடுமிறபபொன் றொழிந்தனரல்லாற் சரமதன்போர்துலைததிலராற்
காமபடுகனழவார் சிலையலாபாய விடையிலேமுறியு மிககலகத
தோமபுகின்கனிவா யமுதுரூதெவ்வா றுய்யுமாறைய நுண்ணிடையாய். (௧௧)

உருவிலி வாளியொருங்குறப்பாய்ந்த வுரமபடுபுண்முகங் குளிர
விருமுலைப்புளக வேதுகொண்டொத்தி யிலவிதழவாயமருந் தூட்டிக்
குருகணிகரததா லிருகுறப்பிணித்துக குறைவறுபுதுமணம் புணர்ப்பிற்
பொருவிலிககணமேயானுமுன் னுடலைப்புதுமணம்புணர்நதவன்பொன்னே.

குழைபொருதலைதத விழியினுமழலைக்குயில் பொருமொழியினும் பைம்பூ
ணிழைதவழ சிகரமுலையினுமதியோ டிகலியநுதலினுமதியோ
யழலபடுமெழுகும வான்மணலெககரலைத் தலைப்பொருமுதுநீதத
துழைபடுகணாயு மெனவுடைந்திவவாறுருகிய வொருவனேடரிவை. (கங)

என்னைமாமுனி யீணடியமபியதென்று வெழுமதிமாதிறற்குணமுந்
தன்னையேநலிய நகைமுகங்கோட்டித் தாழ்குழற்சிறுபுறஞ்சாய்த்து
முன்னைடாயிரவர் பெருமபொறையுயதத மொயமமலிமாதவத் தொன்முல்
தன்னையேபுணாவாராக கிழிகுலததறியாடடமுலை முயஙகவுநதருமே. (கச)

ஊன்படுவலைஞர் காவலனெங்தையுணர்ச்சியு மறிநதிவன்பெருநீத்
தானபடுபுலன கோடிரண்டினுமாக்க டதைநதனர்திருவுள மறியேன்
வான்படாயாழோா புணாசசியினின்னை மணககவுமியைநதனன் மாறு
மீனபடுமுடைபோய நறுமணங்கமழ விததகாதருகெனப பணிநதாள். (கரு)

அறறமில்முனிவ னதுகணத்தொருதன் னுற்றலாற்பணிகொடுகவித்துப்
பறறருநதெயவ மலர்மணமளிததுப் பரிமளகந்தியென் றலையாள்
முறறருஙகுரும்பை முகிழ்முலைகுழைய முகமணைததாகரமிறுகப்
பொறறொடிகறஙக நறையிதழுறைப்பப பூங்குழ லலமரப் புணர்ந்தான். (கசு)

பூங்கலைதிளையா வுரவர்தந்திலகன்புயவரை நாகமாவிழிகள்
வாஙகருமபுளக வனமுலைமலையா மறறிருவோருளமாரவ
மாங்கணின றீர்பபபெணணலங்கனிந்த வரிவையந்தடங்கடலன்று
ணீஙகருமின்பக கலவியாரமுதை நிறைமுனிகளிததனதை யன்றே. (கஎ)

மெய்யிரண் டியிரொன்றெனநடுவாய் மேலிருவருநலந்திளைப்ப
நெய்யிருங்கூந்த னெருங்குபூணமுலைபால் நேமியானகலையெழில வாடந்து
மையறுதவமு மனுவுமவேள்வியு நான்மறைகளுமுறைகளு முயிாகட்
குயயவநதுதிப்ப கிகரிலபேரெழிலாலுதிததனன் ஒருபெருந்தனையன். (கஅ)

தனையன்முற றுணாந்தான் மனமலர்களிப்பத்தயஙகலும் வயங்கெழிற
றையல், முனைவனை வணஙகிமுனைமாணெழிலு முருகுலாமழவையுந்தரு
கென், றினையமேலவ னவவெழிலினையருளி யிமமகவேண்டுமேலயாண்டு,
நினைவுழிவருவனிவனை யீண்டளிப்பினின்னுடைக் கன்னிமைக்கிழுக்கே. ()

அங்கைநீ ரிறைப்பமுன்னெழில்வாயநத வரிவைகேளாய்வலைவினைஞர், மங்
கையென்றுன்னேலயாழவலலோர்குலத்தோர்வசுவெனுமிறைமகன்றோர்மே

லங்கண்வான்வழிக்கொண்டிவ்வுழிமேளுளஃனந்தவனருமனேகசிழுத்திக
கொஙகையை நீனேபபவிளகியதாகிக குடிகைருயினடுவெண் வீழநததுவே. (உ0)

வெடிகொண்மீ னுெணறுவீழ்த்தவீரியத்தை விழுங்கலுமதன்வயிறருேன்றிக
கடிபுலால்விளேஞா மனேயிடைவளாநதாய காலழுன்றையு முணர்நதிறனு
லடியியலறிந்து னிளழுலேவேட்டேனுதலினலமரேல் நினனிற
படிபுகழைவா முடிபுனேகதையும பலகுமாவுன்னுழைபபாவாய. (உக)

மோட்டரு முடிமேற்கிடநத நீராடைமுழுதில மொருபுயத்தேந்து
மீட்டுதொல் புகழான்சந்தனுவெனுமபேரிறைபுணர் சததியவதியாபத
தீட்டுமால்வென்றி சிததிராஙகனேயும விசிததிரவீரியன்றனேயுந
தோட்டுவார்குழலாய நீயினிதீன்றுதுலஙகுவா மற்றவர்வழிநாள. (உஉ)

திருத்தகு குலத்துமடநல்லாரிருவர் செஙகைபற்றின ருயிருவபபப்
பெருத்ததொன் மரபுகருறுமகாரின்றிப் பேதுறுமேலவையீண் டளிதத
வொருத்தநா லனேயாரிருவருமபாணடு வோடுவிழியில்லியைப பயந்து
விருததியால் வழியேபாரதபபெரும்போர் விளேயுமேலுணர்குவை மின்னே.

என்னமாமுனிவ னன்னவட்கோதியென்னெழிற் குரவனேகசொடுபோய
நன்னெடுந்தகைசால் வெதிரிகாசிரமம் நண்ணினன்முனே மதியிமைகரும்
பொன்னவிரவேணிப் புனிதனுரருளாறபொறிக குறும்பெறிநதமாதவததீர்
கன்னிகர்காமியெனப் பராசரனேககரைந்தனரன்று தொட்டுலகோர். (உச)

ஆன்றமைகேள்வி முனிவனுக்கிழிவெனறறையு நீரலேகடற்ருேயந்து
தோன்றினுமுவருட் டோயவிலாமீன்போற சுந்தரமின்றி யெவவினேக்கு
மேன்றவனிறைவ னுெருவனேகெடுப்பானெடுபபவன் றடுப்பவனெவைகருந
சான்றவனெனமெய்ப் போதமுற் றமலன்ருளிணைகாள்விளேப்படலால. ()

அளிவிளேயுளத்து முனிவரன்சிறு நாணடைந் தனுரெயதின னந்தோ
விளிவிளேமுனியு மெய்துமோவென்று விரட்டுறககருதலீர்யாணடுந்
தெளிபொருட் டிரத்தோரையமுநதெளியாத திரிபொருட் டிறததிலோர் துணி
வும், விளிவருநிரையம பயக்குமாவுலகில் விரகிலரிகழநோனுது. (உரு)

கோதகல்குணக் குன்றனேயவனிளேயகொசசையை யகலுமாறெண்ணிச
சீதவான்பொன்னித திருநதியாடித் தேனினமுரனறுதா தருநதிப்
போதலர்பொதுளிக் கருகிநெய்ததிருணட புளேகுழறறிருநிலே யழகி
மாதுபாலொருவன் மனமகிழபூத்தமணிமதிட் காழிவந்தடைந்தான். (உஎ)

கடையளந்தறியா வளமலிமாடக்கடிமணி வீதிகள்வலஙகொண்
டிடைவளர் முருகீர்விழுபணித தளிபுகநினவளே நித்திலமிறைப்பப்
புடைநிலாவனேகும பிரமமாதடததுப் புண்ணியப்புனல்படிந்தெனேயா
ளுடையகாரணனே விதிமுறைவழிபாடுழுவ லன்பொடுமினிதாற்றி. (உஅ)

அண்ணலங்குமி யாடகமானததணியகோணததி லேடவிழ்பூங்
கணணியஙகொன்றைப பராசரேசுரனைக காதலினிருததி யாயிடையோர்
புணணியககூவ மிருததிராத்தமுமபப புகரிலமபத முறைபோற்றி
நண்ணருந்தழலவா யாதிருபருவநறறவ முறறுறவிழைத்தான். (உகூ)

புனிறறிளநதிஙகட் புரிசடைமுனிவன்புகழ பராசரமுனிககருள்வான்
பனிககுமென் கமலப்பாடகமுளரிப பைஙகிளியொடு மடலேறறின்
முனிககண மிறைஞசககருணைவாராநதொழுகு முகமலாமுகிழநகை பூப்பத்
தனிபபரஞசுடரான வருதலுமவிழிநீாததுமப மெலலடிமிசை படிநதான். ()

உருகிமெய்யருமபித தழுதழுததவசமொடுபராய் மலர்கடுயவனை
முருகியலவேணி முதல்வனுமகிழாநது முனனியதென்னெனமுதலவர்
பருகியுனனருளே பொருளெனபபெறுமென் பாலிடரெயதுமோவெளியே
னிருநிலததொருபோ கன்னியாகாமியெனுஙகொடு வாய்தணிகெனவே. ()

குறுநிலாவிரித்த சிறுபிறையலஙகற் குழகனுங் கொசசையினகன்று
பெறுவரமளிததோமுனிவரேத தெடுக்குபபெருநத கையாதியிநககர்கு
முறுபெயாகொசசைசயென வகன் ஞாலததோஙகுகவென வொருங்களிதது
மறுவிலா னமைததகுறியினில மறைநதானமாசற வயங்கினன்முனிவன. ()

தேனமதியடுதத முழுமதிதினததுத தீாத்தமீதாடியாயிடைடீற்
கோணமதிமிலைந்த பராசரேசுரனைக குளிாமலர்தூயடிபணிந்து [கால்
நீணமணிவிதை நெல்லளிததுளோ ரொவவோாறெ கொருபருவ நீடொளி
காணவருமவனப்பிற கயிலைமால் வரையிறகண்ணுதலுருவு பெறறிருப்பார். ()

அயன்மனைவிழைத வூனவூன்மிசைதலருநறை மடுததலான்றவரை
நயனிலகூறல்மனையிளங கொடியைநாளலா நாளிடைபபுணாதல்
கயமைரூழ விணைகளெவையும் விணடாதிகமலனீடுலகி னூறறெட்டுப்
பயனுறுகுலததோடுறைகுவ ரிக்கூவல்படிந்துநறுனமொன் றளிததோா. ()

துலைமதியாதிதகர்மதியாதி சுலவுமீரயனம் வெமபாநத
ளலர்கதிரதொடுநா ளிவறறினீராடி யரியதென்புலச் சடங்காற்றி
யுலைவறு மெண்ணீரிறைத்துளோர் மேல்வீட்டுறுகுவ ருகமொருநான்கின்
மலையுறுகலிககட்டானமே யெவைக்கும் வலிதெனமறைவழங்குதலால். (௩௫)

நுவலருஙகடவுணமான்மிய மிதறகேநோக்குறி னளவிலையடிநாட்
பவனிகர் முனிவன்கொசசை போயதனுறைபராசர் தேததிரமெனுமபேர்
கவினுமிந்நகரம புனைதலாறகுலமேகாரண மின்றுசெயவினையா
லுவமணி லுயர்வுநதாழவும வநதுறலாலொழுக்கமேயழுமி தென்றுணர்வீர்.

அள்ளிதழ்முளரி வானவன்றனைநோண ணலஞ்சுருதி யாழமுனியுந்
தெள்ளிய நுமககிங்கிது புகல்யானுஞ் சேயரிபாநத கட்கணிகை

யெள்ளியயயிறுவாயந் தனமேனுமிறைவனை வழிபடுந்திறனு
லொள்ளியரேனும் போவாயந்தனமென்ப வுறுவிர்காளெனவ வருளைப்பார.()

எந்தைநின்வரவொன்றிசைதத தெஞ்செவியிலேறில தெவ்வகையுயிர்க்குந
தந்தைநீயென்றேயெமமுளம பெறலாற்சாலவு மெமமனோர்க்குனைப்போற்
சிநதைமாசகன்றதூரவர் யாரென்னசசேகறு முகமனனகுளைததார்
முந்தைநூறருதமுனிவரனவாபால முகமலாந தொருகதைமொழிவான் (௩௮)

கொச்சையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் அ௨க.

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம்.

ஊழிமுதன்மூப் பொடுங்கு தவத்துரவோன் பணியககொசசையென்ற
காழிநகர்க்கணொருபான்மை கறபநாளிறகவுடேசன்
வாழியொருபைங்கிளி மூலமனுவொன்றளிப்ப வினையகன்ற
பாழியியலுமபண்ணவாகோன் பகர்ந்தமுறையிற் பகாகிறபாம. (க)

முரசுதுயிலாமணி முன்றில்முடிததேர் மிடைந்தகொடிததானை
யரசுவணங்குங கொடிததலையி னவனிபொதிந்த கவிகையினன்
பரசுமவரேயன்றி யொருபகையொன்றிலதாற் சமர்வேட்டுக
குரவுமலாத்தோட்டின வடங்காக் கோவிதாரத துசனென்பான். (௨)

திரைநீருடுத்த பெருவயலுட் செஙகோலெருவிட்டங்கார்வக்
குரைநீர்பாய்சசிவேழ விமுதற குறையாவேலிபுறங்கோலித
தரைமேலிடுமைபைக் களைகடிநது தருமபபைஙகூழ தலையெடுக்க
நிரையாளரிமண ஞுழவனெனநெடுநாளினிது புறந்திடுநாள். (௩)

மற்போர்துடங்க வேழிசைத்தேன் வளாப்போர்பொழிய வாதிகடஞ்
சொற்போர்தழஙக முடித்தாமந்துணைத்தாள் சூட்டுமருவலாபூம
பொற்போருவிய நீடுலகமபுரபபோர் பணியததிணியிருள்சீத
தெற்பாய்மணிமணடபத தொருநாளிருந்தா னரசர்பெருநதகையே. (௪)

இருநதவமையத் தருந்தவநூலியன்ற நடையன்றேறுலுடையான்
வருந்துபசிய ஞறைந்துமாறுமொருவ னன்பகல்வாய்
விருந்தினெதிா புக்கோர்கடிகைவேலை யிறந்துபணியாமற்
பருந்துசுழல வேலவனிருப்பபடார்ந்த முனிவனடந்தனறல். (௫)

நெடுந் தாபதனைப்பழித்த வினைநெருப்பா ரழலாற் கவுடா பிரான்
கொடுந தாண முதலைக குணடகழிககோடா ரெயிற சத்தியவதிப போ
தடங்தோ நகரத தரசிருப்புந் தானைத் தலமு நிததிலமு
மடுந்தூரிய மார்ததெழு கடையு மடலையடைநத பிதிா வனமபோல். (௬)

ஆசொன்றனை யாவருந்ததியா மனையாண மனையானுறையு ளன்றி
வாசங் கழகங கல்லூரிமாடமரங்கு படைச சாலைக
கோசமரணம பலதெறறிக் கொடுஙகைச சுருஙகைப் பணிசசாலை
தேசமபெறு பட்டறைம லாமென் சேக்கை பலவுஞ சிதைந்தனவே. (௭)

கவைநாவளைத தவழற சிகையாற் கடிமாநகர் பொற்புறனு மறிந
தவையால வருவாய்பலசுருஙகி யருநோயாறறு மருமருந்தைச
சுவையாதியை நீததின்பமொறீஇத துயத்தான் பிடக நெறிபிறந்த
நவையா லதன்பேறிழுந்தான போல நாளு மீட்டும்பொரு ளிழநதான். (௮)

ஆனவறிஞா வெறுததுழியு மளவில சிறப்பாமது மெயயே
மேனுளடைநத கடவுண்முனிவினை வெமபிறப்பொன்றே வறியன்
மானுபரணன கவுடாபிரான் மறறைமுனிவன் மனம்வெறுப்ப
வேனோர்பலரு நகையாட வெலலாம வறியனுயினனால (௯)

அணிவேலுணகட் டிருவனையாரலமநதுருக வறிவிலியாயப்
பணியாவாறற வானுழவன பககமளவு மறையலகைப்
பிணியாலலமந துளநதிரிநது பெருமபேதுறுவான் றனையளிகக
மணிமாடகததுப் பிணிகுரலாா மகதிமுனிவ னுணடடைநதான. (௧௦)

பணியிறறிரிநத பதுமமெனப் பனவபபேயால முகநதிரிநது
குனிவிற றடங்கை மாறதொட கோவிதாரத துவச னுறற
துனியைத துடைபபனெனப் போநதொனமை முனியை நனமையுளங
கனியபபதும மாலினியாங்காவறகிழததி யெதிாகணடாள. (௧௧)

கணடாளிறைஞசி மறைமுனிவன் கமலததாடோய் நறுந்துளிநீ
ருணடாள பசுமபொறகலந்திருததி யுவட்டாவ முதப்பத னடிசில
தணடாமரைபபூங கரததூட்டித தாளமபொருவப பெருவிழிநீா
கொணடாள கருணைகுன றனையகோதிலமுனிவன வினவுறுஙகால. (௧௨)

புரைதீர்கறபின் வடபுலத்துபபுத்தேள் மின்னனுள் முனிமாட்
டுரைசால் மூரற்றருபலனு ளொட்பமடைந்து வாளுழவன்
விரையார்கமல முனியனைய வீணைமுனியை நனிபேணித
தரைதோயடிககீழ முடிசூட்டித தாடோயதடக்கை முகிழததலுமே. (௧௩)

இன்னநாளி லெமையுணராதிருந்த வாறேயி யறிரியா
முன்னைநாளி லொருமுனிபா லிழைததுளதோ முடிவேந்தே

யுன்னையறியா மறையலகை யுருத்தவாற்று லெனவுயிர்கட்
கன்னையனையா யிழைத்துளனெனன் றரசுகூற வவன்கூறும. (கச)

ஆரரவமுதாய் நிறைபரதோடாவி யிருத்தியோரெட்டுக்
காரார்கருமஞ் சித்திகளுநகணியா துணர்ந்த சிவயோகம
பேராவறிஞ ரருவருததுப்பெயர்த்தபொருளை நிலையென்றே
தேராவெளிற்றுச சிறறறிவிற செருக்கினய் நீயென்செய்தாய். (கரு)

வேறற்றெழுந்த பரஞசுடரைவெளியில் வெளியை யொளிக ளொளியை
தேறததெளிந்த சிவயோகிசேர்நத தானஞசிவதான
மூறறறெறிநீர்க கஙகை முதலொன்பா னதியுமாடுகின்ற
பேறுய்ப்பது தானவரடிக்கீழ்ப்பெய்த புனலோரத் துளியென்றே. (கசு)

விருந்தினெதிர்ந்த யோகிதனைவினைவிற போற்றுதிலலறததி
னிருநதவொருவன்செயு மறஙகளெலலா மீளழப்பன் மறறவனைத
திருந்துபூசைசெயின் முனிவாதேவர் சனகாதியர்வசுககள்
பொருநதுமூவா முதலியரைப பூனையுமபூசைப் பலனடைவான். (கஎ)

இமைக்கும் காலங் கொன்றையினு மிரட்டிகாலங் கூவிளத்துஞ்
சமைத்தகடிகை யிலிங்கததும தார்வேநிடததோர் மாததினையு
மமைக்குஙகாலமநின் றெவையு மாககியளிததுத் துடைததருளக்
கிமைககுநாத னெக்காலும யோகியிடத்தேயுறைதலினல். (கஅ)

மேருவாதிபுல் லீறாய் விரிந்த யுயிர்களுடன் சாரச
சாருமதிதிக் கிடாபுரியிற சகலவுயிககும புரிநதவினை
சேருமனையாருளமூவப்ப வெவையுமூவககுமெனத் தெரியா
தோருஞ செருககால மறையலகை யுற்றுயுணர்வுமற்றுயால. (ககூ)

வெள்ளி யடுககலிறைஞ்சிய யாமீண்டுன் மனையிலனமிசையத்
தெள்ளியறியு முணாவடைந்தாய சீறுமலகை பாறுமவணணம
புள்ளியலவனூறு செயபூமபொதி யமபுயம வேசியர் கலவை
யள்ளல்மூலை நோவயறபுகலி யடைவா யிடரு முடைவாயே. (உ0)

வழுககூனுகர்த லிழிவயிறல் மதுவாயமடுதத லயன்மடவா
ரெழிறகாமுறுதலதிதித வறியறறலாதி வினையும விண்ணோா
குழுககாவலன் முன்னிறைஞ்சி யருட்குரவா பிழைதத வினைகெடல்போ
விழுக்காதொழியு முனதிடரு மிரியல் போகு மொருதலையே. (உக)

கோலமலரோன் றடமாடிக் கொச்சை யிடையார் திறத்தேனு
மூலமனுவேட்டால நிழலமுதல்வன்றிருமுன் கணித்தவர்ககே
மாலுமபிரமகத்தி முதல்மாறறல் வகையா லிதறகிதென
நூலிலறியா வினையனைததுநூறு மிதுசததிய மறிநீ. (உஉ)

நன்னர் முனிவனிது கூறி நடப்பவவன் றுடொழு தரசன்
கன்னல்விழிசாறடும புகையைககமஞ் சூன்மழையென் றிளஞ்சூட்டு
வன்னததடஙகணெடுங தோகைமயில்களாலு மலாசசோலை
யனனப்பணைசூழ் புகலியின்மாடணைந்தா னெல்லை பணிந்தானே. (உ௩)

இடங்கூர்நபுஞ்சே யிதழ்க்கமலத தெழிலோதிமம்பாாப் பிறைகொள்ள
நுடஙகா ரழறகண்ணு மடந்தை நோற்கின்றமை யொத்த துகணடா
னடங்காப்பொறி யைந்தடககி வெண்ணீருடி யசைவற றிருப்பார்போ
னெடுங காலுறைநதுக் கண்முகிழ்தது நிறகுங குருகி னிலைகண்டான். (உ௪)

நீறுதாஙகு மெய்யன்பா நேர்ந்தபோது நெறிக்கெதிரே
சோறுதாஙகி நிறபவாபோற சுமந்த மலர்க்கேதகிகணடான்
நீறுதாங்காச சிவசிவவென்றேத்திக் கருவேரரிமினெனக்
கூறியாண்டுமெ புலரறியககோலப பூவைசசொலக்கணடான். (உ௫)

தணணீாநிலைநினறொரு தாளிறசதுரானனன் செய்யருநதவம்போற
கணணீரருமபியவனுறையுங கமலநதானுஞ் செயககணடான
விணணீாமதிமேலினுங கழுததின்விரியைமபுயலு முறசசுதைதோய்
தெணணீர்மாடங்கறைமிடறறுச செமமனுருவநதரக கணடான். (உ௬)

துயிலாவறமும பனுவல் மறைசோரா வொழுக்கும் பாததிலன்றிப
பயிலாவுணாவு மைமபதமும படா கணடிகையு நீறுமின்றி
யியலாவடிவும பததி நெறியிகவா நடையுமிழித்தல்புலா
லயிலாவெருகு மீன்குததாவலகார் குருகுமவன் கணடான். (உ௭)

சொன்னதலத்தை நோக்கிமுடிதுளககியவனித் தலங்கனிந்த
மன்னுதலத்தோடொககுமெனல் வழுவாமதிகமீதெனலா
லன்னதலத் தொவ்வொருவுவினமைந்த வொருவனனையதன்றி
யின்னதலத்தின் மூவுருவததியைநதவாறறுலென நினைந்தான். (உ௮)

ஆழிகுழிததவழிதூர்ககுமன்னலாா மெல்லிழைகிளரப
பாழிமதுமால வயககளிறறின் பருததாளகிளைககும வீதிபுக்கு
வாழிவலங்கொண் டிழிகணணீர் வாராவருவான் செவிமிசைநல்
லூழினியன்ற வைமபததி னுாைசா லொலியொன் றுற்றதுவே. (உ௯)

உற்றகாலை வாளுழவனேரேருழவன் றூறறுமுகில்
பெற்றவொலி கொணடுவந்ததெனப் பெறறகளியால் வியபபெயதிப்
பறறியேகுமா் நெறிககட்படருங் காஞ்சி விலைமடந்தை
முற்றுமனைக் கணன்னவொலி முழங்கவுணாநதுள்ளகம புகுநதான். (௩௰)

கருவித்துகிரால விளைந்தசிறுகால்வாயக் குடமபைநடுவெணிருந
துருவசசெந்தாா மடக்கிள்ளை யொளிவாயினிலிம் மனுமிழற்றத

தருமசசுகதேசிகனடிக் கீழததாழநததனிவேனிருபன்போ
லொருமைபபடத் தாழந் துபதேசமுறறா ஞுறுதிபெற்றானே. (௩௧)

கூட்டுசசுகமன்றளிதத மனுககொண்டான் வீணைக்குருக்கள சொன்ன
வீட்டுசசுகமு மெயதினன்போல வியந்தா னயந்தாரொடு முன்னை
நாட்டுறறுளதன்கோளனைதது நவின்றானுவந் தாலயம்புககுத
தோட்டுககமலால யன்புனலுட்டோயந்தா னிட்டைக் காயந்தானே. (௩௨)

பலகட்டுளைப்ப தென்னையினிப்பைம பொன்போன்று கவுடர்பிரா
னலகைத் தழல்பாய்ந் துருகுதலு மந்நீருசுருதி மகதி முனி
யிலகப்புகன்ற வுளைககுறட்டா லெறிநீரப்பிரமத தடததுயப்பத்
தலைமைப்பசுமபொ னுருவடைந்து தணிந்தானலகைத தழலென்றால். (௩௩)

அதுபின் னியதிச்சடங்காற்றி யணி நீறணிந் தைமபதமோதி
முதிருங கடவுணமணி யலஙகல் மொயபபவளைந்து முலைதிறந்து
மதுவங்கறங்குமலாக் கொன்றைவரதன் வழிபாடியறறியணட்டம
பொதியுமொரு சிறறுதரமலைப பூவைதனையும போறறிசைததான். (௩௪)

ஓதபபுணரி புறங்கோப்பவுலகத துலையாறிலைநாடி
நாதபபெருந்தோணியி லிருந்த நமபனறிருததாணமலாபணிந்து
சீதக்கமலததடங் கண்ணன்றிணிதோல போர்ததமுடைமாறப
போதபபுழுகு புனைவடுகன் புனைதாளபணிந்து வினைதீர்ந்தான. (௩௫)

புரிநூன்மார்ப ரகமகிழப் பூமிதானங் கோதானம
வரிவேல்விழிக் கனனியாதான மறறுங் கோடிதான மெல்லாம்
விரிவாலாறறி நிதநவிழா வியப்பாலாட்டித தொணடுபல
பரிவாலாறறிப் பணியுமிழந்த பருதிபோல முனனுருவடைந்தான். (௩௬)

மன்றலகமழுமகன் பொதியில்வடிதத தமிழை முடிககொடுபூந்
தென்றலிழிந்து புறந்தவழுஞ சிறுசாளரதது நெறிமாடக
குன்றுநிரைநததமணி வீதிககொசசை யகனறு பதிபுககுத
துனறுமருமபல வளநுகர்ந்து துணைவனமலத தாளிணை சேர்ந்தான். (௩௭)

வளளததமுதிட்டுட்டி யுளைவருததுக் கிளியே யருட்குருவா
யுளளததுணாந்தவதிதிதவ ளொழிந்தாலதன சீருளைககவற்றோ
கள்ளபபொறி யைந்தவிதது நெடுஙகாலந்தவிர்கண ஞறறுனரும்
வளளறபெருமான் புகலியிலோர் மாததோடொவ்வார்மதிககுஙகால். (௩௮)

கன்னிமணிவண்டிசை முரன்றகார்கொள் வணங்கும் தடஞ்சோலைப்
பொன்னினதி வானதியாகப பொலன் கற்பகததினிலங்காட்டுஞ்
செந்நெல்வயல்சூழ் காளிபுரிசசெமமல மனுவை யமமவொரு
வன்னியுளைததிது வென்றான் வன்னிவளாககுமுனி சூதன. (௩௯)

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௮௯0.

வேணுபுராவத்தியாயம்.



அரசு தேசகெறி வேலினுற கிருசுக மிரஙகி
பரசு தொல் மனு நல்கிய புகலியம் பதிக்கே
விரவு வார்சடை முனிவரன மன்னரும வேணு
புரமெனும பெயர்புணர்நதவா புகன்றமை புகலவாம். (௧)

பண்டை மன்பிரபாகரன் மககளி னிரட்டைக்
கொணட பர்மனுஞ சூரனுந துணையொடு குழுமி
மணடருந தவம் புரிநது பாரிடஙக ளாய்வருநா
ளணட சாரதச சாபமுண டரசுர ரரவர்தாம. (௨)

ஏயபதுமனுஞ சூரனுமோருரு வெயதி
யாயகாசிபனிடத துவநதாடலவெவ் வலியாற்
பாயவல்லிருள் விழுங்கமாரபதி புரிககு
நாயகன்றனைப பொருதுவானீகுரு நணணி. (௩)

மடஙகலேறிநல் லொருபதினுயிர மதுகை
யிடஙகலநத தோட் பதுமனுஞ் சூரனு மிவரோ
டடங கியைந்தவெஞ் சேனையு முமபா தொலலுலக
மடஙகலுங் கவர் வானமராடின ரடிநாள். (௪)

அணட வாணருந தானையு மாாததுடன் போர்ப்பக்
கொணடலூாதி யாணடெழுதலுங கொடியவா சேனை
மணடி யார்கலி யொனறெழுடொன் றேறறெனவானம
விணடுபோழபட விளைநதது கொடுஞ சினவெம்போா. (௫)

தளந்தமாதிரக களிறறினந தாளடித தூள்போ
யளைந்ததாரண னவனியை யடல்வரு திணீகள்
கிளந்துபூசலிட் டெபபிய* பேரொலி கெழுமிய
பிளநத தணடமுங கலந்தது கிளப்பரும பெருமபோா. (௬)

படவமாகுளி வெள்வளை சல்லரி பணவங
கடமுழாத துடிபணை வயிாகா களங்குளிறித்
தடவு மொல் லொலிதததுழனியால்வீ டுணர் தவத்துக்
கடவுளோரு மென் செவித்துணை புதைத்தனர் கரததால். (௭)

குழையின் காறுமுள்வாஙகிய கடுஞ்சிலைக கொடுங்கோல்
மழையின் வீசினர்வானவாவடவைபிற பொங்கித்

தழையு நோன்சிலை குழைத்து நாணெடெறித்து வெஞ் சரங்கள
முழைகொள்வா யருமழையெனப் பெயர்ந்தனர் முறையே. (அ)

தலையைச் சிந்துவ புரவியை முருக்குவ தடக்கை
மலையைக் கீறுவ மன்னரை யரக்குவ வரிக்கைச்
சிலையை நூறுவ தேர்குலஞ் சிதைப்பன தெவ்வர்
நிலைமையை மாற்றுவ புலவர் வெஞ்சிலை பொழி நெடுங்கோல. (கூ)

முடிபிளப்பவு முரசினைப் பிளப்பவு முனைந்தோர
கொடிபிளப்பவு மந்தர கணநிலை குலுங்கும
படிபிளப்பவு மூதத்தி லுருத்தெழும பலகா
ரிடிபிளப்பவு மீர்ப்பவு நிருதரகை யிருங்கோல். (க0)

விலலி னுெணளிகளிற் றினமபிளிரொலி வியன்றேர்ச
சிலலி வாயொலி தழஙகிய வாயொலி செருவில
வல்லி யம பெருஙகுழு விடைமறிக குழாமென்னப
புல்லினு ரகநிலத்திடைத் தயிததியர் பொடியாய. (கக)

காலமின்னது செல்லுழித தானையங் கடலைக்
கூலமாறறுகச் செமபுலமடுத்ததைக குறியா
வாலமென்ன நின் றழன்றுதன் றுணையோ டடர்ந்தா
னீலமாலவரை நிகரியநிறத்து வெஞ் சூான். (கஉ)

அடல் முழங்கு செந்தழல் பொறிவிழியினு னலைநீக
கடல கிடநதன தானையன் காசினி வயிறறுக
குடல கிழித தெழுகுனறுமை தோறறததன் குதித்தான்
றடவு வெஞ்சினத் தமரர் வாருதியின் மநதரம போல். (கங)

கரஙக ளென்றும வெங் கரியென்றும பரியென்றும கருதார
சிரங்க ளெனறும வெங் கோலென்றும வேலெனறுநதிணிதோ
ளுரங்களெனறும் வேறறிவுறு தொரு தனித்தேர்மேற
சரஙகள கொண்டெழுமுகிலெனப் பெய்தனன் றருககால். (கச)

ஊறுபட்ட புண்ணீர் பட வும்பரை யொறுத்து
வீறுபட்ட வெஞ்சூரன்மே லுருமென வெகுண்டு
நீறுபட் டுகவெறிநதனன் முதிர்ந்த வெண்ணீ றற்றுச
சேறுபட் டமர்மதமலை யுகைத் தெழுந்தெனவன். (கரு)

நெருக்கி வார்சிலை குழைத்துமிழ் கணைகளை நேரே
யொருக்கி யாயிரங் கோடி தானவர் முடியுருட்டிப்
பொருக்கெழுங் களஞ் செம் புனலாறுகள் புதுக்கிப்
பெருக்கமேற் பிணப் பிறங்கலே பெருக்கினன் பிறங்க. (கசா)

விண்ணிற் றூவியும வெறபினில் வீசியும விரிநீர்
மண்ணிற சிந்தியு மருமததிலுறுததுமவாய் நுழைத்துங
கண்ணிற காணரு நிருதாவெம படையெலாங் கவிழததான
பண்ணிற ருகக்கு வெள்ளட லயிராவ தப்பாகன். (கள)

நெற்றிமேற்சில நிறத்தின்மேற்சில முறணெடுநதோட்
சுற றினமேறசில தொடுகரமேற்சில துரப்பப்
புற்றின்மேறசெலு மரவெனக கொடுஙகணைபுகலாற்
கறறி வீழநதனர் தயிததியர் கழலினங காய்போல். (கஅ)

திவசமன்னதிற் சூரன் வெஞ்சேனையுஞ சிதைததுத்
துவசமுநதுமித தடுபரிக் குலததையுந துணித்துக
கவசமுஙகிழித தவனிருஞ சிரததையுங் கரததா
லவசமுற்றிட வரிநதனன் குலிசவே லதனால். (கசு)

கணஙகொ ளிந்திரன் கடிந்த வெஞ்சூரன் மாயையிஞ
லிணஙகுபது மனையெயதி யிருருவு மோருருவாய
மணநது சூரபதமாவென நின்றனன் மகவான
புணாந்த வாகை கண்டெடைந்தன னுறுவலி போனன். (உ0)

விரிநதநுன் சினைததொன்மரமிவாங தவன் விழினும
திரிந்துமசசினை யிடைப் பிடிததேறுமச செயல்போற்
பரிநதவானவ ருலபபினு முயர்நதனர் பாவம
புரிந்த புலலியோ ரிறந்தவ றிறந்தனா போனா. (உக)

போனகாலையிற் சூரபதமனைப் புறஙகண்ட
வானவிலலிதன் வாகையு மறறவன் செருவி
லூனமெயதினன் றேலவியு நோககி யேறாாநத
மானமிலலி தன்னடியவ ரொருவனா வகுததாா. (உஉ)

குன்றவார் சிலையா னடிபணிநது வெஙகுலிசன்
வென்றியெய்தின னிவனஃ தின்மையான் மெலிந்தா
னென்று மெபபிரா னருளகடைப் பிடிததவர்க கேறற
மொனறுமோ பொருள முமமையு மவர் திறததுறலால். (உங)

புரையறுந் தமிழ்த் தென்றலங குழவிவாழ பொதிய
வரையில்வாழ சிவயோகியா சமனாீ கடககக
கரைபழாமையேழதினம வரங்கிடநதனன் காாபோ
லுரை செயமேனிய னென்னில்மே லுராககவு முளதோ. (உச)

வரிதத வேணியா னடிதொழும் பால்வரும வலியைப
பரிதிலா னிவனுதலிற பரிததுரூர் வாகை

தரித்திலானெனப் பலகொடு வாயொடுந் தவத்தோர்
தெரித்த மூதுரை வீழ்ந்தது தயித்தியன் செவிக்கே. (உரு)

அகன்ற கேள்வியார் நுவன்றதை யகனுறுகடவுட்
புகன்றதாமெனப் புலன்கொடு சூரபதுமனுமா
றிகந்தான் குலக்குரவனை யிருபத மேத்திப்
பகர்ந்தவைம்பதம் பெற்றனனுறு வலிபலிக்க. (உசு)

நீறுதோய்ந்த செம்மேனிய கண்டிகை நிலவும்
வீறுமா மணிக் கோவையன் விமலனை மெய்யடியார்
தேறுமாகம நடையினெம்பிரான்றிருத்தொண்
டேறுநெஞ்சினன் புகலிவாயணைந்தன னுவப்பால். (உஎ)

வேறு.

குமுதவாயவிழக்குமமுதவாய்த்திங்கட் கூன்புறங்கொடிநிரைதடவுஞ்
சமுகணீமாடக்காழியம் பதிவாழ்தனிமுதற் கோயில்புக்கலரோ
னிமிழ்தடம்படிந்து பிரமநாயகன்றனிருசரண் பணிந்துசேயொளிவிட்
டிமிழெரிநாப்பணளப்பருங் காலமுறைதயுண் டுறுதவமிசைத்தான். (உஅ)

இழைக்குறுந்தவங்கண்டழற் பொலிமேனியெம்பிரா னன்புபூத்தவன்முன்
றழைப்பசுங்கழையாய்முளைத்து நல்லிலிங்கத் தனியுருக்கொண்டு மற்றதன்கீ
ழுழைப்பெருஞ்சங்கத் தீர்த்தமொன்றுதிப்ப வுதவினன் கதழ்சினச்சிறுகட்
புழைக்கைமாவுரியிற் பவளமால்வரைமேற் புயலதவழ்ந்தனையபொற்புயத்தான்.

எழுந்தபாசொளிவெள்ளிலைத் தலைவேணுவிலிங்கநோக் குற்றவாகிருதன்
பொழிந்துகண்பனிப்பக்கரமலர் முகிழ்த்துப் புளகமுற்றகநெகிழ்ந்தவசத்
தழுந்தியானந்த வாரியுட்டிளைக்கு மளவையிற் களைகணுமெங்குந்
தொழுந்தொறுமடியார்க் கெளிவருங்கருணைச் சோதிவானவனெழுந்தருள. ()

பாய்விடையூர்ந்து பசுங்கொடிபுணரும் பவளமால்வரையினிற் பொலிந்த
தூயவனிணைத்தா மரையடிபணிந்து சுந்தராபோற்றிமாலயன்பால்
மீயுயர்கடவுட் குன்றெனமுளைத்த வியப்பெனவிதியிலேன் கரண
மாயிருந்திறலார் வேணுவாயமுளைத்தவரதனேபோற்றி யென்றிசைத்தான். ()

எத்தெடுத்திறைஞ் சுமனையன்மாட்டருள் கூர்ந்தெனையாளுடையவன் கரு
பூத்துனக்கியன்றகேளென மறைதேர்புங்கவ *ரச்சுதனாதி [ணை
வாய்த்தமன்னுயிர்க ளெவற்றினுமாயா வலியுமிவ்வண்டகோடிகளைக்
காத்தல்செயவலியு மிகரிலாவலியுங் கனிந்தருள்செய்யெனக்கரைந்தான். (ஙஉ)

அரன்பொருமூரற் கரந்தைவார்சடையானவனுவந்தனவளித்தொருநீ
வரம்பெறுவேணுவுழைப் பொலிசங்கமாதட மீதுபடிந்திடுவோர்

* விண்டுவை யச்சுதனென்றது ஆட்டினை யசமென்றதுபோலும்.

நிரந்தரவலிபெற்றோங்குக வருநாள்நிமிர்கடம் பணிபுயத்தொருவன்
கரந்தொடர்வேலாலெம்முறைவருகககடையிலென்றிணையிலான்மறைந்தான்

தொல்லைநாட் பதமாசுரன்வரமடைந்து துயர்விளைத்தானென வரத்தா
ரொல்லையேசூர பதமனுமமரருறுபத மொறுதனி முருகன்
மல்லன்மாஞாலத துதிககுநாட்காறும வவ்விவாழ்நதனனெனில் மேல்கீ
ழில்லையேயெமமான் திருவருட்கென்று விருந்தவன்மற்றுமொன்றிசைபபான்.

பீடுறுதோற்றத் தாடகக்குமிப் பெருந்தனிததோணியம புரிககே
யீடுறுவேணு புரமெனுமபெயர்தா னின்னுமோராற்றிஞ் விளைந்து
நாடுறுகாதை கேணமினோநமர்காண குபுகர்முகத்தொரு நான்கு
கோடுறுமயிரா பதப்பெரும்பாகன் கூததியராடலின் மேஞள். (கரு)

பாவுழந்திருககு மமைதியிலெல்லாம் வல்லதன்குரவனுண டணைந்த
காலுறவணங்கா நிலையறிநதனையான் கவன்றயவேதகனு மகவான்
மேலுறுபெருமபோா நிருதராலுடைந்த வேதனைவேதனை வழுததி
யோலுறவியமபத தேசிகறபிழைதத வுறுபழியெனவய னுரைததான். (கசு)

உரைத்துழிகுரவன் றனைவரக்காணு வுறுதவககாசி பன்போன
வரைகஇணையாறறல விசுவரூபனைததன் வழிககுருவாகஇயோர் வேழவி
யுரைப்படவளர்ப்ப மற்றவனிருதாக கூட்டுமவனையொள் [illegible]ளா
லரைககணததரிதத சதமகன்செயலை யறிநதனனவனுடைத தநதை. (கஎ)

அறிந்தவனொருதீ வேள்விசெய்தொருவா ளரக்கனைவிடுப்பவன் னவன்மா
றெறிநததோளவிருததி ராசுரனெனவந தேறறலுஞசீறறவெள ளானை
யுறுந்தனிப்பாக னவனையுமவாட்டியு பயதேசிகனையும பிழைததுச்
செறிநதவலவினைபோல ரககனைசசெகுதத தீவினைததொடரட மெலிநதான்.

மெலிநதவன் முன்னராழ்கடற்குடிநத மேலவ[illegible]ய்தி யவவினையை
யிலங்குநீரவிரி மணணரிவையாதருககளிவை[illegible]த திறக்கிவானுரிமை
நலமபெற நளிநீரலமபுதணபணைசூழ நகுமண[illegible]ாட நீள்காழித்
தலமபணிகெனததணடமிழ் மூனிவிடுபபசசதமகனது குறிததெய்தி. (கஅ)

தேவியல்வேணுவழி பிடிததிழிந்து செமபொனுறெயில் புடையுடுதத
மாவியததளிபுக்கயனறட மாடிமழுவலானருசசனை முடிநதுப்
பூவியலபொலன்றாளடிக கடிபணிந்து புரந்தரனிரபப மறறவன்முன்
கோவிடைப்பாகனினி தெழுந்தருளிக குறைவிலாவாரருள கொழிததே. ()

குன்றிருஞ் சிறகரோருங்கு[illegible]வரிநத குலிசவேலொருவநின்வினைக
ளின்றிதிலெமமை யிறைஞ்சனிறைழிநதா யீணடுநீவேணுவாலிறங்கி
நின்றதால் வேணுபுரமென விவவூர்நிலவுகவென்றகன கோயிற
பொன்றிருஞசடையான் மறைநதனன வேணுபுரமெனப் பொலிநததுமூதூர்.

தாதளாயறுகாற் பேடிசைமுரலுந் தருநிழற்காவலன்முன்போ
லேதமொன்றில்லாவமருலகாட்சி யெய்தினனினிது வீற்றிருந்தா
னுதலாற்காழிபுரத்தியலெல்லா மந்தணீரீசதுணைஞான்று
மோதினேனலனேனுன முகத்தொருவனேதினு மொழியுருவென்றே. (௪௨)

உம்பர்வாழ் கடவுணிதிகளோரிரண்டு முறுதவமாற்றியிந்நகர்க்குத்
தம்பெயரிரண்டுமே புனைந்திறைகோயிறறலைக் கடைக்காவல் பூணடலகின்
விம்பவாணமுகத்தின் விழித்தவாமிடி நோய் விலக்கவேளாண்மையுமபெறலா
னிமபரேசங்க நிதிபுரமபதும நிதிபுரமென்பது மிதையே. (௪௩)

விழுப்பநீளெல்லை யைங்குரோசத்தும் விண்ணவராதியர்பணிந்து
வழுத்தியவிலிங்கமணாறகுழூவாக வயங்கலாலடிபடலாகா [தோ
செழித்தபொற்சிகரிசெய் நிலத்திறைஞ்சிற திருக்கறப பொருப்புவிறகுழைத்
னெழிறபுனைபுகலிக கெய்தலாமன்றியிது பெருரெயதுவதிழுககே. (௪௪)

வைகலொன்றேனும பூந்தராயிருநதோர் மஞ்சனப்பொருளசிலவளித்தோர்
செய்கலன்கவிகையிடி முரசாடைசெயதுளோர பெருமபயனெனனே
துய்கவாதிரியொன் றெரிமணிசசுடர்க்குத் தூணடி நேரிழைகொருபருவ
மைகவாமிடற்றோன் கயிலைமால்வரையில வதிவரென்றருமறைகூ றுததால்.

தத்துநீர் வேணிபபிரமநாயகற குததக்கவின்னுரமுதொருககாற்
பததியாறாட்டிலாயிரமபருவம பணணியபலனொருந கடைவார்
சிததிரையாடிப பிறப்பின் மஞ்சனநீர்திருமுடிக காட்டினா தமககு
முததியேலது மறறையோரபோக மூவுலகததினு மிலையால். (௪௬)

மணணிடங கொளளவைங்குரோசத்து மல்கியவிலிங்க மிககலிநாட்
கணணிடங்கொள்ள விளஙகுருததனுறகாழி மாநகரவியபபெலலாம
பெணணிடஙகொளளு மொருவனேயறியும பெற்றியையன்றி யென்னனையா
ரெணணிடங்கொளள வழுததரிதென்றுனே தமில சூதமாமுனிவன். (௪௭)

வேணுபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௯௦௭.

கழுமலவத்தியாயம்.

கடவுண்மரகதப் புரவிசூரததாலேறறக் கருவிமுகில்விழுததியங்குஞ் சோ
லைவாயந்த, தடவுமலாக கோட்டினிருவுடைநதுசெநதேன் சாறுபடசசேறுப
டுமேவயற்சூழகாழி, யிடனுடைய வேணுபுரமெனும்பேர்பூணட வியற்கையிது

கழுமலமென்றிவ்வூர்க்குற்ற, வடைவும் விரித்திசைப்பனென முனிவாகோமா னறைந்ததையு மொருவழியீண்டறைவன் மாதோ. (க)

தகளகன்ற பெருங்கேள்வி மறைதேர்வாழ்க்கைத்தொழிலு ரோமசனெ னுமோரபகவன் முன்னாள், அகலிடத்தா ரழலாடிதலங்கடோறு மரும்பெறல் மாதவமுயன்றுமளபி றெண்ணீர், புகலரிய கடவுணதிபடிந்துமாயையபு ணாபபகனறவெறுவெளியுட் டேஙகித்தூஙகா, ஙிகழுஙிராலமப சிவஞானந்தன் னை நேர்படாதுளமுருகி நிற்குநாளில. (உ)

கன்னியிளம பெடையளியுந்துளிகருந்தெயவக கற்பகநாண்மலாநறை வாய் கவர்ந்துண்டாடு, மன்னியபூஞசுருமபு மிமிர்வான்றூய்சோலைவளா புகலிபபதிபரவவருவானுளளே, தன்னியலுமபசுபோத மகனறுமேலாந தலை வனருட்போதம வருநதரததாலார்வந, துனனிமன மொருப்படுவானயனற டாகநதோயந்து பிரளையவிடங்கறழுந்து போற்றி. (௩)

நஞ்சுபொதிமணிமிடறறுக கஞ்சுகேசனளினமலர்ததாள் பரவிநகைவெ ண்கோடடுப, பிஞசுமதிகிடநதிமைகரும பெருநீர்வேணிப்பிரமீசனடிக் கன புபெருக்கிநல்லா, னஞசுமமுதோளாைநது விதியாலாட்டியருததிவழிபாடாறறி யடியேற்குன்றன், செஞசரணமுளரியைவிட் டஞசல்செய்யாச சிததநிலை பெறவருளிச செயவாயெனறு. (௪)

காற்றிசையி னினிதிருந்ததிஙகணமாலைக கடவுளடிக்கருசசனையின் கட மையாறறி, மாற்றருமைப்புலனொடுகெகித் தோணிமேயமழவிடையநதணன் றிருத்தாண்மனததில் முன்னி, யாறறலுறு குணஙகரணமபுறவ மெட்டாவற புதநீடொளியொடுமெபுககழுநதிப் பன்னு, ஞேறறுடலமவாடடிய பேரறிஞன் முன்ன நுனையெயிறறுப பணிமாலை நுடஙகமாதோ. (௫)

கஙகைநதிவேணியு முககணனுமான்றகறை மிடறும்பிறைமுளையுங்க ரஙகளுஙன்கு, மஙகையொருபாலு மணிகிளாமுனனூலுமறிமழுவும பெறுகரு ணைவதனபபோதுங, கொஙகடருஙகொன்றையும வெணணீறுமாாபுங கொ லையுழுவை யதளுமணிகுழையுமாயன, பஙகயநணணிய மலரும்பொலிய வாதிபகவனெழுநதருள முனிபணிந்துகண்டான். (௬)

அருமறைநாயகபோறறி ஞானவல்லியாருயிரேபோற்றி முககணமலபோ ற்றி, நிருமலமாயுலககாரணமாயம பொனெடுவளாயிலிருநதவனே போறறி நேமித, திருமகளையனலை யடிகளையாகவொண்டசிவபோறறி நீறணிதிண் டோளாபோற்றி, பெருகுசராசரவுயிர்கட்குயிராயநின்ற பெரியநாயகபோற்றி யெம்மான்போறறி. (எ)

ஓவருமைநதொழிலுடையாய் போற்றியோகருளததி லெழுபரஞசுடரே போறறி மாயன், பூவயன் போறறியபாதகாலகால புணணியமங்களமேனிப புனிதா போற்றித, தாவருமான மழுவணிகைத தலததாயபோறறி சநதிர

சேகர காமதகனபோற்றி, மேவுபகனெனுங்கதிர் கணிடந்தாய்போற்றிவிறல் வேங்கையதள் புனைந்தவிமலாபோற்றி. (அ)

செக்கரிளஞ் சடைமுடியாயபோற்றி நீண்டசெம் பொன்வரைசசிலைவ ளைத்த நம்பபோற்றி,யக்கரவமணிந்ததிருவரையாய்போற்றி யாரணநாரணன் றேடற்கரியாயபோற்றி, பக்கமலிகுறட் பூதப்படையாயபோற்றிபாயதிரை வெவ்விடநுகர்ந்த பரனேபோற்றி, திக்கெவையுமம்பர மாயுகந்தாயபோற்றி சிவஞானகுருமுதல்வா போற்றியென்றே. (௯)

என்புருகமயிர்பொடிப்ப மொழிதள்ளாடவிணையடிப் பூங்கமலமிசையிர ங்கியேத்தி, யன்புருவாநின்றனை யுன்போலன்பராருளா நீமகிழ்ந்தன கேள ளித்து மென்னப், புன்பிறவிப்பிணிதணிக் குமருத்துவாநின் பொன்னடியைப் பிரியாத நனனாஞான, நன்புலனென்றிட வடியேறகளித்தல வேண்டுமாத வெனப போதமுதல நம்பன்கூறும். (௧௦)

மமமராறுததருள்யாமு நீயுநின்னைமருட்டிய மாயையுமலமும்வினையு மோர்நது, மெய்மையுணாவது ஞானமதுதான்றலைவினைப பாடொத் தழிததோன்றும தோன்றுங்காலை, யெயமருட்சத் தினிபாதமியையத தோ னறு, மெமதருளேயுனக குரிமையென்றும தோன்றுமமமலமைநதுமொரு நாமுநீயுமறுதியென வறிந்திடுதியறிவான்மிக்கோய. (௧௧)

இருமாயைநீங்கியசததினி பாதந்தானிறைசரிதையாதிகளை யிழைத்தார் க்கன்றி, மருவாதுநாமியறறும தொழிலோரைந்து மன்னுயிரின் பொருட் டாகுங்களிமபுமூடி, யொருவாதசெமபெனமாமலத தாறறமமையுணராதெம மையுமுணராதுயிாகள யாவும, கருமேவிமுன்னையிருவினைக ளீடாககறங் கெனநின்றுழலுமுறுகதிகாணுமல. (௧௨)

பருவமதுகன்னியுழைப்பாரா நின்றபதிபோலப் பசுவினதுபருவமபார்த துத, தருதலினூற்பசபதிநாமுயிராங் கனனிசரிதைமுதல்வழிநான்கும தகை சால்கேழ்வன், பெருமிதநல்லிசை கேட்டலவளையெய்தும பேராராதனை முடித்தல் விழியாற்காணட, லொருமையுறததனை மறநதுகலததலபோலு முணாசினெமதளவிலின்ப முண்ணுமாறே. (௧௩)

இயற்கைநிறந் திரிநதுறுபன்னிறங் கடாஞுயிருஞ்சபளிஙகுசசிபடு மிரவி முன்னே, மயககமறவிளஙகுதல போற்புலன்கள்மூடிமருணடவுயிா நமதரு ளைமருவிததததஞ், செயற்கையுறுபசுகரணச செய்கைநீஙகிசசிவகரணத் தெ மையுணாநதுதிளைப்ப தல்லா, லயிறபிலெமதைந் தொழிலையியறறமாட்டா வலகையுடையுறுப் பினர்போலிமையுமன்றே. (௧௪)

ஓதறுகேவலசகலசுதத மூன்றினுணர்வுமலி சுததவுயிர்கொழியவே னைப், போதுயிாகட்கருளாறற விளங்காதுறற பிணியறியுமருததுவனபோல்

வினைநாமீய, மீதுநுகரனுக கண்மலவழுக்கைஞான விரிபுனலாற்றுடைத்
தன்றிவிய நீர்நீதத, மோதுகடற்புனலேனுங் கழுவலாற்றுமொயதத புலம
பகைகடந்த முனிவரேறே. (கரு)

ஈட்டியணவிழிததளவே யொழிந்தவேனையெடுத்தவினை யுடலோடுமெதி
ர்நாளெய்தக, கூடுமெவினை யெமையுணருந் திறத்தாலமாயுங் குறைவறவேகு
றியாது குறிததுசசெவவாய, நாட்டுறுபலபொருடொறு நாமியையநதவணண
நயபபதுவேஞானமென நல்கியாஙகே, யோட்டுபுனல்விழி யருவியொழுகா
நின்றவுரோமசன்பாற பின்னருமொன்றுரைப்பானணணல். (கசு)

மாற்றரியவெமது திருவாக்கினலுன் மலங்கழுவ விளஙகுதலாலிவ்வூர்க
கென்றுஞ், சாறறரியகழுமல மென்றுகுநீயுந் தாணிழறகிழெயது கெனததன்
டேன்சிந்திக, கீறறுமதிக்கோடுழககமுகைவாய விணடகிளரொளிய கடுககை
யநதாரிடககும் வேணிக, கூறறடுதாண மழவிடையூர்குழகன் செமபொற
கோயிலிடைமறைதலொடுங குணகுன்றன்னன். (கஎ)

பாசமலவலிகடந்து கலாதிமாறிபபடர்கரணம் குணமபொறிகள் பலவுஞ்
சாய்தது,நேசமதிநினையாது நினைநதுஞான நிடொளியிலொன்றியொன்று நிலை
மைததாகி, மாசகல்பேரானந்தவாரி தோய்நதமாமுனிவனிதையிதனை வனாங்
தோர்கேட்டோர், தேசுபெறவிளம பிடுவாரெவருஞானச செல்வரெனவீற்றி
ருப்பார் சிவனருள்பெறறே. (கஅ)

கொள்ளைவரிவணடுழக்க முகைவாயவிண்ட கோகனகத்தடம பொகுட்
டிற்பொலன்சூட்டனனங, கள்ளவிழிப்பெதும பையர்காறசிலம பினேஙகக்
கருங்களமாரஙகிதெனக் கணிகுமாநீ, வெள்ளமுது தடததெழுந்த வெடி
வாயவாளை மிடறகமுகமடலகீறி விரிதேனுட்டு, மளளல்வயற்கழுமலததினிய
விதென்றுனருங்கலை நூறறுறைகடநத வறிஞாகோமான். (ககூ)

கழுமலவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூஉசு.

புறவவத்தியாயம்.

சிறையாருமலமபகைசெறறு முனித்திலகன்சிவஞானபதம் பெறலான்
மறைவாணாதுவன் றியககாழி கழுமலமாகிய வாறிதுமேலிதுதான
குறைநாடுகபோதநிறைகொருவன்கொழு மேனியரிந்தெழில பெறறிடலால்
முறையேபுறவப் பெயருறறதுவுமுனி புஙகவஞேதியவாமொழிவாம். (க)

விரையார்தரு கொன்றைநறுந்தொடையான் வேடங்களினீடு கருத்துடையா
வரையாதுதருங் கடிவார்முரசமமாருமல் முழங்குகடைத்தலையான [ன
புரைதீரருணன்குல தீபமெனப்புனைமாமுடியானனை நாளினெடுந்
திரையாடைமடந்தை மணாளனடற்சி விசக்கரவர்த்தியெனுந்திறலான். (௨)

மலையொத்த தடம்புயமுஞ் செயமும்மலரொத்த விழிக்கடையுங்கொடையுங்
கலையொத்தகுணத்துறையும் பொறையுங் கடலொத்த நிதித்தனமுங்கனமுந்
துலையொத்த சமத்துவமுந் தவமுந்துகளற்றமனத் தருளுந்தெருளு
முலகேத்தசரித்திரமும் பரமும்முடையான மனுநீதிவரம்புடையான். (௩)

காலந்தொறுமாமழைமாரி கொளக்கலைவாணர் மகிழ்ந்துபொன் மாரிகொளச்
சீலம்புனைநூல்வழி தீவளையச்சேரும் புகழோரெழுதீவளையக்
கோலொன்றினிருப்பு வியேவல்செயக் கோவூர்தியடிக்குளமேவல்செயச்
சால்பொன்றியசென்னிகுலம்பொலியத்தன் ஞோர்குடைகொண்டுபுரந்தருளுள்

அனையான்முதுவேள்வி செயக்குறியாவகிலத் தலகோடியினுத்தமமாய்
முனையோகிகள் ஞானிகள் வாழிடமாய் முத்தாபமுருக்குவதாய மறுமைத்
துணையார்பவ நூறியருட்டருமந்துணையாயதிபாவ மொழித்திடர்தீர்
புனைமாதவசித்தி விளைக்குமெழிற்பொலி காழியுள மந்திரிமாக்களொடும். (௫)

தானைக்கடல்சூழ வரவெய்தியயன் றடமூழ்கியருட்பிரமேசனை மெய்
ஞானக்குருவைத்திருமாலுரிசேர் நகுகஞ்சுகனைத் திரிபுரசுந்தரியைச்
சேரனைப்புயலன்னவனன் பினொடுந் தொழுதன்னகரத்தின வடக்கயல்சூழ்
மானத்துரவோர்விதிநூல்வழியே மகமொன்றுதுடங்கிய வெல்லைதனில். (௬)

ஆதிக்கயிலாயவரைப் பெருமானரசன்புரி நீதியுமாற்றமுஞ்
சோதிக்கநினைந்தம ரேசனையுஞ்சுடரோனையுமுன்னினன் மற்றவரு
நாதித்தகறங்கருவித் திரள்சூழ்ந்குவெள்ளியடுக்க கலினந்திபிரா
ஞேதிப்புகு விப்பநுழைந்தெனையாளுடையானடிகண்டு பணிந்திடலும். (௭)

முன்னிற்பவர் தம்மொடுமெம்முடையான்முறையாலருள்செய திருவீருநெடும்
பொன்னித்திருநாடுறு காவலவன்புகழுமிக்கபுகார் நகரத்திபன்
சென்னிப்பெருமா னுலகம்பரவுஞ்சிவி செய்மனுநீதியைமூதுலகோ
ருன்னித்தெரிவான் மனம்வைத்தனனீருடனிக்கணமே தெரிவித்தனைவீர். (௮)

எனருதி பரம்பரனல்குதலாலிமையோ ரிறையுந்தழல்வானவனுஞ்
சென்றூர்பல தெய்வமகன்றுகளிச்சின வாளையெழும்புனல்நா டணுகிக்
குன்றுமுறைநீதி செய்வேலுழவன்குறியாத வுருக்கொடுகூடினமே
லின்றேநம தெண்ணமிரம்புமெனா விருவோருமறைந்துரு மாறினரால். (௯)

சேனத்திறை வானவனுகிவரசெங்கட் புறவங்கியுமாய வெருவா
மானக்கொடி சூழ்திருமாநகர்வாய்மனு சேகரன்வேள்விசெய் சாலையினிற்

கூனறபுறவாவிதளர்ந் தலறுங்குரலோடுமொடுங்கி யடைநதுநெடுந்
தானககடலொத்துள மன்னாபிரான் சரணேசரணென்று விழுநததுவே. ()

வீழுஞ்சிறுகட் புறவுக்கருளால்வெருவே லொருபோதுமெனக் கருகே
யாழுந்துயா விணடினிதாயுறைகென்றபையந தருமவ்வுழிவெவ்வியகட்
போழுஞசிறு துண்டமொடுமெபொருமிப்புறவெஙஙனமென்ளுருகஙகமுமே
லேழுண்டவயககளி றன்னவன்முன்னெயதிசசில வெயயவுறைததிடுமால. ()

அரசேயுயாசோழர் பெருந்தகையேயளியேயெனடு வெம்பசியாறிடுமா
றிரைதேரியவநதக போதமரோவின்னே தருகென்னலுமனனர் பிரா
னுரைசாலுயிரேனு மளிபபதலாலுன்றஞ்சமெனப புகுமோருயிரைத்
தரையாள்பவ ரீவதுநேர்குவரோதருமததி னெறிபபடுதன்மையினுல். (கஉ)

தண்டாரவனீதுரை செய்தலொடுநதணியா வெனிரும்பசிதீாபுறவைக
கொணடாயென் வயிறறெரிமணடியடககுடர் வேவதுனககழகோசணமு
னுணடாகவடுகக விரஙகினையோ வூனுண்ணவிரும்பினுனககரிதோ [னே.
கண்டாாபொருள மன்னவர்கொளவரெனிற கஙகததினுமுண்டுகொல் காவல

வெருவுற்ற புறுவெனநாடியநின்விழியா லழியுமபசிகொண்டொருபா
றுருகுறறதெனததனி நாடிவிழுககுளதோவுனதாளபுவி மனனுயிாபோன்
மருவுற்றனயானயல் வேறுளனோமறளுன றினை யொன்றட மாமலரோ
னிருமித்தவிரைககிடை யூறுசெய்தானீதிக்கிதடாது நெடுநதகையே. (கச)

போர்க்கென்றிரு மன்னுயிர்பொங்கியெழிற்புற நின்றுமகிழ்ந்திடலன்றியுமே
பார்க்கின்றவர் சிறுவரோவவர்போற் பாாவேந்தர் பொருர்களெனின்பலவாய்
வேர்க்கின்றன நின்னுலகததிலையே விழிகண்டதொறுப்பரெனிறபசியாற
கூர்க்கின்றவெனக்கு மோராறுதுணைககூறென்றுயர்பாறு புகன்றதுவே. ()

வெம்பாறு புகன்றதுமன்னர்பிரான் மிளிாசெஞ்செவியேறி வியப்பமுறீஇ
யம்போருக வாணமுகவனபுகல்வான் பைம்புகுமோருயிராருயிர் போல
நமபாதரமிக்கது காணிடர்கூாநனிநோயபட வநதுளதேலதனுக்
கைமபூதவுடமபி விடாதருவாராரோபுகல்வீரமுடைப்பறவாய. (கரு)

பாருள்ளவுயிர்ககுடல் யானெனவேபராவத மென்னடிபறறிவாச
சூருள்ளுபுகீயுமடுத தனையாறசுடுவெமபசியாலுயிா போகறியாச
சாருமபுறவன்னது நீபருகிததனனுருயிர்போமினி நீவிழையிற
றேருந்தசையேனு மிறநதுபடர்ச சேணூரமுதேனும வழங்குவனுல். (கஎ)

சோராவமுதுாதரு தன்மையனிதொலலூனை விருமபுதலனறியெனக்
காராவமுதெனனெனமன்னா பிரானயலோருயிரைக தொலைசெயதிலனென்
சீராருடலூனிடுவன் கவருநதிறமெஙஙன மெள்ளமகிழநதபருந
தோராதுறுவிற் புறவுககிணையொததிட வுன்றசைதநதருளென்றதுவே. ()

பாறங்கனமோதலு மீதுமெனப்பல்லோருணவுள்ள தெலாமுதவா
தாரென்றுகவர்ந்தன மேனியின்மேலருளற்று முனிநதனனேவலருங்
கீறுணடமுளைப்பிறை வேணியினன்களிருஞ் செயலோவயலொன்றுளதோர்
கூறுண்டதனீதியினிற சிறிதுங்கோடாமை குறிததனனேனிருபன். (கக)

மறைவாயிருவானவரும் பலமாமறைவாயிருவான வருங்கரையத
துறையூபதலத்தருகா நெடுநதுலையொன்று நிறுததிமதிக்குடையா
நிறைவேதியராதியர் போதியல்கணணிணையாரிமை மூடியிரஙகவெழுந்
துறைசாயவிடுதொரு பூமுகவாளுருவிக கொடுநின்றுபினனடிரலோன். ()

மண்ணுள்பவாமாதிசையாள் பவர்மாமலையாள்பவர் வார்கடலாளபவர்நீள்
விண்ணுள்பவர்யாவரும வெயதுறவோர்விணைவெஙகுருதிக கணருமபுறவைப்
பணனூரருதட்டிடையிட்டு முறைபபடியேயடிதொட்டு மிடற்றுவரைக
கணனூர்தசைமற் றொருதடடிடையே கைவாளினரிநதுசுமததினனால. (உக)

கோலேரியவூனிடு தட்டொருபுட் கொணடேறியதட்டதுகீழுறுவே
மேலேறுதலகண்டடலேறனையான் வேறுநதசையிலலெனமெயயினையான்
சால்பேரியதாரணியெங்கணுமோா சமமேறவிருநதியல் செயவதெனப
பாலேறுதன்னுகமோடேறியதைப்படிவிததனன்மெயபொயயெனததெரிவான்.

மெய்யோடுதிறம பொழியககழிபோல் வெற்றென்பு நரமபுதுலஙகநிணப்
பையோடுகெழிநதுமுன்னு மியல்பிறபயிலகினறவனு வியைவைததததுதான்
மெய்யோமனுநீதிகொலோவெனையாளவிமலன்செயலோவரசனபொறையோ
வையோவிவனெனபபவர் முப்புவனததாரோவினிமேலு மின்னுளினுமே.(உஙு)

மண்ணஞ்சினமாதிரமஞ்சினநான் மறையஞ்சினமாதவ நோன்மைகொடா
ரெண்ணஞ்சினயாகதலத தழவோரினமஞ் சினவிண்டைமலாக்குடிவாழ
பெணணஞ்சவுமஞ சலனுகியறமபிழையான் விரதத்தையறிநதியமன்
கணணஞ்சினவந்துகரந் துறையுஙககனுதிபனுங தனியஞ்சினனால. (உச)

அபபோதுபருநதிறை வானுலகத்தவருக் கிறையாகிவிளங்கமலர்க
கைப்போதுபொழிந்திமையோர் மகிழககடிவார் முரசஙகளியஙகுளிறச்
செப்பேர்முலைமங்கையராடல் செயததேசாதிபர் நின்றுதொழததுலையின்
றுப்பேறியதட்டினிறங்கி யெழிற்றோளார் மணியன்னவனினறளவே. (உரு)

உலகத்தறியாதவருந் தெரிமானுன்னீதியையா திதனேவலினு
விலகததெறிவித்தனனிந்திரன்யா னிவனுந்தழல்வானவன் முன்னொருநாட்
டலைபெறறததிசி வென்னென்புதனைத் தருகென்னவருந்தவனீ தனுமே
நிலைமைகுலிசப்படை பெறறனன்யானின் னைப்பவனன் னவனேபுகலாய்.

புரமட்டபுராதனனின் னருளிற்புககேமொருமுப் புவனத்துளும்வா
ழுரசர்ககரசானபெருந்தகையே யழிபட்டபடிநின்மேனியை நீளகழுகிற்

பரமுற்றபசுங்கொலையைச சிதறப்பருசேலுதறிச செஞ்சேறுபடுந
தரமிக்கவயறபுகலிப் பதிவாழதலைவன்றர ணீவலிகொணடிவொய். (உஎ)

வேறு.

என்றுபுகன் றீரவாளினரிநததசையாவையு முன்னியல்பிற்கூடி
நன்றுபொலிவுறப் பொலிந்துவாழதியென மன்னனுமனமைவாய்ந்து
குன்றினிருசிறகரிநதோய நீரவேட்கை மிகயுடையேனகொடுத்தியென்ன
வன்றுபுறவினைநோககியெங கரன்காவிரிப் புனல்கொணடளித்தியென்றான்.

ஆங்கதுசெனறகன்கரையையலகுகொ டெப்பவலங்குதெணணீ
ரேங்கொலியின்வர லோடுநிருபனனநீ பருகிவிடாயிகநதான்விண்ணி
லோங்குதருககாவலனு மனலோனுநதம பதியிலுறறார்மணமேல்
வீஙகுசிறைபபுறவு கொணர்நதளிததலினுற் புறாநதியாயவிளங்கிற்றன்றே. ()

இவ்வாறு நிகழ்நதபின்னர்வேளவி வினைததுறையாற றியிமையவெற்பாற்
றெவ்வாறுகடநத பரன்றிருவளிதெனவுனனித திணிவெணகோட்டு
மைவார்நதமதமலையானப பெருஞ்சுறறமுநதழுவ மதுகைத்தானை
யெவ்வாறுமபுடைநெறுங்கத தோணிபுரமபேணியவென் றெழுநதுபுக்கான்.

தேராழிகுழிதத நெடுந்திருவீதிகடநதமலன் செம்பொற்கோயி
லோராழிமகன் மகனசெயநீாததமதபடிந்து கடனெருஙகே யாற்றி
நீராழியிளம்பருதி நிகர்நிறததுகருபரனை நிமலையோடும
பாராழியனபினெடும வணஙகிமலைகொழுநதி னடிப்பதுமமபோறறி. (நக)

கைமமலையீருரிபோர்தத பிரமீசனிருபாதங கனிநதுபோறறிச
செமமலர்ததடககையினற றாநறுமஞசனமாட்டித தெயவசசாநது
மெய்மமலியானைந்து மமுதோணாநதுமவிரையுள வெவ்வேறுமாட்டி
யமமலர்கொணடருசசனை யின்றுறைமுடிததுபபரிவொடுமினனமுதமூட்டி.

வாசநறுந்தூமமெடுததலங்கு சுடாகிகைகாட்டி மலாகவேவி
நேசபரமபரவமல நிததியததது வஞான நிமலமூல
பாசவிமோசன வாதிபகவவெனவக நெகிழபபணிககண் வார
வேசகலுமயிர் பொடிபபபபணிநதான் முனனுயிர்கருயிராயிருந்தானன்பால்.()

மறுவறுவெளளியங குவட்டிலமழைபுணரும பொறகுவடுவெநதாலென்னக [றி
குறுநகைவாணுதறகூநதறகொடியுடன வெள்விடையிவாநதுகோமான்றோன்
யுறுபொருளுள்ளிய துதவுமவள்ளியோய் நின்வழிபாடுவநதோமெண்ணம
பெறுதியுனக்களிததுமென மதிருடியெதிரரசன பேசுமனறே. (நச)

தென்றலந்தேர்க்காளை யெழில்கவர்நதநுதல்விழி யழகர்திரைநீராடை
மன்றல்நிலம்புரிததிறுதி வருநாளுன்னிருதாளிலவாவும ஞாலத்

தென்றுமிசை விளங்கியருமபுறவினுககூன் கொடுததுணைவந்தேத்துமிவ்வூர்
பொன்றலரும புறவமெனப்பொலியவு மீஙகருளுகெனப் புகனறுபினனும. ()

கோதிலருங் குணககுன்றேயளியனுககாய்ப புறவுதநதகுளிநீர்ததெடவச
சீதநதியிதிலாடித திங்கடனிலீரொன்பானறினததில் வெறபன
மாதரசோடெழுந்தருளி மன்பதையுநதிடததீர்ததம வழஙகிழுழகிப
போதருவோர்ககிருமையினும புததியுமுததியுந்தகைசால புதலவாப்பேறும.()

தணணளியான் மகிழந்தருளியைமபெருமபாதகமுபபாதகஙகளாதி
யணணலிருமுது குரவாமுதலோரையிகழநத வினையனைதது நீககி
யெணணரியசிததிகளுங்கொடுததருளுகெனவேண்டவிணர்பபூங்கொன்றைப்
பணணவனுங்கவைகளளிதசெழுந்தருளினன்விடைமேறபசுமபொறகோயில

வரஙகளலகிலபெற்று மனமகிழந்துவிரிநத பழமறைநூறகேளவி
நிரந்தரவேதியா திறததுநிகரிலடியவர்திறதது நிறைபொனமாறி
சுரநதெழிலியெனவீசி நாலவகையகடறுனை சூழ்நதுபோத
வரநதைதணிதசெழில கணிநதவரசர்பிரான திருநகரமணைநதான்மன்னோ. ()

முடஙகுளைவாளரி யணைமேலிருந்துபுறநதருமொருகோன் முறைநடாததி
யடங்கவரைவலிகவாந்து நாலவகையபேரறமு மளியாலாறறித
தொடர்நதபுகழ் நிலைநிறுவிநிலவணிவேணிய னடிமைததொண்டுபேணி
நடங்கிளருமபிரமேசன் பதமபுகுந்தான்சிவியெனுமோா நாமவேலான. (௩௧)

புறவவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௬௬௫.

பூந்தராவத்தியாயம்.

—∘∘—

இன்னறீரெழில் முன்னியோர்புறவின் பொருட்டரசெயதலான்
மன்னுமாநகா புறவமாகியவாய்மையீதிதில லாதிநாட்
பொன்னுலாவிய மாாபனுந்தொழு பூந்தராயெனவாயந்தபேர்
தன்னைமாமுனி சொன்னவாறுருதன்மையோதுவ னுண்மையே. (௧)

காறறினுஞ்சுடு கனலினுங்கடைநாளில் வநதெழுகாலவெங்
கூறறினுங்கொடி யானெடுங்கடல கொபபளிததுமிழவாயினு
ஞறறலவானவருயிா பிசைநதுணுமயிலினு னடிஞளிலோ
ரேறறமணடிய விரணியாககனெனுங் கடுந்திரலவுணாகோன். (உ)

அண்டவாணரோ டொன்றுபோர்செயு மந்தநாள்வலி யிந்திரன்
சண்டவார்படை மண்டவாவிதளர்ந்துபோ யவுணன்கருங்
கொண்டலூர்தியு மமரரும்பெறுகோளிலாவலி வீறெலா
மண்டலந்தொறு மேதழைத்திடு மாதவத்திறலா மென்று. (௩)

மானவேள்வி விதித்தளிப்பனமாமனுக்கள் கணிப்பன
தானமிக்கவர் பாலளிப்பனசாறயாச் சிவிகைப்பன
வானவிவ்வற னலிருந்திறல்ாருமும்பர்கள் வீறறப்
பூனலந்தனை யான்முகந்தயல்போவ னென்பது வவ்வியே. (௪)

ஏதமிக்குள பாதலத்திடை யேயமைமையைத்தரு காகவோர
மாதலத்தட லோனொளித்தலும வானவாக்கிறை யாதியோர்
ரோதரக்கர புலாலொழுக்கக லாதசக்கரபாணிதன்
பாதமுற்றடியே மனத்திடர்பாறுதற்கருள் கூறென்று. (௫)

எற்குலாவு துறக்கமீதிலெமக்கெலாமொ ரிடுக்கணுய்ப்
பொறகணமேய வொருத்தனுடமர் புக்குமேலுமெமைக் கொல்வான்
வறக்கீடற மிக்கபாரைவருத்தபாதலம வைக்கயா
மொறக்கமேலின மைக்குமாமுகிலொக்குமேனி மவாக்கணைய. (௬)

என்றுநேருற நின்றதேவரையிங்குநீ விரிரங்கலீர்
வென்றுமீள்குவ னென்றுமணனொடு விண்ணுநீளியவெள்ளியங
குன்றுபோலொரு பன்றியாயுறுகோளன்மேவிய பாதலத
தொன்றுமாறொடு சென்றுவெருசின மூக்கிநின்றெதிர் தாக்கினன். (௭)

தாக்கிவந்தடாகேழல மேலொருதண்டுகொண்டு நிசாசரன
றாக்கிமோத மருப்பினுலதுதூளிபட்டுக நூறியே
மேககொடுங்கரு நீலவெற்பினைவெள்ளிவெற்பது பாய்தல்போல்
மாககடுந்திற லவுணர்கோன்மிசை வாய்ந்துவலலுளி பாய்ந்ததே. (௮)

மிக்ககோடுகிழிக்க மார்புவெடித்து வேறுபிளப்பதாய்ச்
செக்கர்வான மெனக்குலாய சிவந்தசோரி புறந்தரத
தொக்கதேவர் வலக்கணென்ன வூரக்கன்மேனி துடிப்புறப்
புக்கதூதுவர் கைக்குளாருயிர்போயினனெதிர் மேயினன். (௯)

பள்ளவாயனை வெலலவாகைபடைத்தனால வனைப்பெலாம
வெள்ளையேனம தொணமருப்பரிமேலெடுத்தலும வானுளோர்
கள்ளருமலர் மாரிபெய்துகரங்குவிப்ப வகந்தையாய்த
தொள்ளைசேருண ர வெய்திவேறினை சொலவுவாரினி யிலலையே. (௧௦)

பீடுகொண்டுழி யாடல்மாமயிலூர்தி வந்திகல்பேசியோர
கோடுகொணடருள் போதமுஞ்சில கூறியங்கழவேலைவாய

வாபென்றியும் யோகுணாந்துபின்மாபிரும்புவி யாவையுஞ்
சேடன்வெந்திற லாயிரங்கொள சிரத்தமீதிலிருத்தலால. (கக)

மன்னியெங்கு நிமிர்ந்தபல்லுயிர்வளாவிலாதன வளைபடப்
பின்னிருமபழி துன்னிநின்றபெருத்தகேழ லுருத்தற
தென்னிருங்கடவுட் பராவியிகப்பனிப்பழியென றெழுங்
கன்னிமங்கல வினனியங்களாவாழி வந்தனனூழியான. (கஉ)

பால்கருங்குயில் வீணைபைங்கிளிபாகுமெனகனி பூவைதேன்
கோலகருமபிழி சாறுமுசுவைகூசநிரைபேசுவார்
மேலரங்கனி லாடலபொங்கணிவீதிகண டெருசோதிவா
மூாலயந்தனி னூரணனறடமாடினன்குட மாடினன. (கங)

பேறுதுங்கடன் யாவுமன்பொடு பேணியையம்பத மோதிவெண
ணீறுகணடிகை மேனிகொணடுநிலாவிளமபிறை வேணியான்
வீறிலங்கிய பாதபங்கயமேலருஞ்சிவ பூசைநூ
லாறுகொணடனட வேவணங்கலுமாழதடங கடலாழியான். (கச)

கோமளககொடி பாலுறப்படர்கோடுடைத்தனி யேறுகைத்
தேமவிறகுழை சேவகப்பெருமானடுத்தலு மீறிலா
மாமறைபபொருளே யெனககருளமாதவபபொருளே யெனப்
பூமலாசசரணமேன் முடித்தலைபோதம வைதத்லுமாதிதான். (கரு)

செருமுகமபடு நிருதர்பொங்குயிர்த்தின மருந்தியதிகிரியா
யுருகியிங்கெமை வழிபடுஞ்செயலுவகை கொணடனமொருவனீ
கருதுகின்றன தருதுமென்றருள கருணையங்கடலடிவிடா
தருகுநின்றிருநில மடங்கலுமமுதுகொண்டவ னறைவனல். (கசு)

அனகநினதடியவளை யிடர்களசெயதவனிகவர்தர நிருதனோர்
கனகவிழியனையழிய முரணியகடுவலுளியென வடையயான
பனகமுடியி லென்னுலவைநுதிபடுபடியை நிறுவலுமளவிலா
வினியவுயிர்பல நலியவருவினையெனையு மருவினதிறைவனே. (கஎ)

வீந்ததீவினை தீர்ந்துபோதர வேண்டுநீள்புவி நோன்றலாற்
பூந்தராயென நான்செய்பூசனை பூண்டவூரபெற வேணடுமோ
லாயந்தநானமறை யோதலேயெனவாண்டுகூறிய மாணபெலா
மீயதுதாணமிசை வீழ்ந்தமாயனை யெழுகெனுவருண்மொழியினல். ()

பின்னருமபல வரமளித்தொருபேதைபங்கினன் மூதெயிற
பொனனலங்கிளர் கோயிலூடுபுகுந்தபின்னர் முகுந்தனுந
தனனருமபத மெயதினுன்யாதவமுளீரென மறையெலா
முன்னருந்துறை தண்டளானடிமுளரிசூடி மொழிந்தனன். (கக)

பூந்தராவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் கூஅச.

மலைவரவுவத்தியாயம்.

வேந்தராமுடிமேற் பாதைவிடுத்தமால் வினைவிண்டேகப்
பூந்தராவானதொல்லைப புனைபெயரொடு முன்னானகு
வாயந்தபேர்த திறனுமவேறுமான் மியம்பலவுமுன்னித்
தோயந்தவாலறி ஞரங்கட்குத்தனை யிரந்துசொலவார். (௧)

பருதியென்றுதையரு செயயப்பாயிருண மாயமல்லாற்
கருதருமவிசசை யென்னுங்கங்குலு மாயவறறோ
வொருவனின னருளால்யாணடு மொழிவுறு வுளததுமாயை
யிருளையுந்தடித்தாய்ஞானத திரவிநீயெங்கட் கென்றா (௨)

பன்னெடுங்கால நோறறபடிறுதிர் தவமபழுததாங்
கின்னெடுங்கானத தெமமுனனெளிவநதாயொளிருங்காழி
நனனெடுங்கரிஞப் பணணகுமணிமுயங்குங கோடடுப
பொன்னெடுங்குன்ற முறறபெறறி யென்புகல்வாயென்றார். (௩)

வியனுறுகாநதந தன்னிலவிரிவுறக கிளததலொன்றோ
வியலுமூவறு புராணததிற்றுறு பிரமாண்டததி
அயலுடையுபரிபா கநவிறறுகேததிரகாணடதது
முயாமலைவரலாறெல்லா மோதுமென் றுரைப்பாமேலோர். (௪)

அருணமாமணிசெய மோலியாரியா வறததநதன்னிற
கருணையங கடலன்னோகாலவித தென்னுமவேநத
னிருநிலமுழுதுந தநதையென முறைபுரக்குநாளிற
பெருகொளிமகப பேறின்றிபபேரஞ ருறறனனரே. (௫)

அறிஞரைமகப்பேறெயது மந்நெறிபணித்தீரென்ன
வுறுவாசொல்வழியால வேள்வியுயா தவந்தானமாதி
பெறுமுறைபுரிந்துமைந்தர் பெறப்பெறா தழுங்கிததேர்சசித்
துறைவர்பாலரசபாரஞ் சுமததினன் வனததிறபுக்கான் (௬)

அவனுரோமசனென்றோது மறிஞனைவணங்க வன்னோன
கவலகி லாது வந்த காரியம வினவ மைந்த
ரிவணறமெண்ணில்செய்து மெய்திலேனென்ன வெமமான்
றுவளருங்கயிலைக் கோடுதொழத தருமகப்பேறென்ன. (௭)

இழுதையேனென் செயதாலுமெயதுமோ வெந்தைநீயே
தொழும்வகை யளித்தியெனனத தோமிலானரசைஞால

முழுதுடன்காக்கவேவிமொய யொளிககயிலை யெயதிக்
பழுதறுதவங்கனேற்முன் பானுமாங் கவன்முன்னுற்முன். (அ)

கருதியதுரைததியென்னக கனைகடலுலகினுள்ளா
ரிருமையுமகவுமெய்த விருவகைபொன்னி நாபபன்
குருமணிக்கயிலைககோட்டோா கோடுறை தரவுமஞானத
திருவொடு மிவண்போல்வாசனு செய்யவும்வேணடுமெந்தாய. (௯)

என்னலுடதிங்கட் கண்ணியிமையவன் காறறின்வேநதும
பனனகவரசுமேலோா பகலிகல விளைப்பரநகா
ளன்னவாபுரிதுஙகற பத்தவனியாம வருதுமென்ன
வினைறீர்ந்தன்னுட்காறு மிருநதனன் முனிவனிபபால. (க0)

மாமலிமார்பன் வேதன்வானவற் கிறைவனேனை
நாமமாதிரத்துச செல்வாநகுமிரு சுடர்பபுத்தேளி
ரேமுறுமகதிவல்லானிமையவர் பிறருமெம்மான்
ஞேமிலாவெள்ளிவெறபிற் றெகககனர் மிககதொன்னுள் (கக)

தொக்கவரவரில் வீணைத்துறைவலான் பருவாயநோறு
மைககறைவிடங் காலேனூற்றிரடடி மாமவுலியானைப
புக்கதொல்வலியா லீரேழபுவனமும் பரிகருனைனை
யொககுநர்யாரே யென்னுவுகநதனன் புகழுநதவாயான். (கஉ)

சேட்டிளஙகதிரை நக்கதிருமணிப்பணிக டோழன்
பூட்டினுமுவகை வொல்லாப்புனிதனின் கிளையைவேணிக
காட்டினும்புயததுவேயுங்கலனெனபபரிததவாறறு
லீட்டி லுன பெருமைபூணடாரேவர் முப்புவனததுள்ளும. (கங)

திவவியாழமுனிவனிவ்வா றுரைத்தலுஞ செருக்குமீககொள்
பவனனெஞ் சழுககாறுளளிப் பருவிழிசிவநதுவாளா
விவனையேவியநதாய மேலோயிவன் முதலெவருமாயா
வுவமைதீருயிாபபு நலகுமொருவனு மிருககவென்முன். (கச)

அதுபொழு தலவைவேந்து மணங்கரா வரசும்வெமபோர்க்
கதுமெனப் பொருவானென்றுங கருத்துடை யொருத்தன்வல்லே
முதுமதி வல்லசேடன் முன்னருற றெனனேகினனை
யிதுபுகன் றிழிததானுரை யிறைவனென் றினையசொன்னுன். (கரு)

இயங்குவ நிற்பவென்றே யெடுத்தபல் லுயிர்கட்கெல்லா
முயஙகுநான் பொதுவனேனு முறறுநின் னுடலுக்காவி
நயந்துதான் றருதலின்றி நகுமணிச் சூட்டராவென்
றியங்குமா றெங்ஙனென்று னெறுழ்வலி யாலவேந்தே. (க௬)

வரையிடைப் பிணித்தஞான்று மறிகட லிடத்தங்காநது
புரைவிடங கொபுிததுமுக்கட புனேவடுக் காணவைததான்
மரைமலாத திருவின்கேள்வன மாணெழில மழுங்கசசெயதா
னிரைகதிாக கடவுளோரை நெருககுவா னென்றுஞசொனனான். (கஎ)

கொலலினுங் கொடியனேழு கோளினுங கொடியகேண்மை
புல்லினுங் கொடியவறறுட போிினுங கொடியன்மிககா
ரலலினும பகலினுந்தாம வையகந திருநதுதன்போ
சொலலினுங் கொடியனெனறு சொலலினன செலவனென்றன. (கஅ)

பாபபா சதனேகேளாப படமொரி பொறிபபபாரா
நாபபுடை வளேயானனறு நனறரோ சுழலுஙகாறறின்
மூபபுடை வலிமறறெனனு முரணிய ஞாட்பினுறறல
வாரப்புறத தெரிப்பனபோாககு வலலேயே வருதியென்றான். (கக)

வருவியென றுரைததலோடு மரைமலாக் கிழவனன்னான
பொருமொலிக கிறைமுனபோநது பொறுபபனெனறுகின்னே
யுருவிலி யெனறுநீயோ மெறவெனறு நெறியொடீறினறி
வருபவ னெனறுமொனபான வாயினும புகுவாயெனறும. (உ0)

முள்ளிரி முளரிசசெமமல மூதுல கடைநதகஙகை
யொள்ளிழை யுததரீக முடைததுமஞ சனேயெனறேநம
வள்ளேவாா குழையைவனபால மருவியு மராஙுாருங
கள்வனீ யெனறுஞசொனனான் கடசெவிக கிறைவனெனறன. (உக)

வேறு.

சுருதிநூல முனிவனிததுறையெடுததறை தலுஞ்சுடுசிலைப்பொறி விழிக கடையினிற றெறிபடக, கருகிமாதஙக மூதணடவேதணடமுஙகணமுடைத தொகுதியுஙகிாகளுஞ சுழலபடப, பெருகுவானிடியுகத தருவினமாவடுவுறப் பிலம்வெடிததிடவரைக குலமவெடிததலமவரத, துருவுநாரத னுளததளவிலா மகிழ்வரததோள்புடைததன னெடுஙகாலுடைத தலைவனே. (உஉ)

உலவையந்தலைவனிஙஙனம் வெகுணடெழுதல் கணடோதுமாமுனி யுரைககோதிர லெரிமணித, தலைகளாயிரமுடைசசேடனுஙகூடிவெஞ சமர் விளைத திடமறுதத மராததலையினிற,புலனமணிப படமெடுத தரகருககிறைவ னப புனேமணிப பஃறலைககுவடுறககவியுருத, தலைவனித தலைவலிகக கனவெறபினிலுனககமாவலித திறனிலபபுதைதிறத திடுகென. (உங)

தெறுசினத திருவருஞ சமரதறகிசைவுறச சேடனுயிரபணததாட காசல மதிற, குழைவறக கொடுமுடிததிரளபுதைதத திடநெடுஙகோடைவா னவன் விசைததாடலாலருகினிற, பிறவரைக்குலமுதற சருகெனததிரிதரப பெருக லைபபுணரிநெட டலைவிரித்துலகடத, துறுமலாத தருமுதற்றருவினம பொடிபடததூளியாகி யனகீழுலகுமேலுலகுமே. (உச)

பதமேனும் பெயருடைத்திறல்வளித் தொகையினிற்படருயிர்ப பொழிய மறறுளேவுயிர்ப் புகளெலாங, கொததுடன்குழுமியத தடவரைப்புடையினிற குவடுசூழவரவடித் தவனியீடழியவு, நத்துறுமபொறிபுலத திடைமனததினே விடா நண்ணுகேவலமகன் றெண்ணுவரம்வெளியினிற், சிதறொடொன்றிய வுயிர்ப பததியின்றிறனெனச சேடன்விட்டிலன்மனரத் தாடககிளேயையே.

அதுகணததமரரிநதிரன் வசுத்தலேவரோடகிலவானவன் முனேத்திகிரி வானவனமுதற, பதைபதைததது வளிபபடை யினிறறடையுகபபடியென ப்படியிடிபபதனே விடடொழியவே, விதிரவிதிப்புடைவளிக் குறைசெயிறப முதெனுவிரிதலேப புவனமுறறிலு மெடுகெகுறுமலேத், தெதிரறப் பொருபணத் ததிபனேததுதிததித தெமைமதித் திருபொருதகிடு கெனபபகருவார். (உசு)

உலகனேததையுமவிற்றறு மனுககளேயும வைததறுபடத்தினி லெடுக் குறுமுனக்கிணேயெனப், பலருமொரததில றெனிறசலசலபபுடைய விபபவன னெபபடியுனககினே பெறக்கடவனே, நிலமிசைப்பொறைபொறுததவா பொ றுபபவரெனுநிகழுமிச செயலினுலகல் வரைதருவடெலா, மலர்பணிபபடமு றபபுதைபுதைதத தவையிலோரணிசூவட்டினே விடுததிடுவதுததமமரோ (உஎ)

நீவிடுக்கெனமுதறறே வருறறளாதலா நீடுயிர்ககணமெலாமீடறத் திரித லா, ஞய்வினேத தெளிபொருட்டோயு மூற்றறிவினுலன்றனை தன்படத தொன்றையகனனவிடக், கோவிடறறமணியககிரியினிற பலகிளேககோதி லாவெளளிவெண்சேகரந் தன்னிலொன், றுவலிறகடுவளிததேவிடந் திடவ ணித்தாய முதறகிலே விழுநததிலுறுங கிளேயெலாம. (உஅ)

கதிதருநதிரிசிராமலேயெறும பீசுரங்கமலேயேரக மிடைமருதநாகேசுர மதிகசிந்துருணிமாநகரமாணிக்க வெற்பரவமாநதிருடக்காஎ தணகாழிபொன் பொதியுமாமிழலேயோடெணணுபன ஞெறெனும்புரியிலத தொகையுடைக கிளேவிழப்பெருகுநீர், குதிகொளுருசடையிறனருளினிற குருகினங்கொணடு சென்றனபெருநதிண்டிறற கிளேயையே. (உகூ)

வேறு.

இறைவனருளாலதுகாலத்திகல் வெங்கணங்கள்குரு கினத்தின
சிறையினிவர்ந்துசெலக கடவுட்டிருமாமுனி ரோமசனுமவர
நறைமென்மலர்ப பூமபொனனி யிருநதி யினுப்பண்முததமிழின்
றுறைமலகிய பூம்புனறகாழித தொல்லேநகரத திறுததனவால். (௩0)

இறுததகாலே முனிவர்பிரானிருகணகளிப்பப பகைஞர்வலி
பறிததவடிவேற்கால விததைப்பணிவிததிட மறறுஙகவனுங
குறித்தவிமையவரை யளிததகோதையொடுமெ வீற றிருந்தாலங்
கறுததமிடற்று னினிதுறையுங கயிலேககுவட்டை யெதிரபணிந்தான். (௩க)

குழலிறுவி நிரைதொகுத்தகொண்டலனையான் மிகப்பரவி
மழலைமொழிமென் கிணகிணிக்கால் மகப்பேறெயதி யகமகிழ்ந்து
சுழலுமபொறி போக்கறவெறிந்ததோமின் முனிவனடிபோற்றிப
பழகுந்துதிசெய்தவ னுவப்பப்பலவாறருளு முபசரித்தான். (௩௨)

மதிவான்குவடங்கது காலைமறைந்துநிற்க வண்சுதையாற்
கதிர்வான்சடிலச சிவகணமுங்கதவெஞ்சிறையங் குருகினமு
முதிராவரணவரும பல்லுறுபபின்முகந்தோ றமைததமணித்தசுமபு
யிதிநூன்முறையுணினி தமைத்தான்வேலை ஞாலத்தவர்போறற. (௩௩)

பசும்பொற்கமலத் தயன்றடத்துப்படிந்து பிரமேசனுக்கெழில்கூர்
அசுமபுமணிப்பொற் கலனிலஙகவவிர்பூணுடை யிருநிதியம
விசுமபுமிடை மணடபமுதல்வெவவேறமைவிததிரவி யெனத
தசுமபுமிளிர மாளிகைநகரஞ்சார்ந்தான் முனியாயிடையிருநதான். (௩௪)

மறறுமொரு நான்முககடவுள்வாழ்நாளிறுமோர பிரளயததின்
முற்றுஙகுடிலைத தோணிமிசைமு திருஞானத்திருவினோடுங
சுற்றுஞ்சடிலததனி முதல்வன்சொன்ன கடவுட்கொழுஙகுவட்டி
ஓற்றங்கிருநது முதுநீததமொடுங் கவுளததினினி துன்னி. (௩௫)

அடவேறறரசுக் கருணைக்கமளிப்பவதுபேருருக் கொண்டு
கடைவாய்நாவிற றடவுநதுகடைநீர்நோக்கி யுரப்புதலு
முடனேகனைக் கணடஙகியபின்றொரு மூவணைததோள்வள மிடமு
னிடனுலவருவிததவாபடி கவிலிஙகததருசசிததனர் போற்ற. (௩௬)

போறறுமவர்முன் சிவஞானமபுகலுங்குரவன் படைத்தளிதது
மாறறுமவரஙகள் வரனமுறையே வழஙகவனையாரவை புரிநதார்
சேறறுவயறகாழியி னமர்நததெய்வககுவட்டைக கயிலையைப்போற்
கிறறுமதிவேணிய னிருநதான்கணடைத தடங்கட்கிளையொடுமே. (௩௭)

வேறு.

தலததவா சிதைத்தொழ சார்ந்துமென்றுபின்
செலப்பெறு திருந்தவர் தீயநெஞசர்தென
புலததவா சாபமுமபோறுவா போறறுவார்க்
கிலைப்பொழு தொழுகெனு நியமமென்பவே. (௩௮)

ஒழுகொளிப் பொலன்குவட்டுச சிமால்வரைக்
கழுமலததிருதத லாறகடல்விளாகமே
லழல்வினையற தணீரன்றுதொட்டதிற
கெழிலுலாங கிரிபுரமென்று மோர்பெயர். (௩௯)

இணர்ப்பசுங் கொன்றையானிறைவிக் கின்னருள்
புணர்த்தலினு மாபதிபுரமென்றோ மதிற்
கணத்தளாக கணத்தளவிருப்பிற் காலனும்
பிணக்குறு னகலுமவெமபிர மகத்தியே. (சo)

தேசொடு விளங்கியதெய்வக் குன்றிதை
யோசனை யகனிலத்துவந்து கண்டுளோர்
காசினித் தலமெலாங் கண்டமெய்ப்பல
ஞசறவருவி மேஉடைவர் முத்தியே. (சக)

காளிகேசுரன் பிரமீசன்கஞ்சுக
னீளிருமபார சரசிமலன் ஞேணிவா
மாஞடையொருவ னென்றரனையுள்ளுவார்
மூஞமைம்பாதக முருக்கியுய்வரே' (சஉ)

புள்ளறு நறும்பொழிற் புகலிவாழுமிவ
வள்ளல்பே ரைநதையு மனககொடெண்ணினோர்
வெள்ளநீ ரலகைதிவேங்கை வெந்திடர்
கள்வராறலைப் பிவைகடபபர் திண்ணமே. (சங)

தொடுத்தபே ரெயில்கிளாதொல்லைக் காழியை
யடுததடுத் திறைஞ்சினோரனக ராகிவெங்
கடுதிகழ மிடறறினன் கயிலையெய்திமெய
நடுக்குறு நடுவனூர்நண்ண லாமையால. (சச)

அணங் குறுமறலி காமாதியாயவெங்
குணங்களைத தூதராய்க குறிததவ்வூருளோ
ரிணங்குசெய நிலததுளோ ரெநதைகாழியை
வணஙகுறு திடாசெயவகுத்த பான்மையால். (சரு)

முனனருந் தீவினை முயன்றமூவர்தா
மிந்நகர் தொழுவெளிதெயதற பாலரோ
பன்னருந்தவம் பலபண்டுகோறறுள
நன்னர்நெஞ் சுடையரே நணுகும்பான்மையார். (சசு)

தாவரும புலப்பகை தணர்நதவிததகர்க்
கோவருமின்பவீ டுதவுவானிதின
மூவடி வெடுத்தது முறறுமின்னக
ராவலோமற்றவ னருளின் பெற்றியோ. (சஎ)

ஆதலான் முனிவிர்கா ளந்தண்காழியை
யோதலாற்றகைத் தெனவுணரறபாலதோ

மீதலாமியம்பவு மினிதுகேட்கவு
மாதவமெய்தினும வாழவுமெய்தினேம். (சஅ)

இனைய மான்மியந்தனை யெழுதுமேடொரு
மனைவயி னிருககினம மனைககண்வாழுனர்
வினையமிக கறிவனூல் விரிவெலாமுணர்
முனைவராகுவ ரவர்முகங கணடாருமே. (சகூ)

மடனுறு மகந்தைவேரறிநதமா மறைக்
கடவுளர் முகததினிக காதைகேட்டுளோர்க
கிடரறு நினைத்தவையெயதும் வல்வினைத்
தொடரறு மருமறைத துணிவிதாமரோ. (ரு0)

கைதவங கடந்துளீர் கடவுண்மால்வரை
யெய்திய வியப்பமீதென்று மமலத்
தொயயலை யொழுக்கினுற்றுடைத்த சூதனூர்
தெய்வமா முனிவரன் றெறிநதுகூறினன். (ருக)

மலைவரவுவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். க0ருகு.

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம்.

அன்னந்தட மன்னும்பணையணி காழிபுரத்திற்
பொன்னங்கிரிமுன்னஞ் செறிபொருளீதெனு முனிவ
னின்னுங திரல்வடுகீசனதிகல் பேசியநெறியே
யென்னெரு சினிலியலுந்திறனினி யோதுவனினியே. (க)

வண்டாடுநறுங் கொன்றை மணக்குஞ்சடைமுதல்வன்
றண்டாமறை யடிநல் கியதாவாவலி தன்னுற்
பண்டாடகவுல கத்தவர்பதம் வவ்வியமதுகைத்
திண்டோளிரணியனென் றொருதேவாந்தகன்மேனுள். (உ)

முகிலொன்றுநிறத் தாணெடுமுத்தேவர் பெரும்பேர்
நிகழெங்கணு மேருதுதன் னெடுநாமம்வளர்ப்போ
னகிலம்படுமிவ் வண்டமுமல்லாது புறஞ்சூழ்
பகிரண்ட முமிவனுணை பரிக்கும் படியாள்வான் (ங)

பொருப்பெட்டையு மருப்புக்கிலர் பொருப்பெட்டிணேடிப்பான
நெருப்பைக்கறை விழிக்கட்சின நெருப்பிட்டு றவவிப்பா
ணிருப்புபபிரை தடக்கைத் தலததெடுததுப் பிலததினில்வாழ
சருப்பததைய மரைக்கசசெனத தரிபபாணுலகரிபபான். (ச)

காறறும படுபுனலுஞ் சுடுகலனும பொருகிலனுந்
தோற்றுந்தலைவரை வென்றவர்தொழில முறறுமிழைப்பா
னேறறுஞ் சுடரிருவோர் மணியெழிலூர் தியிஞூர்வான்
கூற்றுங் குலைவுறவாருயிா கொலவாணிகல் வெலவான் (ரு)

மூலககட ணீராடியுமுதுபாதலமகளி
ரோலக்கமடுத்தும பகலுவணைத தலமதுபோ
மேலத்தருநிழல் வைகியுமிரவிற சதுமுகன்வாழ
கோலப்பசியுறறுந் துயிலகூாவானிடர் தீர்வான். (சு)

மொயபார்கலி கடையப்புகுமுழு மத்தவனேறுங்
கையார்கதையா மென்பதுகதையோ கதிருலவும
பொய்யோடொளி யிருமால்வரை பெருமால்வரையனையான்
மையாடியநாளிற் புனைமகரக்குழை யெனவே. (எ)

ஏமததுண வமரர்ககிடு மெழுதாமறையவர்செய்
யோமத்தவி யெலலாமவருருவாகி மடுத்தான்
வாமபபழை மறைநூல்வழிவல்லார் பொழுதெல்லா
நாமததிரணி யாயநமநமவென்றிட வைததான். (அ)

பெண்ணிற புகலாணிற்பெருகிடியிற் சுடுபடையா
மெண்ணிற் பலபகலிற் கறையிருளிற் செறிமனையுட்
கண்ணிற் பிறவெளியிற் சுடர்கனலிறபடா புனலின்
மண்ணிற் பிறபொருளின்னுயிர் மாளானடுதோளான். (கூ)

பாரார்புவி மேலாரிருள்படு பாதலம்வைப்பா
ராாருமிவ் வசுரன்றனையடி யேந்தியமுடியார்
நாராயணவெனு மன்புடைநன்மைநதனை யலலாற்
பாராயணமது செய்வதுபதகன்கொடு நாமம். (கஂ)

இவ்வாறுலகேழுமிடுக்கண்செய் வலத்தால்
வெவவாளவுணன் பின்னருமிடலெய்திய மடல்சூழ்
செவ்வாரிசமுகை கிணடியசிறைவணடிசை மிரலுங்
கைவார்திரை நிரைபொன்கொழி காவேரியின் வடபால். (கக)

வினைவேரற நினைவார் பணிவெண்காடதன் வடமேற்
புனைசாரினி லொருதோணிபுரக் கீழ்திசையாங்கண்

நனைவார் மலர்விரைமென்சினை நகுவில்வவனத்தே
தனைநோகுரு வருளாலொருதனி வேள்விதொடுத்தான். (கஉ)

ஓராயிரவெள்ளப் புடையொடுசூழதர நடுவே
சாராவொருகொடு வேள்விசமைக்கின்றதை நிருதன்
சூரால்வடவெற்பூடு துளைக்கப்படு விண்ணோ
போராழியி னனமுன்புபுகன்றாவி கனைந்தான். (கங)

மஞ்சேயொளி மணிமேனியன்வா னீரினிமேனி
ரஞ்சீரென முதுபொன்வரை யதன்மேல்வரு புயல்போற்
செஞ்சேவல் வயப்புள்ளிறைதிணி தோணமிசையிவரா
வெஞ்சாதிரணியன் வேள்விசெயெல்லைக ணடைந்தான். (கச)

அறறதனி னுலகஞ்சுறவலை யஞ்சுறவடபா
லொறறைககிரி வெடிபட்டுகவுரு முக்கணமுதிரத்
தெறறிததனி யெட்டிற்கிரிதிசைமாரிட வசைதீர்
கொறறசிலை வரிநாணொலி கொணடானுலகுணடான். (கரு)

உலகுணடவன் வளையுஞ்சிலை யொளிருங்குண வொலியாற்
கலகம்பெரு கொலியெனறடு கனகன்படை யுடையப்
பலருமபல தலைசிந்தியபடி கண்டுபினனெடியோ
னலருங்கையி லொருசங்கினையார்த்தானுடல் வேர்த்தான். (கசா)

இரிந்தார்சிலர் பொடிநதாரசில ரிடிந்தார்சில ரிகல்போய்ப்
பரிநதாரசிலர் முடிநதாரசிலா படிந்தார்சிலா துளபப்
பெருந்தாரவன் விரைந்தூதிய பிறங்கோவலை வொலியால்
மூரிநதார் சிலர்கன கன்புறமுனைந்தார் படையெல்லாம. (களஎ)

ஊழிததலை யெழுமார்கலி யொக்கும் படையுக்கிப்
பாழிததலைமத வெங்கரி பரிதேர் முதலிரியக
கேளவித் தலைவல்லார நிலைகிழியக கதமெரிகால்
வேள்வித தலையழி குறறபின் வெளிவநதனனிருதன். (கஅ)

கடலோடெதிர் கடலும் படுகாரோ டெதிர்காருந்
தடமால்வரை யொன்றோடொரு தடமால்வரை தானு
முடல் போரது செயுமாறென வோராழிநெடுங்கைச்
சுடரோனெ திரடலானமர் தொடுத்தான் முரணடுத்தான். (கக)

வெடிவா யொலிதோள் கொட்டியவிறலாலொலி சிலையின்
றுடிவாயொலி யடுவாளிகடொடு பேரொலி விசையக்
கொடிவாயொலி யிருவோரிகல் கொடுமே ரொலிகளினு
லடிமாதிர மதயானைகள செவிடேறினவவையே. (உ0)

மாயன் சிலைபொழியுங் கணையவுணன் கணைமாறறத்
தீயின் சிலைபொழியுங கணைதிருமால கணைநுகரப
போயண்டமு நிலனுமபடர்திசையும் புகை புகையக
காயுஙகவெலி வெஞ்சமா கலந்தாரெதிர் மலைந்தார். (உக)

அழன்றூர் கணையரிந்தார் புறமகன்றுெரதிா புகுந்தார்
கழன்றூர் விழிசிவந்தாரிரு கறஙகாமென வொருஙகே
சுழன்று ரதிவிசைவாளிக ரேர்த்தாருடல வேர்ததா
ருழன்று ரிருவரும் வெஞசமரோ ராயிரவருடம். (உஉ)

அவ்வாயிர வருடஞ்செலவ மராடியு மழியா
விவ்வாளவுணனை வெல்லுவ தினியோா திறமென்று
மைவான் வழிமுதல்வன் புகவதுகணடு வலததால்
வெவ்வாயவுணனு மன்றமர் வென்றேனென வென்றே (உங)

தனியோதிய மகனேடொரு தனையாவிது கணடா
யினியேனுமென் னெருபோதனை யிசையென்றலும வசைதீா
கனிவாய மகனுலகுககொருகத்தா வவனேததா
னனிநாரணனே யென்பவனெனென்றிட லானுன். (உச)

வேறு.

என்றலும வாளவுணன்வெகுண்டெயிறதுக்கி விழிசிவக்க விமைகடீயத்
துன்றுபுயந் துடிப்பநிலைகுலைகுலைய வலமவந்துசுரர்க ளேஙக
வன்றுசினத திடிதஎெழுந்துநின் கடவுளெங்கணுள னவன்யாரென்ன
வென்றுமுளன் றுருமபிடத்துந் தூனிடத்துமாயனெனவிசைந்தான் மைந்தன்.

அளநதவனுணடறைதலொடுமொருகோடி யசனியிடியறைந்தா லென்னத், துளங்கொளிய மணிகடகத்தடக்கை யெடுததறைநதவன்முன்றுண ணென்றூதை, கிளர்ந்தது பேரண்டமுடிகிழிந்ததுதீயவ னூரமபோறகீறித் தூணம், பிளந்ததுமானிட மடங்கல்பிறந்ததுவானவர்க்குநலமபிறககமாதோ.

அண்டர்கோளகை யதிர்த்திசையதிர்ப்புகையுமிழக் கண்ணரிமாவாகிச்
சண்டமாருதக்கரத்தால் மடித்தலமிட்டுரங்கீறித் தாழிப்பேழ்வாய
மண்டவாரிழிகுருதி மடுத்துமடுத்தவுண னுயிர்மடுத்தான் வாயாற்
கொண்டல்பொன்மணி நிறத்துககோகனகம போலலர்நதருளிர் பூங்கண்ணன்.

வானென்றுமயன் முதலாயெறும் புகடையுயிரிலொன்றுன்மடியான்மேனி
தானென்று முகமொன்று மெழுநதுகடைத் தலைநாப்பண்டகுமாலைக்க
ணூனென்று முதிர மரியருந்தியுயிர் கவரமடிவுற்றபெற்றி
நானென்று நினைக்கவுறுந் தெய்வமொன்று நினைத்தென்று நயமாமாதோ.()

சுடற்கனகததுகள் சிதறவடற கனகனுடற்குருதிச சுவைகண்டாங்கண்
மிடற்குருதிக்களியெடுத்து விணேணயுமணேணயுநலிந்து வெறியாட்டாட
வடககருமானிடமடங் கலருந்துயராற்காளிபுரத தணேந்துவேதன்
முடைததலே கொயவடுகேசனிடததமரர் முடிசாயத்து முறையிட்டாரால். ()

ஆயிடையெம மிறையருளாலடல் வீரபத்திரனே ரட்டபாதத்
தேயெனுமாதநிரையின் முரட்சரபவுருவெடுததிகல் மானிடத்துச செங்கட்
சீயமறப்புடைத்து நறிமுடிதகர்தது முன்னுணடசெநநீரெலலாம
வாயினிடைமடுததகல மறிநததுமானிடமடஙகல் மறிநதகாலே. (கூo)

அள்ளிதழ்ததாமஞாப பொருட்டினரசிருககுந திருமடமானது கணடோடி
முள்ளெயிற்றுப் பணிமாலேமுயஙகிய தோள்வடுகனடிமுளரிசூடி
யெள்ளுலவு மெணணெயென வெவ்வுயிரகரு முயிராயவிறைவகண்பாாத
தொள்ளிழைமங்கல நெடுநாளேனுஙகவெனக கேகருளெமமுடையாயென்ன.

பொன்னெழுகு கற்பகபபூங்கொமபரெனத் தென்பிரம புரததுமேல்பால்
மின்னெழுகு முக்கோலமடடெல்லேயினிற கஙகைமலா விரிபூங்கானில
மன்னிரவிநதடததயலா திருபருவமருந்தவஞ செய்மலர்மான்காணத்
தன்னிகரில வடிவோடும வடுகேசன பேருவகை தழைப்பசசென்றான். (கூஉ)

இருககோலஞ செயுமிருதாயெழிற் கோலமலரின் விழுநதிறைஞசசசெய்யா
ளருட்கோலமுடைய பிராணணிககோலமாலே முன்போலளிததான் மேனுட்
டிருக்கோலம புனேதலிறுற்றிருக கோலககாவெனவித் தெண்ணீர்ஞாலத்
துருககோலந்துடைபபவர் தாமெக்காலுந் தொழுமூரொனறுளதுமாதோ. ()

அவவழியமபெருமானேயடலாழித தடங்கரத்தானலர்கடுவிக்
கைவனசமுகிழத திருகண்டுளிதூங்க வொளிதூஙகுஙக கழற்ருள்போற்றி
யிவ்வடியேன்மடமகறறி யெடுததாணட பெருஙகருணேயிறைவாபோற்றி
தெவவடுபோரிலேச சூலந்திரிததுலகம பரித்தருளுஞ் செல்வாபோறறி. (கூச)

நிரையிதழததாமரையானும யானுநெடுமொழிபேசி நிறபவேத
னரைமுடிகொயதிகலறுத தெனனிரைமணிமாநகர்போந்து நகுங்கைவேலால்
வரையகலநதுறந தெனதுவடிகுருதிமுடிநிறைய மடுததவாறே
தரையினுமானிட மடங்கலுருவிடந்து குருதியுண்டசரபபோறறி. (கூரு)

முன்னுமெனே மறிநதாணட மூதருளால் முடங்குளேமான் முரணேவென்று
யின்னுமெனக் கிரஙகினேயேவிதனுரி நின்றிருமேனிககியையவேண்டு
மன்னுநினததின்னருளேவழியடியேன் கடைப்பிடிசதுவாழவேண்டும்
பொன்னுலவுமதிட்காழிப்புண்ணியனேயென நெடியோனபோற்றிவீழநதான்.

அருமணிசசுட்டரவணே யிலறிதுயில்கூர் பவனிவவாறறையவேத
னெருமுடிகொய் மணிநகததால நரமடங்கலடிமுடிதொட்டுரிதது மீககொண்

டிருள்முடியவெழும்பருதியென வொளிருமணிக் கணிந்தானிமைக்குங்கோட்
டுத, திருமுடியில் வீற்றிருந்து கருமுடியவினைகடியுந தேவதேவன். (௩௭)

கோபத்துநரமடங்கல் விளைத்ததனி துடைத்தலினுற் குறையாதென்று
மாபதுத்தாரணனென்றுயினனிவ்விருங் கதைதானருட்டதீசி
மாபத்தியொடு மருகற்பழித்த கொடுந்தக்கன் மனமம்மர்நீங்கத்
தீபதின்விரித்தவனுக்கருமறையின் றெளிவித்தனைத தெரிததான்மேனள். ()

சேணிலத்தில் வடுகேசன்றிருமலையை வணங்குனருஞ் செம்பொன்வாயந்த
நீணிலத்தார்பரவமுத்தி நெடுநிலத்தில் வீற்றிருப்பார் நிகழுமன்பு
பூணுமரும்புகர்வாரததழ கொழுகப்புழுகவன் மேறபுனைநதுளோர்க
ளேணிலகுநிலமனைத்தும தமதடியிற் படுத்தியரசியறறுவாரே. (௩௯)

தூரததே தொழுகுனர்க்குமுத்திகொலோ வெனவுயிர்கள் சேராவண்ண
மாரததாழ் திருமார்பனரிவையொரடுமெ விலவவனததனைநது மேல்பால
நீரத்தாழ் வயற்காழி நெடுவரையைப்பணிநதுருகி நினறுனிநதச
சீரைததானுறலாலே திருநகரியெனறொருபோ சிறநததுவவூர. (௪0)

வேறுமளப்பிலபெருமை வினவவுமோதவு முடியாவியப்பாலந்தண்
சேறுபடுவயற காழிததிருமலைவாழ மலைகசொழுந்தினறிறனீதென்று
றுமிடனாநதுமகன றுதியிடையீறிலிதாளகததுட்பூணடு
கூறுமறைததுறையறிநத குரவனடிககடிமைபுகுந குணககுன்றன்னுன். (௪க)

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கംஎ௬

கழுமலநதிவத்தியாயம்.

தாற்றிளங்கமுகின் குறபழுங்கழுதநுத்தமணியப் பாளைவாய்கிழியச
சேறறெழுவாளையேற றெழுநகாழித திருமலைகொழுநதின தியற்கை
போற்றியமுனிவன் கழுமலமெனுமபேர்ப் புணணியததீமபுனற பொன்னி
யாறறினதியலுஞ் சாறறுவனென்றுங்கறிந்த வாறொருவழியறைவாம. (க)

கனைத்துவணடி மிருமலர்த்தடஞ்சினை யகற்பகநாடு காவலன்
முனைககடுநதானை துளிப்பருமவலத்து மூரிவெஞ்சூறனல் மேனள்
வனத்துளபொருளுந் தனிததனிதுறந்து மாறறலஞுகிவேற்றடநகண்[ந்தான்.
மனைப்பொலன் கொடியோடருட்பெருங்குரவன்வாய்மையான்மண்ணகத்திழி

கரைக்குறும்பெறிந்த திரைத்தடந்தோறுங் கதிர்வளைவயிறுளைந்தீன்ற
நிரைகொழுந்தரளநெடுநிலாவிரிக்கு நீளவயலவிளிமபுசூழ வேணு
புரத்திலாளுடையானதிருத்தக்குமலர்த்தாளபோற்றினனிருப்பநெய்த்திருண்ட
விரைக்கருங் கூந்தற் சசிமுலைவியக்கவிருப்பினூற்றருக்குவாளவுணன். (ங)

காற்றினுங்கொடிய கடுநடைத்தூதக்கணங்களைக் கூய்மலருலகின்
மாற்றலாகடந்தவ யிரவாளுழவன்மனையிளங்கொடி தனைவவ்வி
வேற்றுவேற்றுண்டமெவற்றினுந் துருவிவிளாந்தளிரதம்மென விடுப்பக்
கூற்றினுங்கொடியார் விசும்பிடைத்தேடிக் குரைகடலவைப்பினிற் குதித்தார்.

நீந்தொடைமகதித் திருமுனியனையார்செயதிலை வெய்துறக்கதங்கா
லேந்துகோட்டயிராவதப் பெரும்பாகனிருக்கை புக்கியம்பலும்வெருவிச்
சாந்தணிந்தோங்கு நமணியத்தசும்பிற்றங்கிய தடமுலைச்சசியோ
டேயந்துருமாறித் திராளுரும்பசுங்கணூறுகழை யுருவெடுத்துறைநாள. (ரு)

காலையும்பகலுங் கங்குலும்பணிவான்காழி காவலனபணிக்காகச்
சோலையுந்துணாப்பூந் துடவையும்பெறுவான்றுளியழ முனியங்கடந்தமையான்
மாலைவெள்ளருவி வரைச்சிறகறிந்தவானவன் படருறுமேல்வை
மேலைவானின்று மண்ணகத்திழிந்த வீணையங்கிழவனெனை றுரைப்பான். (சு)

மாலிருங்குடுமி விந்தமொன்றுறுமான் மணிவரையளவிருள் விழுங்கு
மேலிருங்கதிர்சூழ் மாடக்கக்குடுமிமேருவோடிகலியோ ராழி
யாலுமேழுபரிமானூராதி வானவனையந்தரமுகட்டடி யியங்கா
தோலுறத்தடுப்பனென நிவந்தகலவானுறுவளி யடைந்ததையன்றே. (எ)

பொருகடலுடுத்த விரிநிலமனைத்தும புதையிருள் விழுங்குபுபுலர
தருமறைக கிழவரருங்கடனிறுத்தற கலரியோனின்மையாலயாருந்
தெருமரலுறுநாள விரிநிலாவெறிக்குஞ் சேயுயாவெள்ளியங்கிரிக்கணை
முரிதிரைகுடித்தமுனிவரனுணர்ந்து முக்கணறகககணை மொழிந்தான. (அ)

கருதலா புரந்துளெழத்தனி நகைத்தகண்ணுதற சாமியுமூவாந்தாங்
கருவரையடக்குமுரனுமேழ நதிகளவற்றினிற பொன்னியுமருளித்
தெரிதமிழமுனியை விடுப்பமற்றவனுஞ் சிரகமேற்றீம் புனலேந்தி
விரிகதிக்கடவுள வழக்கறுத்தயாந் தவிந்தமால்வரையுறவருங்கால. (கூ)

அத்தலைமாயாபுரத்தில் வெம்முனைசாலருந் திறற்கிரவுஞ்சனெனுமோர்
மத்தனுந்தருவனமண்ணொடு விண்ணுமறைத்துமால வரையெனநிவப்ப
வுத்தமமுனிவன பற்பலவழிபுகக்குழன்றுமன்னெறி பெறாதொருசார்
பித்தரினிருப்பக்கதமுறைபிலிற்றும பெருமழைபுயத்தவன் கொடியான்.(க0)

நிலம்பக விடித்துவலஞ் சுழனறெழுந்த நீணிறமுகிலபொழி மாயை
யலங்கெட நுனித்தோனுந்தியி லுளோர்ந்தாங்கவுணனை யருவரையுருவாயத

தலைதனிற் கிடத்திசின்னையுங்கேணமைத் தாருகன்றன்னையும் வேலா
விலங்குபூண முருகனெறிய நீர்முடிதிரெனவெகுணமொைத தயலகன்ருன். ()

பாசடைப்பது மப்பள்ளியிற்பவனப் பரட்டிசகுட்டன பரப்பை
யாசறுததரஙகத தடஙகையாலாட்டி யளிபுனறறவனை தாலாட்ட
வாசமெலலிலஞ்சித துணைப்பெருஞசெவிலி மகவெனவளாககுநீா வேலிக்
காசிமாஙகளா யிறைஞசிவெயயவனைககண்ட வலவினையவணமிலைதான். ()

ஆணடுநின்றறவோன் தென்றிசைப்பேராறயர்வுழி யள்ளிருள்பரபபுரு
சேணடொடுகுடுமி வரைததடநதருவித தெறிவிலனிதுகொலோ கதிரோன்
றாணடுதேர்மறித்த வரையெனக்கருதித தாஙகுவெளளருவிதாழ முகட்டின
மாணடகுகரததா னழுததமணஞெடுபோய மறைநதது மாலிருங்குன்றம. ()

மனனகநதழுங்கும வரைதனக்கிரஙகி மறிததிவண்வந்துனக களிப்பா
மெண்ணலையெனத தென்றிசைபடாநெறிக கணிகலுடையசமுகி யீன்ற
பணணவாபடிவத தவுணாவிலவலன்வாதவியாம் பதகராலமைதத
வொணணறுங் கருணைவாசநெயயடிசி லுணடவராவியு முணடான். (கசு)

உணடவனிருண்ட கொணடலகணபடுகரு மோஙகல்சூழ்கொங்குநாட்
டொருசா, ரணடநாயகன் ருளருசசனையாறறி யரும்பெறறபொனனிமா
நதிபபொற், குணடிகைதனை வைததிருநதனனன்னீாகுணருமா னைங்கரக
கன்றை, வணடடங்கரததான வணங்குகவென்று மறைமுனியுரைபப வான
வாசோன் (கரு)

முருகுவாய்மடுத்து வரியளிமிழற்றுமொய்மல ரிலஞசிசூழகாழித்
திருவளர்குடும்த தென்றிசைசசிகரித திருககடைவாயிலி னிருததிப
பெருகுநீரனைய நிறைகடாஙகவிழககும பிறைமருபபொருதனிக களிறறைத
தருவுலாமலா தூயவரன்முறைபரவித தாடணைபழிசசி நினறவன்முன்.(கசு)

வீஙகுகோட்டிமை யப்பனிவரையுமிாததமெலலியல சுணஙகணிக்கருஙகட்
கோஙகுமாயமுதமுலைப் பிடியீனறருஞசரககனறெதிர் தோனற
வீஙகெனையளிபபா னெழுநதருடோன்ற லெனனுயிராதி மன்னுயிாகள்
தாங்குவானமலையமுனி கமணடலநீாதருகெனச சதமகனுரைநதான். (கஎ)

தாழதலுமருசேலென்ருெரு வல்வாய்ததடஞ்சிறைக்கொடியுருவாய்நது
வீழபனிமுயஙகு கொஙகுநாட்டொருசாா விரிதமிழ்திருமுனிக காகத [போற்
தாழ்புனல்விளிமபி கிவநதுமாசெறிந்தோ னங்கைகள்புடைப்ப வஞ்சினன
கீழ்திசைகாட்டிச சிரகநீர்கவிழ்ததுக கிளந்தனன் ருெடர்நததுபொனனி. ()

வேறு.

மீதுறமலாகெழு செயலையுந்தருவும விசையொடுதொடுதிசை திசைசிதறப்
பூதறவுடலகிழி குடரெனவிடமுமிழ பொறிமணியரவுக ணெளிநெளியக

காதுறுமடிபுலி கரடிகளிடையிடைகடமைகளொடு மிருகஙைபுரள
வாதுவாவிடுபரி நிரையொருநிரையொடு வருமொருகழுமல முதுநதியே. (கக)

மீனிரைவிழியொடு நுரையணிதுகிலொடு மிளிரொளிவளையொடு மிளிர்தரளத
தூநிறநகையொடு கொடிமறுகிடையொடு சுழிபடுசுழியொடு நிகழுமறற்
பூநிறைகுழலொடு குமிழுகொடுமுலையொடு புதுமலாமுகமொடு முதுதிரைகிா
மாநிலமகள்பெறு மகளெனவெழில்பெற வருமொருகழுமலமுது நதியே.(உ0)

ஆறலையெயினர்கள் வரிசிலையெறிகவணடுகணைபடு சிறுகுடிவிடறித
தூறியசிறுதலை முசுவொடுவெகிகலைதுறுமிய முளிசினைமரம விசறி
யேறுமுருகமில களிறதுபிளிறிடவெறிதிரை நிரையிருகரைபொருத
மாறடுவௌவன திருநிலைமலாதரவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (உக)

பணைபளபரிகரை விரிதிடரிடுவெதுபடுதிடாகளையவ விடுவெதுநீள, விண்டல
மதிபுனை முதலுறைபதிதொறு விரிவளைமணிமலர் பொழிலதுசூ, மெண்டி
சைதொறு முழலிரவலாகொடை தருமிறைவனையெதிர்கொடு புகழுவதென,
வண்டிரைமலர்விரி குரைதிரைநிரையொடு வருமொருகழுமலமுதுநதியே. ()

வீசுருகவரியு மொளியுமிழ்மணிகளும் விடுமெதகரிகளு மடுகொடியு
மூசியசிலைகளும வகைபடுகணைகளு முரிதிரைநிரைமிசைகொடு வரலா
லாசறுகுடபுலவ ரசரையிகலபொருதள வறுபொருள்கவாவளவர் பிரான
மாசறுதெறுபடை வயவரைநிகரெனவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (உங)

எழுறுநடைமலியன மிசைபுனைதலினிசைமறை விரிதிசைமுக முறலிற
முமரைவிரவலி னவனியைவிதிமுறை தருதலின்மணிவரை வழிவாவி
னுமலிகொடியொடு தழுவலினமுழுதுணரய னுடையளிவன ரயனெனநீள்
மாமலிநிலமகள் வனமுலைவடமெனவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (உச)

தானமுமருமறை நெறிகளுமுயாசிவதருமமும விழுமியகருமமு மெய்ஞ
ஞானமுநவையறு கலைகளுமொருகுடை நரபதிமுறைசெயு மனுநெறியு
மூனமிலன முதலினமலிபொருள்களு மொருமுதலடியவர் திருவடிசொல்
மானமுமலர்தலை யுலகினினிலைபெற வருமொருகழுமல முதுநதியே. (உரு)

வேறு.

ஆழியபொருளார்ப் பொழுகலாறுடைத்தா யைந்திணைநெறியளாயகன்று
சூழிருந்துறைததாய நாறபொருள்பயககுந தொன்னெறிததாகிநல் லுரவோர்
வாழிசால்கவி போறகழுமலமெனுமபேர் மணிநதியணிகிளா மாடக
காழிமாநகர்க்கண ணணைநததுமுனியுங் காரியைககடிவனென் றணைந்தான்.

அணைந்தவன்விரல்க ளொருநகுறமுறுகயருளுடைப பிள்ளைமேற்முககப்
பிணைககினன்வரலு மொருதனிககோட்டுப் பிளளையாய்த்துள்ளலாமழைதூயக்

சணங்களேத்தெடுப்பப் புகர்முகச்சிறுகட் கடம்பொழிநனேகவுட் களிற்றி
னிணங்கியநிலே கண்டலமராலுறறவேதமில் மாதவனிசைப்பான். (உஎ)

குலமறைபுகன்ற கடவுளரெயர்க்குங குழகநின்னடிததுணே போற்றி
யலதொருசெயலு முறறுருவதனுலாண்டனை நினனேயீணடறியா
தலகுறுகொடியேன் திருகரமுறுககியோங்கிய குட்டெனககாகக் [லும்.
கலேவலாவெளியேன் பிழைததமைபொறுததிக் கனகணேபோறறியென்றிட

ஏதமில்குணததாய் மகபதிககாகவிருமுது குரவர்தம பணியால்
மோதலககுடிஞை கவிழ்ததனமெமமான முன்னருற்றிடினிது தெரிப்பன்
போதருக்கெனக் கொணடமலனேயறியும பொழுதுநேராதய னிருபப
மாதவனெருதோட் டிருசெவிமலேயை வணங்கினனதிபெற விரந்தான.(உகூ)

இரந்துழியனேயான் கரமபடுகாகத்தெறழ்வலித தடககையாற றுளிநீர்
வரந்தருமொரு தோட்டி றைமகளளிப்ப வயஙகுபொறகரகமேல் முன்போற
பரந்தபின்காழி புரஙதனிலென்பேர்படைததுல கிடரெலாஙதுடைததுப்
புரநதிடெனமொழிய வாதியைஙகரனபோ புணர்நததுகழுமலப பொனனி. ()

புணர்ந்தபூம பொன்னியணங்குமாதவததுப் பொருபபுறழமுனிவர நின்றுற்
கணஙகுழைபாகன் கயிலேமாலவரைபோற காழிமாநகரிலுங கலந்தே
றுணஙகுபலலுயிர்கட் குன்னருளவலியா லுலேவறுமேலேவீட் டினப
மிணங்குமாறளிபபன் வரமபிலாவுவகை யிததலததெயதிய வதனுல. (௩க)

துடக்குறுமபிறவி யடற்பிணிதணிக்குந் துகளருமருநதும வலவினேயின்
கடக்கரும்புணரி கடததுநாவாயுங களைபெருவலிசசை வல்லிருளே
யடக்கிநல் லொளிவிட்டெறிகுமெண சுடருமழிபசிநிரப்புறும பரப்பை
யுடைததினிதளிக்குங் கடவுணமாமணியு மரவனிஙகரிலயா னுரவோர். (௩உ)

வார்ஙத தெணடிாைய தெய்வதநதிகள் வகைககெலாமொருதனி சிறந்து
சேர்ந்தவிணணவரோ டெவாக்குலவிழுப்பஞசெயதுவையகததிலென்மேனி
யீாநதிரையிளஙகா ரேய்திடிறகாணிலெயதிடிற னகதொடறபருசிற, கூர்ஙத
வலவினேகள பருதிமுன்பனிபோற குமைப்பனகுலததுமன்பதைக்கும. ()

ஐவகைபபவததோாவெவ்வழலவேளவி யலேததுளோாகுரவனாயிகழந்
தோா, செவவரிததடஙக ணயனமனேவிழைநதோர் செயிாறுதெயவதம
பழிததோ, ரெவவமுறறுழலும வறிஞானலிஙதோரிருமுது குரவனையயர்த
தோா, கைவினேகரஙதோா பொய்ககரிபுகன்ருேர் கஞசமரினில வெரிநிடு
வோர். (௩ச)

சுளிததுளைதருவோா தூனறைமடுப்போாசுறறம் வெம்படருறக்களிப்
போர், களங்கறுமுல்லேக் கற்பினல்லாளைக கனனறுளோர்கன்னியைக கலந்
தோா, துளங்கருநன்றி கொன்றுளோர்நட்டோா தொகுபொருள் கவாந்து

ளோர்ழூத்த, விளங்கிழையவாதோண் மணந்துளோாநறையூன் விலைஞர்கை
யிழிபொருளவேட்டோா. (௫௫)

விருந்தினைத்துறந் தோரளபயமென்றளித்து விடுத்துளோர் கருவினைச
சிதைததோர், தரும்பொருளகெடதகென்புலத் தவாவேள்விதணாநதுளோர்
நாணடுறந்துழலவோ, ரருஙகலனகன்றுமிருங் குழன்முடிததோரமணராய
ரும்புன விழிநதோா, பெருநதுறை வழிககணெடுநதருக குளாத்தோர் பேது
றவாறலைததிடுவோா. (௫௬)

அருமறைககிழவர் பெறும்பயனுகுத் தோரரசியற்றிறம பிஞேரிருள்வாய்
தருமிடமறுநதோா கண்ணியின்வலயிறசார்ந்தபுள்விலஙகினைவளைததோர்
பெருகுநீாக கூவலவீழபசு வெடாதோர்பெயகவருடுவோா குரவன்
றிருமொழிமறுததோா காலையிறகடவுட் சினகரமபணிநதிடாதகன்ருேர். ()

கடவுளாலயதது மகளிாைபபுணர்வோர் கணிகைமாட்டரும பொரு
ளேறபோா, தடமலாவாவிதூாததுளோா குறளைசசாறறுவோா மணவினைகெ
டுததோா, மடமகவினைநீர் வீழததுளோர்விலைகொல வாணிகர்க்கேற்றினைவி
றபோா, புடைவனமுலையா ளொருதனிபபாகன் புனைவுறுமலரினையனைந்
தோர் (௫௮)

மெலியபால் விஞ்சைதடுததுளோாையம விலக்குவோா பொயவிலைபகர்வோர்
நலியிளஙகனறைப்பால விடாதலைப்போர் நயனிலகூறுவோராதி
கலிகெழுவினைஞரே வருமுவாநதென் கடவுணீரிடைபபடிநதனரேல்
வலிவினைககழுவிககழுமல நதியாய்வயஙகுவன்றயஙகு மிந்நகர்க்கண. (௫௯)

கோணிலைதிரிநதகாலையுமாலைக கொழுஞசுவையமுது மிழபுனலவாய்
வாணிலாஞசுடரோரிரணடுள காறுமாறுருதிர நகர்வாழவேன்
சேணுலாஙகஙகையாடின் முததினததுந் தெய்வநீர்யமுனையைநதினதது
மாணியாமபலபேறளிககு மோாதினமபுககாடுஞற பலனளிககுவன்யான். ()

தென்புலககிழவாக கருததுநாளுாகஞ செழுஞசுடா விழுஙகுநாளக்திரோ
னனபுறுதகாமேறறலையின மேலவருநாளயன நாளுவவுநாளமாக
மெனபெருநெடுநாளிவறறி னெனமேனியீாமபுனல படிநதுளோரடிநாட்
டினனருவினைககோாகனலியு மனையார்தொல்லுயிாக கமுதுமாகுவனுல. (௬௧)

படிபடுமோந்தர் களைபடிறபிணியிற்படிபடாா நெடுகியதிளாநீ
ரடிபடிலகலா விருவினைததுவககிலடிபடா ரடைதளைவாாந்த
பொடிபடினிளையத தருநதழலவறுததபொடிபடா ரெள்ளளவுறுநீர்
குடிபடிலினியோரன்னையர் முலைபபாலகுடிததிடாா முடிபபருங்குணத்தாய்.

பற்பலவியப்போடின்னகரிருப்பன் பகவநின்னருளுமோர் புழைக்கை
யறபுதனருளும் பயததலாலெனன வகமகிழதூஙகியமுனிவன்

பொற்பொலிபொலிக வடபுலத்தமைந்தபுனித நீர்க்கங்கைபோலுன்பே
ரெற்படமவுலிச் செம்பியன்புவிக்கு மெய்துகதெய்வநீரணங்கே. (௩௩)

கழிதொறுங்குவளையந் தொறுங்கமலங்களைதொறும் வெளவளைமடைநீ
ரிழிதொறுந்தரளமேர் தொறும்பசும்பொனனிரு கரைதொறுமறைமுனிவர்
பொழிமொறுமபுயலகள புடைதொறுங்கடவுட் *பூணமணிசசினகரமியங்கும
வழிதொறுங்கன்னல வயறொறுஞ்செந்நெல் மலருகநினனுழைமாதோ. (௩௪)

கறங்குவெணடிரையங் கங்கையேயாதிகடவுணமா நதிகளுநின்பா
லறங்கிளர்துலைக்கணுடமாச கறறியருளு மாறலறியமுநநீ
பிறங்குதொலபுவிக்கு மருளுகவென்றுப பேரியமுனிசெலமகவா
னிறங்கிளாநனிநீமலாததிய மலராணிருமலன பூசனைமுடிததான். (௩௫)

ஆணடுதணகயிலைக்கமரர்கோனே கவயிலெழிறறசமுகியெனபாள் [பப்
தூணடுமொன்தடந தேர்ததுணைவனுககளிப்பான் சுநதரிவலககைதொட்டீாப
பூணடுழையலங்கன் முகிறகுமுக்கணர்க்கும புதல்வனவெனுசேனையநதலைவன
காணடலுங்கொடியாள கையரிநதெறியூாகைவிழுநு சேரியெனறுளதால். ()

மறறவளகளப்பு கலிமாநகாக்குவன்னியந் திசையின்மாகாளன்
வெறறியங்கழறகாலொரு தனிச்சாததன் வியனபணிபுரிநதனன்வைக்கக்
கற்றைவெண்டிரைநீா பொன்னிமாதளிபபககடி மலாததுடைவையுமபிறவும்
பொற்றளிர்குழைதது நறுமலாவிரிததுப பொலிநதனபொங்கராங்கதன்பின்.

பூதலங்கடந்தவொரு தனிமுளரிப் புஙகவன்றேடருங்காழி
மாதலதொருகூன் பிறையணிவேணிவர தனதாரருள்பூணடுங
காதலஞ்சசியோடமரர்கோன் போதககடமுனிசைய மெய்தினனென்
றோதியருதனரு வளைவளருணடுறவ ருககுணர்ததியநெறியை. (௩௮)

வேறு.

தெய்வங்கமழும் பனிக்குணடைத்திரள்காய நெல்லிதருமூலந
தையமகன்றமுனிகரகததறி நீருய்ப்பநதிநீராய்ப்
பெய்யுங்குளிறபூம் பொன்னியினறு பெருமாநிலததின்னுயிர்புரக்கும
வையமபுகழுஞ் சையமெனும்வரையின் வளனீஙகறைகுவனுல. (௩௯)

அடர்செஞ்சடையுமிராவணன் மேலடருஞ் சிறுகானகக கணனும
படாமபுலியுமாகணமும பலதாழ்வடமுமானிடமுந
தடகண்கலையுமடங்கலுடைத் தருக்குஞ்செருக்குந் தன்மையினுற்
கடலின்விடமுணடளித தமலர்க்கையனிகாக்குஞ்சையவரை. (௪0)

கோடுதாங்கிவெயில்மறைத்துக் கொண்மூவடிக் கொண்டலைவில ..ப
நீடுதருமாமணிமணந்து நெறிககட்டடந்தாமரைகாட்டித்

தேம்பலனுமூலமுமாய்ச் செல்வந்தேறவதரமெல்லா
மாடுமெபகட்டா லறிதுயில்கூனாயகிகாகருஞ் சையவரை. (௫௧)

முன்னூலணியா லெவ்வாறுமுழுங்குமதவாரணச செறிவால்
மின்னூலவொயால்வனபபுறு வேதணடமருங்கைவிரிததலினுற்
கொன்னூரருகுகரங்காட்டலினுற குடிமிநாலுமருவியதாற
தொன்னூலவிரிக்குமடல வனசததுயயனி கர்ககுஞ்சையவரை (௫௨)

ஏவாதடங்கட கொடிசசியாவாழில்வாய விளககுமபொற்றுகள போயப்
பூவாததடமெனசினை தோறுமபொதுளியொளிசூழகிடந் தமையாற்
ருவாவிணேறாவதிதரு பூநதருவைநெடுமெபொற நருவெனறே
யோவாயொரு பேர்கொடுநததிந்த வோங்கறகிடநதமணி முன்றில். (௫௩)

சோதிவாய்நத பசுஙகழுகந்துணாப்பூம் பாளைவாளவிதிரததுப்
போதிவாரமென றலினுறபலசைசாஙகிப பொருப்பாத
மீதிலாகணட னிலையாய்நதெழுநது மிளிர்வனசிலைறயரிநத
சாதிமானபபழிதுடைககத் தருககினறதுபோனனெருக்கு மால். (௫௪)

திவளபபசுமபொற கொழுநதுயிறகுரு சேமப்பாறைநிழலுடன்மே
லிவரததிரியும வனைவருடைபசிய யிணையெனறெறி சுடரோன்
டவளகுரததுக கொயயுளைமானேழும படாமாலுழநதருகி
யவணநதிலம யாககணகொடுபோாததலைக்குந தடர்நதேர்கிடநகவே. (௫௫)

பெருகியொளிகால் நறுஙகுவிகப்பெருஞ்சேதகந் தோய்நதொழுகு தெண்ணீ
ரருவிகுளிநதுப பவளமருபபாயவேழ மியஙகுமொற
றிருகுசினததின ஞாட்பினுயநத செறுனாமாாபிற செருகிவருங்
குருதிபொழியுங் கூாஙகோட்டுக குருஙகட்பெருஙகைக் குஞ்சரமபோல். ()

கணனூாபீலி மஞ்ஞையுயிர்ககதிாககால் மணியைககோபமெனு
வெணணுநயிலவாள கவாநதுபசையின்றி யெறிவமாலுழநது
பெணணுருக கணடுனாவிழந்தவிழியான் முழஙகிபபெறுமின்ப
நண்ணுமடவாா டசையினமைகுறித தாங்கொருவு நலலவாபோல. (௫௭)

கூன்றேயமருவிப் பையறைநீட்டிககூர்மையறி வாள்குழியழறக
ஞான்றேயகடுத துறமயிரமெபயொடுககி யடுககததெறறேனந்
தேனறேயமலப்பூந தருவிலககாய்சசெருககிப் பாயப்பிலிறறிய தேன்
மான்றேறபளளியெயின மகவாய்மடுக்குந்துயிற்க ணடுகருமே. (௫௮)

தெறியாரிந்தவளைக் குடுமிநிலவுமூரவோ ரருளுண்மை
சிறியார்புகலுந் தரததோசெறறநீஙகி முற்றமெலாம
பொறியாமனவப் பெருமணிபபூணபொமமன் முலைப்பால்பருகியவாய்
வெறியாரெயினக் குழவியோடுவேஙகைப்பறழு முகளுமே. (௫௯)

கருங்கால்வேங்கை வீயுகுத்தகடுக்கை நறுந்தணடுணா சொரிந்த
விருந்தாதரிககொண டரிதாரமீர்ததுப் பசுமபொன்சேர்த்து வரைப்
பெருநதாளடிக்கண் முடியினினறும பெருகுமருவிதூங்கு முல
கொருங்கேயுணட வானவனபொனனுத நீகாதுயலவால போல. (சுo)

கொல்லாடரவ மிணாதேரககுறித்துககான்ற மணிககுவைகள்
வில்லாரொளி விண்முகட்டளவும விரியபபுனைதீர றிரு ரிடைப்
புலவாவெழுததின வறுஙகோடிப்புலனில புலவாமுகமபோல
வொல்லாககதிரும வெணகதிருமமொளிமாண மழுஙகியியஙகுமே. (சுக)

தானமடுதத முகிறகுலங்கடவழுஙகுவட்டிற ரேருகைவிரித
தானகளியின மஞ்ஞைபலவமைந்ததோறறம விரெளிசூழ
வானமடவார்கண சுனைநீராடிமயிாககால விரலுளாநது
கானமருப்பூஙகுழ லார்விரிததாஙகிருததல காடடுமே. (சுஉ)

வளிசால்விசும பூரிரு சுபசுங்கழைமேறகுறு கூன்மடமநதி
களிசால்பவுரியிட நோக்கிககஙகைபபசுங்கட்குழிசுவுளி
னளிசாலகடுவனமுட் பலவினசுலை நலகுவவேலடாவேநத
ரொளிசால் பொன்னந்துணிகளைக்கணனுளாபாலீவ லொததுளதே. (சுஙு)

வெளிறுநீத்தகருமுகிலைப் பிடியேயென்றுவியன் புழைக்கைக
களிறுநீட்டவிலங்குழமிக கண்ணின்றமுது கான்றுவளைந்
தொளிறுமபிறையைச் சிமையவரைப பாகற்களிபபானுருததெழுநது
பிளிறிநிவந்துதோடடியெனததடவும பெறறியனனதே. (சுச)

இமைககும புலன்கோடடருவை நின்றிழியுமருவி விழுந்தமையிற்
குமைககுங குழிவாயமரமருபபாற குறுஙகாறகுரமபைக கொடிச்சியாகள்
சமைக்குங்கிழங்சா லகழகுழிவாயவலசியாகத தனிகொழிககு
மமைததிணகதிர்கான் மணிமுததங்தூாக்கு மாதோவகலசாரல். (சுரு)

சகடொன்றுடைத் தேரிரவிதொறுநதழுலஙக ரஙகள்காணரிய
முகடுமாடதத பணிபபாறைகிடந்த வண்ணமூதணடத்
தக்டுதேயக்குங் குவட்டிலுறையறவோரியஙகவறறைவெள்ளித
தகடுபொதிநது படுததிழைததன்மை போன்றுதயஙகுமே. (சுசா)

வருகாலாற்றின் மருங்கெல்லாமை கோடுறெழுந்தழை மேனித்
திருகுகோட்டுப் பாரமடிச்செங்கண் மேதிபொழிநீமபால்
முருகுமலர்ப்பூங் கோமுழுதுமுழுவெண் மதியினுடல்கிழியப்
பெருகிவழியாரமு தோமெயங்குமொருசார் பெருமுன்றில். (சுஎ)

முழைக்குன்றிடைக் கோளரியுகிர்ன்முளையா
திழைக்கமோட்டு வெரின்காட்டினெரிகண் முகிழ்த்துநாலவிட்ட

தழைக்குங்குழைகாற்றெறி செவியத்தந்தாவளத்தின் பிணருருவ
புழைக்கையேதிப்பொன்னூசற் கொள்ளுமவ் வரிமாண்பூங்குருளை. (சுஅ)

உழையிற்கூடாமேதருசீர் யோகக்கிழவர்முறை பயிற்றுங்
கழையிற்றுளமாமறையோதை செவிவாய்மடுத்துக் கன்றெடும்போந்
திழையிற்கண்ணூதருகிய வானினம்வெஞ்சின வேரெதிந்தவர்தம்
புழையுட்டொறும்பால் மணிச்சிரகவிளிம்புதளும் பப்பொழியுமே. (சுகூ)

எறிகொள்வடந்தை சுழன்றுடவீரங் கொண்மூவின்றயலாடப்
பொறிகொள்கலபப் பிணிமுகங்கூத்தாடல் புகன்றென்புழைவிடங்காற்
செறிமுள்ளெயிற்று நெட்டுடல்வாளரவமாடுந் தெறுஞ்சுடிகை
மறியுநிழற்கட்சீ றெலிபாய்ந்தாடுந் தடஞ்சார்மாடெல்லாம். (எ0)

மெய்தூங்கழலோன் வழிபடல்போலரும் பலாசின்மிடைந்தலர்ந்த
செய்தூங்கடாய்பூஞ் செம்மலுகுநெடுங்கல்விடவாய் மூரட்கவென்
கைதூஞ்சுனைநீர் பெய்தேனின்கணமேற் றாவியிருல்பொதிந்த
பெய்தேன்கெடச் சூளில்லான்போல்வினையே யிழைத்துப்பிழைத்திமோல். ()

ஒழுங்கிற்சிறந்தோருழைப்பல் லாண்டுறநட்டாலும் புலனிலாத
மழுங்கிக்கிடந்ததின் னறிவுநுண்டுகோல் லோவண்பளிங்கி
னொழுங்கிற்பாறை நிழனுறவேதிலே றென்றெதிரளித்துக்
கொழுங்கட்சுடர் கான்றடிநிலத்தைக் குரத்தார்கிளைக்குந்தொல்லேறு. (எஉ)

துறுவியோடுமழைப்படலஞ் சூழவோடும் புல்லொடுமான்
மருவியோடுநுதற் சூட்மொலைபோலக் குவட்டினிழிந்
தருவியோடும்பருவரைபோலானே றேடுமேனல்மிசைக்
குருவியோடும் வயவேழங்குழியவோடும் வழியெல்லாம். (எங)

விழைப்பைந்துணர்தோய் மாணிடத்தீவிளிசால் விரிபூம்பொழிறோறுங்
கழைக்குங்கண்ணீ ரொடுந்துரியங்கடந்தவெளியிற் கருத்தொடுங்கி
யிழைக்குஞ்செயல்போதெழுதும் விளக்கென்லாய சைவற்றிருப்பவர்மே
லுழைக்குமுழுவைதனைத் தெருட்டுமுயர்ந்தோர் காம்போல்வியன்காந்தள். ()

ஓடுமதிமேலுருஞ்சிய கோடுகுத்தவமூது முட்பலவின்
கோடுங்குனியுங்குடங்கனி வீழ்ந்தழிநீஞ்சாறுங் கோரண்டத்
தூமெலர்வாயிலங்குமிறு லழிதேனொழுகி யாறிழுக்காப்
வீதருமாமுனிவருக்கு மவ்வாறிழுக்கும் பெரிதாக. (எரு)

விண்வாயெழுந்த மின்னலெனவிருகுன்றேத்தி வியன்தேம்
பண்வாய்மிழற்றச் சுடர்ப்பவளவல்லியார்த்த பசும்பலகைக்
கண்வாயெழிற் சூரமகளிருசலாடக் கவின்றருவ
கண்வாய்நறவ மலர்கொழிக்குந் தடமென்சினைச் சந்தனப்பொதும்பர். (எசு)

மூன்றுபுவியு மூன்றிலிடையுய்ப்பார் முதுமாமறைக்கொடிக
ளூன்றிவளரும் தருவனையாருறங்காது றங்குமோர்குடையார்
சான்றபனுவலாட்டி தனிக்கிழவன் வியச்சூதவக்கிழவ
ரான்றமுதுதாபதப் பள்ளியலகில்லன வாண்மனைதம்மா. (எஎ)

விடங்கூர்ந்தனை முன்னெயிற்றுமணி வெஞ்சுடரவமீக் கிடந்து
தடங்காகமலத் தவட்புணர்ந்துதழல்வாய நேமியுருட்டியக
விடங்காந்தளித்தோ னவனளிததோன் முதலோர்பதமு மிகழ்ந்திவர்பாற்
கடன்கூர்ந்தேவற் றுறைபிழையாதொழுகு மாணர்களும பலரால். (எஅ)

விரிக்கும் கமலாசனத்திருந்துவிழியைக் கொடிமூககிறுதி நீறீஇப்
பரிக்குந்துடர் மார்பெதிரேறப் பணடியாழா துயராது
தரிககுமபொடி தோளுயாநகைத்தாளம் பிரியாமூலவொளி
தெரிககின்றவனைத் தெரியோகததிறததின வருமவரமபிலரே. (எகூ)

தென்பால் வடபால் மேலகீழ்பால்சிகை நாவனைக்கும் சுடர்நாப்ப
ணின்பாலகர்ந்தைக் கிழங்கையகழ்தெறிந்து பனிக்கோட் டிமையவரா
மின்பாலவனை யுளத்திருததிவெயயோனிடைக் கட்புலனமைததுத
தன்பாலுசி நுதிககணின்று தவமாற்றுனரும பலராஙகே. (அ0)

அகனுமபுறனும் புனிதமுறைவாறைநதடக்கி யகன்றகமை
தகரனகியற்றி நறுந்தூமந்தாமந்திரு மஞ்சனமீட்டிப்
பகலுநதுணாவால மாயன்வலிபருகுஙகணிச சிவானவனைப்
புகலும்பூசைத் தொண்டுபுரிகிரியையோரும் பொலிநதனரே. (அக)

எடுத்தபொருளுக் கேற்றகடாவவிடுதது விடைகொண்டதை விடுத்துத்
தடுததவழிநினறருட் குரவனகுறிப்பானுணர்நது சைவநெறிக்
கடுத்தமேறகோ ளிறைவனடியகததி லிருத்தியவனருளே
மடுத்துச்சிவ நூன்முறைப்பயில்வல்லார் பலலாக்குழு மினரால். (அஉ)

பாலரனைய வைமபொறியும படுக்கும்படையர் சுருக்கணிந்த
கோலருயிகட் குயிராகிக்குன்றுதொழுகுங குணக்குன்றா
சீலமெவற்றுஞ் செறியாதுசெறிந்தோனடிக்கே பிறிந்தறியா
மாலர்முத்தி முற்றத்தாவைகும்வளையின் வளனீதால. (அங)

குழைக்குங்கோட்டு நெல்லியோன்றக் குடிமிநவெட்பொலிநதத்த
னுழைகுஞ்சர வீருரியான் றொண்டுடையாநதுவன்ற பழமறைநூல
தழைககுமுதலாய் மாமனுக்கட்டமென்கிளையா யாகமங்க
ளிழைககுமிலே யாயருட்டுணராயிகழ்வா முத்திக்கனி பழுத்தே. (அச)

அன்னகடவுட் டருமூலத்தளிர்சீர்ப்பொன்னி தனையிறக்கித்
தென்னன்பெரு நாட்டளிதூங்குந்தென்றற் குழவிநடையயிலும்

பொன்னங்குவட்டுப் பொதியவரைபுக்கானுளுந்தாழ் புனலாக
முன்னங்கடலேழையு முண்டமுதுமாதவநாதக் குடமுனிவன். (அரு)

இன்னயகட்வுண் முனியளிப்பவீர்ந்தண்பொன்னி யிருவகைத்தாய்க்
கன்னீருலகிற் சிறந்ததெனக்கலைதேர் சூதனெனுமேலோன்
வன்னீர்க்காந்த புராணததுவருசங்கர சங்கிதைசொன்ன
வின்னீர்க்கதை யிங்கிதைசசூதன்வேணிமுனிவர்க குரைததனனால். (அசு)

கழுமலநதிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ககசுஉ.

குமாரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம்.

கொலைவிரிகுடககாய்த் தெங்கின்கூரிலையென வெவ்வேறு
தலைவிரிநதளிகருந் தெயவத்தண் கழுமலையாறுற்ற
நிலையிதுவாகு மிவ்வூர்நிமலனை முருகன்போற்றி
மலைவிரிவுபதேசங் கொள்வண்ணமுமபகாலுற்றும். (க)

போழுலாந் திங்கட்கண்ணிப் புரிசடைமுனிவன்சோதி
வீழுலாங் கயிலைக்குன்றின் விரிநததென்றிசையினூடே
சூழுலாமருவிமாலை துவன்றியதடமென் கோட்டுக
கேழுலாங்கடவுட்டேவ கிரியுளதொன்று மாதோ. (உ)

அக்கிரிதன்னிலெம்மா னருளினுலொருமுன்னான்கு
கைககுமரனுக்கு முநூற்கடிமண முடித்துவெஙகோல்
திக்கிரிதாசசெய் சூரன்றெறுபடைக்குடைந்த மேனி
மைக்கிரியனையானுதி வானவர்க்கிரங்கி வள்ளல். (ந)

கவலருமறைகள்பூத்த கனிமலர்ந்தருளிக் கோடி
திவளொளிப் பருதிமேனிச் சேட்டிளங்குகனை நோக்கித்
தவலருந்திருவேனுனத் தனியிளங்குன்றே வாறே
ரவலவேரரிவாள் சூரனுடல்வேர ரிவாயென்று. (ச)

நொறில்வயப் புரவிபூண்டநுகம்பகு தரங்கத்திண்டேர்
பொறிவழிச சிங்கனுதிபொருந்துநூற் றெண்மர்தேர்ச்சி
செறிமதிவீரவாகு முதலியதுணைவர் செந்தீ
நெறிமயிர்க் குருந்தாட்பூத மிரட்டியாயிரத்த வெள்ளம். (ரு)

அசனியேறலறத்தாக்கி யங்கையிற்பிசைந்து நாறும்
வசையுறுமாற்ற லொன்பானிலக்கம் வாளுழுவரோடுந்
திசைமுகங் கமழுந்தெய்வச் செச்சையந்தெரியலானுக்
கிசையுறுவளித்து வெவ்வேறெரிமுகப் படையுநல்கி. (௬)

ஓதைமாற்றிய வண்டார்ருள நறுங்கடப்பந்தாரோ
யீதெலாங்கொடு நீவெஞ்சூர்கறடிந்தெறிக்க வென்னுக்
கீதயாழ் மருட்டுந்தீஞ்சொற்கெண்டயந் தடங்கட்பேதை
மாதர்பா லொருவனீயம்மற்றவ னிச்சைபூண்டே. (௭)

குலிசைவே லிறைவனுதி குண்டலவாணர் ததம்
வலனுறு மிருக்கையேற மாமணியிரதமேறித்
துலையறு கடலந்தானை சூழ்வரத்தென்பாலன்பர்
பலனுற வினிதுசென்றான் பன்னிருகரத்துப்புத்தேள். (௮)

பொற்பமர் கடுக்கைமாலைப் புண்ணியர்நண்ணுந் தானம்
பற்பலவொடுங்கே தாரபனிவரையிறைஞ்சி வேதச
சொற்பதங்கடந்தோன் வேணித்துறையினின்றி றங்குகங்கை
யற்புதங்கிளருங் காசியமலனை மலர்கொணடேத்தி. (௯)

வேறு.

குளிர்தூங்கருவித் திருச்சயிலங்குறைவில் விருப்பாக்கமும்பரவித்
தெளிநீரெறி பொன்முகலிநதித திருகாளத்திவனா போற்றி
விளியாவொருதன் மனக்கியன்றவிரி *வேங்கடமால்வரை நோக்கிக்
களியானூர்த்த தாண்டவஞ்செய் கடவுளாலங்கா டேத்தி. (௧௦)

முன்மா மறைகடேடரிய மூலச்சுடரா மொருமுதல்வி
நன்மாவடிக் கீழுறைகாஞ்சி நகர்வாழொருவ னடிபோற்றிச்
சொன்மாசகற்றுங் கார்த்திகைநாட் †சுடரோங்கிய மால்வரைதாழ்ந்து
பன்மாதவர்க்கு முத்திநெறிபயக்குமுதருண் றினைத்தொழுது. (௧௧)

காரானந்தமருஞ் சோதிக்களத்தினிடத் தன்மணிக்குழையன்
பேரானந்தமணிமன்றிற் பெருமானிருதாள் மலர்போற்றி
நீராமண்ணிப் பெருநதிக்கு நிறைகாவிரிக்கு நடுவணைன
காராவமுதன்னவ ஞுறையுமந்தண்காழி நகரணைந்தான். (௧௨)

---

*வேங்கடமால்வரை—ஸ்கந்தகிரி, இதனைக்காந்தம்சனற்குமாரசங்கிதையிற் [illegible].
† சுடரோங்கிய மால்வரை—திருவண்ணாமலை.

வீரந்தருபூஞெழில் முருகன் வேணுபுரத்தைக் காணலோடும்
பாரந்தருதிண்புயத்துமிடற் பானுகோபற்பயந்த வெய்யோன்
வாரந்தருமென் பகைவரவை வழுத்திலாயென் றிழித் தென்னைக்
கோரந்தருமென்றெளிப் பான்போற்குடபாலொளித் தானடல்வெய்யோன்.

உரிமைத்தாயவுயிர் புடைநாணுடையாளன்றே கடலீன்றாள்
மருகற்காணாமடற் கதவமறைத்தங் கெனத்தாமரைமுகிழ்ப்பத்
திருவுக்கினியவுயிர்ப் பாங்கிசெலவாவருக வருகவென
வருமைக்கனிவாய் திறந்தழைத்தாங்கலர்ந்ததாலோவரக்காம்பல். (கச)

குமுதம்விரியக்கதிர் விரியுங் குளிர்வெண்மதியென் றுலகுதொறு
மமுதமெழுமுன் விடமெழுந்தாங் கனையவிருளுமாரமுதத்
திமிர்தமிழைத தாங்குடிக்கணமுந்தெள்ளாரமுதமெனகிலவு
மிமிழ்தெண்டிரை நீரொலிவேலியீர்ங்கண் ஞாலத்தெழுந்தனவே. (கரு)

துலையாவமணப் பேரிருளைத்துலைத்த பூதிசாதனம்போ
லலையாருலகத் திருணூறியலர்வெண்ணில வந்தலைகொழிப்பக்
கலைதேர்காழிக் கவுணியர்கோண் கடவுண்முருகனென்னுமலைச்
சிலையானன்பர்மா னேந்திசசெழியனுன கடவுளர்கோன். (ககூ)

கடல்வாயமுழைத்த சுதைத்திங்கட் கற்றைநிலவஞ்சுற்றியபின்
மிடல்வேண்முருகற் கிடனுகமெய்ம்மைக் கடவுட்கம்மியர்கோன்
சுடர்மாளிகைவிண முகட்டவித்தொடு தோரணத்தினிழல்பரப்பும்
வடமாமறுகிற் படரொளிகால மணியாலயமொன்றணி செய்தான். (கஎ)

இருள்சீய்த்தொளிகால்மணித்தசும் பினிமைக்கும்பசும்பொன் னெயில்
வளைத்துக், குருமாமணித் தூணினைபரித்தகோட்ட நவெண்மோட்டரிவான்
றருமாதனமேவுருள் கடப்பநதாரோனிருப்பவார்கழற்காற்
புருகூதனும்விட் புலவோரும்புறஞ் சூழகம்புக்குறைந்தாரால். (கஅ)

உறைந்தார்பலரிற் கிம்புரிக்கோட்டொரு வெள்ளயிராவதப்பாக
னறந்தாழ்சூரன்கொடுங் கோலாலலையார் பழனக்கழுமலத்துட்
புறந்தாழ்கூந்தற்சசிமடந்தை புனைமாணிழைகள் முனைநாளிற்
சிறந்தோருழைவைத்திருந்தவெலாந் தெரிந்தானுருகிப் பரிந்தானே. (ககூ)

பரிந்தானுரிமைப் பெருந்தேவிபணைமென் முலைமேற்றணியாமால்
புரிந்தான்விரகக்கனல் கனற்றப்பொறிந்தான்கன்னற் பொழுதுகமாய்ப்
பிரிந்தாளொருபெண் சசிகாகப் பெருவெள்சகியின் கதிருப்பக்
கரிந்தான்கங்குற்பெரும் புண்ரிகழித்தான் கதிரோன்விழித்தானே. (உ௦)

குவளைக்களத்தன் கண்வரலாற் கோதாட கரப்பகைதெறலா
லவனிக்காறுதலை யுறவாலம் போருகக்கண்ணனை விடலாற்

றவருக்கருள் முன்னானைகயாற் றூவில் பூதமகிழ்வரலா
லுவனித்தனிவேல் முருகனென வுதித்தோன் கதிரோனுதிததனுமே. (உக)

மாலைக்கவிகை வாசவனும் வானுளோரு முனிவோருஞ்
சோலைக்கவிகை நிழல்பரப்பிச சூழுங்கழனிக காழிபுரத்
தாலைச்சுவைநேர்க் கழுமலப்பேரந்தண் பொன்னிகுடைந்தாடிக்
காலைக்கடவகடனிறுததிக் கடம்பன்றனைத்தாளிடம பணிநதார். (உஉ)

நடக்குங்கால மிதிற காந்தன் நறுமென்குஞ் சித்திருமுருகன்
சுடர்சசெஞ் சுடரோனெயிறு குத்ததொல்லைக்காழிவல்லவன்மேற்
கிடக்குங்கருத்தால் வழிபடற்குக் கேழிலொருதன் கோயின்முன்னே
முடககுங்கொடித்தெண்டிரைபுரட்டுமுதுநீததடமொன்றதுகண்டான். (உஙு)

கண்டதடததுக் கங்கைமுதற் கடவுணதிகளனைப்பலவு
மண்டவிருததிமலர்க்கரத்தால் மணிநீரேந்திப் பணிமாலை
யணடர்பெருமான் பிரமன்முடியணிந்த பெருமான்பழமறைநூல்
விண்டபெருமான் முடிசாட்டிவெட்சிப் பெருமானர்சசித்தான். (உச)

தொண்டால்வழிபா டிழைத்தலர்தூய்ச் சுடரேயிடர் தீரருமருந்தே
பண்டாரணநூல் விரித்ததனிப் பவளமணியே பணிவிலர்பா
லண்டாவொளியே யறிவிலனுளறியாவறிவே யெனைப்புரந்த
தண்டாவமுதே வேணுபுரித்தலைவாவெனமுன் பணிசெய்தான். (உரு)

உண்ணீருருகநெக்கு நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து தரும்புளகங்
கண்ணீராறுயுள்ளம வரக்கண்ணீராறுய்க் கரைந்தவன்முன்
பண்ணீர்க்குதலைக் கிளியெரமோன் பரிமேலிவர்ந்து சண்பைவளர்
முன்னீரெயிற்றுப்பணிமாலை மூன்றுவிழியான்றோன் றினனால். (உசு)

கனிவாய்மகளையாறுமுகக்கருணைக்கடலைக் கழற்றுணைமேற்
பனிநாண்மலர் தூய்ப் பணிவானைப்பணைத்தோளழுந்தவணைத்தேநதி
நனியாதரங்கொண்டுன் பூசைநயந்தே நயந்தேனின்றுனாத்தி
லினிவேண்டுவ தென்னென்றருளியிமையச் சிலைவாங்கியமுதல்வன். (உஎ)

பரலமபுனைவெண் பொடிபுனைந்து பவளச்செவியிறுவகையினுன்
மூலம்படுமோரைம் பதமுமுறையாலோதி முறைதணந்தோர்
காலம்பருகும் பாசுபதக்கணையுங் கதிர்க்கூரிலைவேலு
மாலம்பொருவெம் படைபலவு மளித்தான் கடுக்கையளித்தாரான். (உஅ)

தெவ்வுப்புலத்தை வேரரிந்து சேண்வாமரர் மாணிழந்த
கௌவ்வைசசிறைமீட்டெய்து கௌக்காளிபுரியாளுடையபிரான்
கொவ்வைக்கனிவாய் மகற்கருளிக்கோயில்புகலுங்குரயிறெனச்
செவ்விக்கதிர்வே லிளங்குமரன்சென்றுனயல் போய்வென்றுனே. (உசு)

அண்டமனைத்துந்தனிக்க விகையளித்தவசுரன் மூரணழிய
வண்டவாணர்தத்த நிலையடையக்கடவுண் முருகனுக்கு
மண்டமளிக்கு நிலைமைபெறவருட்செய்தது வெங்குருப்பதிவா
ழுண்டர்பெருமானருளென் றுலதன்சீர்புகல்வ தெவன்கண்டீர். (கஎ0)

முரணிக்கவைமாமுதறடிந்த முருகக்கடவுண் முன்னமைத்த
வுரவுத்தடத்தெள்ளார முதையுதகமெனுங்காற் பதகமெயயே
குரவுக்கடப்பந்தாரொருவன் குழிததலாற்றேன் மகனளித்த
வரமிக்குயர்பூந்தடமி தெனமந்தாகினிப் பெண்மருவலினால். (கஎக)

பருகக்கைக்கவளக் களிறட்டபகவன்மதலை தெளியமொழிக்
குருக்கட்பெரியோன் றடமொன்றுற்கூறுமா றென்குருகினங்கள்
செருகநிப்படிந்து விதிர்ததசிறைத திவலைபடினும புள்விலங்கு
விருக்கக்குலங்கள் மானிடங்கள வினைவெமபவத்தாலிளையாவே. (கஎஉ)

தோளார்மதியின் முழுமதியைத்தீர்ந்தநாள்க ளோராறும்
வாளார்துலைக்கட் டெரிசமொழிமற்றை நாள்களவையாறுந்
தாளாரமலர்ப்பூந் தடம்படிநதுதகக விரதம்புரிபவரே
தோளாமணிப பொறகந்தனுறை தொல்லையுலகின் பயன்றுய்ப்பார். (கஎஙு)

மதியந்தொறு மிவ்வறுநாளும் வந்துபடிந்து முனைமழுவா
ளதிபனமனுவை விதிமுறையாலறைந்தோர் புறந்தாழ்கருங்கூந்தற்
பிதிருந்திதலை முலைமுளரிப்பெண்ணாரமுதின் கணணருள்கூர்
நிதியமபடைதது மறுமையினு நிலைசோமுத்தித் தலைவாழ்வார். (கஎச)

மீனமிறுவாய்மதி தோறும்விரிகார்த்திகைமீ னதிகமின்றி
யூனமறுகாரத்திகை மாததொரு காரததிகைமீ னவறறதிகந்
தீனமறுகார்ததிகைமதியுஞ்சிங்கமதியுந் திங்களெனு
மானமலிநாளிக் கமலவாவிபடிவார் சிவமுததர். (கஎரு)

என்னமலர்ப் பூந்தடததியல்புமிறை வேன்முருகனெந்தைபிரான்
சொன்னமனுவால் வென்றதுவுஞ்சூதனோர்ந்து தகவெறிந்த
நன்னாமறைதேர் முனிவராக்கு நலஞ்சேர்காநதபுராணததிற்
பன்னவறிய சங்கரசஙகிதையிலெடுத்துப் பகர்ந்தனனால். (கஎசு)

குமரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கககூஅ.

உ

சிவமயம்.

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்

திருவவதாரவத்தியாயம்.

காண்மலிகடப்பந்தாரினாற் குவந்துகாழி காவலன் றிருவருள்செய்
மாண்மியமுணர்ந்தே ஞானசமபந்தவள்ளலாய முருகன்வந்துதித்த
பான்மையுண்டென்று யனையதும்விரித்துப்பகர்கென முனிவரர்கேட்ப
மேன்மைசால் சூதன்வினவரும்பொருளீதென்று பின்விரிவுறவிளம்பும். (க)

ஆன்றதொல்கேள்வி யறிஞரிற்போதாயனமுனி சூதிரத்தொழுகி
யேன்றமாதவத்தாலுயர் சிவபாதவிருதயன் காழிமாநகரா
மூன்றுமாமறையோ னருமகவிருப்பாலுல களித்தவன்றடதொருசார்
தோன்றலாயயில் வேன்முருகனைப்பெருவான்றேய்தவமபுரிந்தனனெடுநாள்.

இத்தகைநெறிசால் கவுணியர்தலைவனியற்றவம் புரியுநாளறுதி
முத்தனதுணர்ந்து மூவிருகமலமுகவனைநோக்கி மண்ணிடைநம்
பத்தனாமறையைப் பனுவலையிகழும்படி றனைவல்லமணனைவெம்
புத்தனைதடிந்து சைவவைதிக வெண்பூதிசாதனமுறை நாட்டி. (ங)

தலந்தொழூப் பதினாறாயிரம்பதிகத்தண்டமிழ் மாலிகைசாத்தும்
பெலங்கொள்காரண முண்டாதலினுலகிற் பிறந்திவண்வருகென மகிழ்கூர்ந்
திலங்குநீர்வேணி யண்ணலாங்கருளி யெண்ணிரண்டாயிரங் கணத்தை
நலங்கிளரடியராக வென்றேவநாமவேன்முருகனு நயந்தே. (ச)

இன்னண மிறைத்திங்கெய்துவ னெனலுமிறை திருவுளமகிழ்பூப்பக்
கன்னலங்கிளவிக கவுரியுண்மகிழ்ந்து களிவரவுச்சிமோந்திறைவன்
சொன்னவாறுதித்த தலத்தியான்போந்து துணைமுலையமுதளிக் குவனென்
றுன்னறுங்களியால் விடுப்பவேலரசு முயர்கணத்தலைவனை நோக்கா. (ரு)

ஆதியங்கடவு ளருள்வழிப்பதினாறுயிர வீருநீர்சூழ்ந்த
மேதினித்தலங்கடோறு மவதரித்துமேவுமென்றேவி வெண்கயிலைப்
பூதலமதனிற் காழிமாநகரிற் புண்டரீகன்றடத்தொருசார்
மாதவம்புரிவோன் முன்னிளங்கதிர்போன்மதலையாய்வந்தனன் கந்தன். (சு)

நீங்கருந்தவத்தோன் மகவுகண்டுவந்து நிரப்பினன் கடவுள்மாமணிபெற்
றோங்கினனென்ன வியப்புமீதூரவுயர் வடமீனனைகற்பின்
மாங்குயிற் கிளவிப்பகவதியெனும் பேர்மனைவிபாலெடுத்தினி தளிப்பப்
பூங்குழல் களிகூர்ந்துச் சிமோந்தினிய புதல்வனைக்கொடு மனைபுகுந்தாள். ()

பாணிமூவுலகும் புதையமேன்மிதந்து பல்லுயிர் புரக்குமோர் குடிலைத்
தோணியாளுடையான் மேனியஞ்சுடராயதுலங்க வந்துதித்தமாமகற்குப்
பேணியதிரு நாளையிரண்டினுஞ்செய் பெருங்கடனாற்றி நீறணிந்து
மாணியல் பருவந்தொறு மழகதிர்போல்வளர்ந்து மூவாண்டெனவருநாள். ()

குலப்பெருந்தாதைமலர்ப் பெருங்கிழவன் குளிர்தடம்படிகுவான் செலுங்காற்
றலைதருமழலைக்கிண்கிணி மிழற்றுந்தாள்கொடு நடந்துறுமகவை [விப்
மலாசகனால் வெகுண்டுடன்வரக் கொடுபோய்மணித்தடங் கரையினினிறு
புலப்பகையெறிந்தோன் புனற்படிந்தாடப் புகுதலுநகுமுதவாய்ப் புதல்வன்.

இளம்பசிகூர்ந்தா ரெனவுளமுருகியிரங்கலும வரம்பிலாமறைநூ
லளந்தறியாதானணங்கொடும விடைமேலாங்கெழுந்தருளி நின்மகற்கு
விளங்கிழாய் முலைப்பாலருளெனக் கனகவில்லுமிழ வள்ளமேன்ஞான
வளங்கொள்பாலருத்திமலர்க்கணீாதுடைத்தாண்மலர்தலையுலகெலாமீன்றாள்.

துடைத்தலு ஞானபோனகமுண்டதோன்றலா ரான்றபற்கலைக [யே
ளிடைப்புணர் ஞானந்தோய்ந்து தோய்வின்றி யெவ்வுயிர்க்கண்ணுமோநிலை
படைத்தளித் தழிக்குநிறைபரமபொருளுட்பட *இருஞானமு மாங்கே
கிடைத்தன ரொருதன்றாதையுமாங்கே கிட்டினார் சிறிதுளம்வெகுண்டு. (கக)

யாாகொலோவிது பாலளித்தனரெனலுமின் றளிர்மணிவிரற்சுட்டிச் [ர்ந்த
சீர்செய்தோடுடைய செவியனென்றெடுத்துச் செங்கண்வெள்ளேற்றினிலிவ
வோர்பொருட்கடையா ளம்பலவமுததியொழிந்த பேரருளுணாத்திவனே
யேர்பெறமிதுவே பொருளெனக்காட்டி யீர்ந்தமிழ்ப்பதிகமொன்றிசைத்தார்.

பதிகமுமிமையோர் பொழிமலர்மழையும பஞ்சதுந்துபியொலி யதிர்ப்பு
மதிபுனைவாதனுமையொடுமே போந்தவண்ணமுந்தந்தைகண் டிரங்க
வெதிரில்பொற்றோணி யிருமுதுகுரவரிணையடி போய்ப்பணிந்தெண்ணிற்
குதுகுதுப்பொடுந்தன் றிருமனைபுகுந்தார் குலமறைத்தமிழினில் வடித்தார். ()

துவரொறிகனிவாய கழைபொருதடந்தோட் சுந்தரியளித்தமெய்ஞ்ஞான
நவையறுதீமபா லருந்தியவாற்றால் ஞானசம்பந்தரானவர்தாம்
புவிபுகழ்ந்தெடுப்ப வணியகோலக்காப்புனிதன் மேன்மடையில்வாளைகளென்
றுவமைதீர்பதிகம் புகன்றுகைமமலராலொத்தினார் முத்தமிழ்விரகர். (கச)

ஒத்தியோதுதலு மைந்தெழுத்தமைந்தவொளிசெய் பொற்றாளமெய்யருளாற்
கைத்தலம்பெறலு முமையொலிகொடுப்பக் கனிந்துபண்யாடுபுகாழி [தா

* இருஞானமென்றது பரஞான மபரஞானமாகிய விரண்டை, திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் புராணத்தில் "சிவனடியே சிந்திக்கும்" என்ற திருச்செய்யுளைக் காண்க. இவ்வுண்மையினையறியாத சில சைவர் ஞானம் நாலெனக்கூறி நகைப்புறுவர்.

முத்தன்மேற்பூவார்கொன்றையென்றலர்சொன்முருகவிர்மாலைசெய்துயிர்த்தா
யுத்தமநகராந் திருநனிப்பள்ளியுடன்வரும் தாதையோடிறைஞ்சி. (கரு)

காரைகள்கூகை யென்றுமெய்யானைக் காட்டியபதிகமங்கிசைத்து
நாரைபாய்ப்பழனத் தலைசயம்பேரூர் நற்றிருவலம்புரமவளையூர்
தேரைவாய்ப்புனல்சூழ் பல்லவனீசமிவைதொறுஞ்சுவைத் தமிழேத்திப்
பாரையாண்டளிப்பான் மண்புகாரென்றபாடல சாய்க்காட்டினிறைபோற்றி. ()

வேதவெண்காடு பணிந்துகண்காட்டு நுதலெனுந்திருமொழிவிளம்பி
யோதரீண §முல்லைவாயில வண்குருகாவூரமயேந்திரபள்ளி யோதி
நாதனுன்மறைசூழ காழியம்பதிககணைனு நாடிவ்வுயாழப்பாணர்
காதல்சேர்பன்னி யுடன்வரவவனைக்களித்தனா கவுணியர்திலகா. (கஎ)

புக்கிருவோருங்கீத யாழகத்துப்புகன்ற தண்டமிழிசைபோற்ற
மைக்கருமிடற்றுத தோணிநாயகனருண்மன்னருள்பூண்டுபொன்னெயில்சூழ்
திக்குறவனைக்குந தில்லைமன்றிறைஞ்சத் தெளளைசுருட்டு கொள்ளிடநீ
ரக்கரைநெறிக் கொண்டநககரடைந்தா ரருந்தமிழ்ப்பொழிமுகிலனையார். ()

மன்றுறைமூவா யிர்வருங்களிப்பமாதுமைகாண நாதாந்தத
தொன்றுமாநந்த நாடகம்பரவியுவந்துகற்றுங் கெரியோம்பி
யென்றுறவாழந்தி வேட்களம்பாடியியல்கழிப் பாலையும்பழிச்சிச்
சென்றுபாணருக்குத் தில்லையந்தணரைத தெரித்தனர்முழுதிலுந்தெரிந்தார். ()

பின்னருங்கனக மன்றுடையரன்மேற் பெட்புறவாடிறுய்நறுநெய
யென்னியற்பாடி நிவாக்கரையோடு ¶ஏழிசைச் சுருதியாழப்பாணா
முன்னுலாயெருக்கத் தம்புலியூரைமொழிந்து பற்பலதலம்பணிந்து
கொன்னெடுமெபுரிசை முதுகிரியணைந்தா கொழுந்திலேவயிரமுற்றனையார். ()

தேங்குநீர்வேணிக் குன்றவாணருக்குந் திருவிருக்குக்குறள்சாத்தி
வாங்குதூங்கானை மாடமும்புகழ்ந்து மாறனுராவநதபாலகாதாம்
பூங்கழல்வருந்தா தாரவெண்சிவிகைபூனை மணிக்கவிகைபொற் சின்ன
மாங்கவையளித்தா ரறததுறைக்கெந்தையீசனென்றுய்தமிழணிந்தார். (உக)

மிளிர்சிவிகையிற் போந்தரத்துறைபழூவூர்விசைய மங்கைப்பதிவைகா
நளிர்புனற்சேய்ஞலூர் திருப்பனந்தாள்கண்ணுமோ மாம்புலியூர்வாள்
தொளிநகர்கடம்பூர் நாரையூர்மிக்கோர் கொள்கருப்பறியலூ ரேத்தித்
துளிமுகிற்சோலைக் கழுமலமணைந்தார் துரியகீங்கியபொருளணைந்தார். (உஉ)

---

§ முல்லைவாயில்—தென் திருமுல்லைவாயில்.

¶ ஏழிசையாவன—சட்ஜமம், ரிஷபம், காந்தாரம், மத்திமம், பஞ்சமம், தைவதம், நிஷாதம். இதன் முதலெழுத்துகளே—ச-ரி-க-ம-ப-த-நி.

தேவியிற்றோணி யிறைவனைப்பரவித் திருமனைப்புகுந்து பாணனைப்பாங்
கேவியன்புடைத்தாய நீற்றணிபேணியிலங்குமுந்நூன் மணங்கண்டு
மேவுபன்மறையுமந்திரப்பரப்பும்விதிமுறை புகன்றுவேதியருக்
கோவிலந்தியுண் மந்திரமெனும்பனுவ லோதினரோதுமுன்னுணர்ந்தார்.(உ௩)

அன்னநாளடுத்த நாவினுக்கரசோடளவளா யாங்கவரகல
வின்புறுமொழி மாற்றெழுகூற்றிருக்கை யீரடிதன்னின்மேல்வைப்பு
மன்மடக்கேக பாதநாலடிமேல்வைப்பிருக்குக் குறளிராகம்
பன்னுசக்கர மாறளுதிகளோதிப்பாணர் பண்ணிசைப்பவைகியநாள். (உ௪)

ஆரிலைசசூலததா ரழலாடியருந்தலம்பல தொழவருளாற்
றேரியற்றாதை யுடன்வரத்தரளச்சிவிகை பொற்கவிகை முன்னிழற்றப்
பேரியறபீலி பிறங்கொலியார்ப்பப் பெருந்திணைப்பொன்னியன் வடபா
லேரியவடியார் குழுவொடுமெழுந்தா ரிறையுருக்காட்டுமா றெழுந்தார். (உ௫)

பொடிப்புயன் வேளூர்நின்றியூர்நீடூர்போற்று புன்கூரொடுமண்ணிப்
படிககரைகுறுக்கை யன்னியூருயர்பந்தணைநல்லூர் திருமணஞ்சேரி
கடிப்பொழிலெதிர் கொள்பாடிதொல்வேள்விக்குடிதிருக்கோடி காக்கஞ்சை
யெடுத்தமாந்துறைமங்கலக்குடிவியலூரிறைஞ்சிவண்டமிழ்தொடுத்திசைத்தார்.

மேலதுதேவன் குடியினின்மருந்துவேண்டிலென் றேதியின்னம்பர்
பாலலோசனன் மேவிடைமடக்கிசைத்துப்பஃறளம்பணிந்து வெண்களிற்றுத்
தோலுடையொருவன் வடகுரங்காடுதுறைபராய் வழுத்திவெவ்வேறு
சீலமார்தலமும் பழனமுமேத்தித் திருவையாறணைந்தனர் செல்வர். (உ௭)

தலமதிற்புலனைந்தெனுந் தமிழ்கோடல்கொங்கமென் றொருதமிழ்சாற்றி
யலர்பெரும்புலியூரையனெயத் தானமணிமழ பாடிகண்டவ்வூர்
மலைவிலிக்கங்கை யாரழலென்றுவாழ்த்து புவைகியக்கானூர்த்
துலையிலிக்கிறைஞ்சியயல் வடகரைமாந்துறை யணைந்தார்மறைத்துறையார்.

பணிவளர்புயத்தா னம்பிலாந்தண்டுறைபராய்ப் பாசிலாச்சிராமத்
திணையுறுகொல்லிமழவன்மா மகடனிடரறிந் தெம்பிரான்றிருமுன்
மணிவளர்கண்டர்மங்கையை வாட்மயல்செய்வதோ யிவர்மாண்பென்
றணிவளைக்கிரங்கி முயலகற்றீர்த்தாரருளினாற் புவியிடர்தீர்த்தார். (உ௯)

அயற்பலதலம்பைஞ்ஞீலி யீங்கோயிலங்குறீ இக்கொங்கிலுள்ளவா
மூயத்தரும்பொன்னித்தென்கரைச் ‡செங்குன்றூர்நணுப்பதிபணிந்துறைநாள்
வியக்குமவ்வினைக்கிவ்வினையெனப் பணிகோய்வீட்டினீள் கொடிமுடியேத்தி
வயப்பதிவெஞ்சமாக்கூடல் கருவூர்மாணிக்கமலைப ராய்த்துறையே. (௩௦)

---

‡ செங்குன்றூர்—திருச்செங்கோடென வழங்கும்.

துரிசறுமாலந்துறையொடு திருச்செந்துறைகொள் கற்குடிசிராப்பள்ளி
சரியிலாணைக்காத்திருமயேந்திரம் பொற்றவத்துறைபாற்றுறை யெறும்பீச்
சுரநெடுங்களங்காட்டுப் பள்ளியாலமபொழிலொடு துலங்குபூந்துருத்தித்
திருமலிகண்டியூர் சோற்றுத்துறைமெய்த திருவேதிக்குடிவெணணிப்பதியே

பிறபலதலங்கள்சக்கரப் பள்ளிப்பிள்ளைமங்கையதியாலந்
துறையொடுதிருச்சேலூர் திருப்பாலைத்துறை நல்லூர்
பற்பலவேத்தியிறைகருகா வூரினிலததர்வண்ண மென்றிசைத்தவளிவணல்லூ
ருறுதிருப்பருதியமமென் பூவனூரொடாவூாநல்லூரேததி. (கஉ)

திருவலஞ்சுழிமேற்றளியொடு சத்திமுத்தமுமுததமிழ் சேர்த்தி
யிருமுதுவேணிற் பருவனூளடுத்தவின்னல் கண்டண்ணல் பட்டீசர்
பொருவெயிறணித்துவிரி நிலாவெறிப்பப்பூதராலுயத்தமுத்திழைத்த
வருமணிப்பந்தர்பெற்று மேலவ்வூர்ககருந்தமிழலங்கல் செய்தணிநதார். (கங)

வேறு.

பின்னர்வட தளியொடிரும்பூளையரதைப் பெரும்பாழிசேறைநல்லூர்கு டவாயிற்சீ, ரன்னநறையூர்புத்தூர் சிவபுரததோடாதி குடமூக்குக் கீழககோட்டமெய்தி, நன்னரினெம்மிறையே யென்றுறுகாரோணநா கேசம்வாழ்ததியிடைமருதூர்நண்ணிப், பன்னருமோடே சலனென்றிசைத்துத தானமபல பணிந்துகுராங்காடுதுறையும்போற்றி. (கச)

ஆவடுதண்டுறையினிடரினு மென்பாடலணிந்தமலனருளிய பொற்கிழியைவேள்வி, மாவினைததநதையர்க்குதவித் திருக்கோழம்பம்பை கன்மாடக்கோயினல்லசெமபொற், றாவியழுந்தூர்பல கண்டிறைஞசிவாழததித் துருத திநகர்பரவிவரைத் தலையென்றேதி, மூவனகர் ‡திருமயிலைச் செமபொற பாளிமுளைத்தவிளநகர்கண்டார் முழுதுங்கண்டார். (கரு)

குளிர்பறியலூரொடு மற்றுளவும் வேட்டக்குடியுமடுத்திசை மாலைதொடுத்துசசோலை, வளர்தருமபுரமபணிந்தியாழ் முரிமாதர்மடப்பிடி யென்றெடுத தோதிநள்ளாறெய்தி, மிளிர்போகமார்த்தவெனப் புகழ்ந்துதானம வேறுமுறைவணங்கியுயர் சாத்தமங்கை, யளிநீலநக்கர்மனைய முதுங்கொணடாரன் னைதிருநிலையழகிய முதமுண்டார். (கசு)

இளக்குமதுதலத்தொடு நாகைக்காரோணங்கீழ்வேளூ ரொடுபிறவுபணிந்துசெந்நெல்வளத், தடஞ்சூழ்மருகலிலோர்வணிகனுவிவாளரவமபருகவ வன்மணகும்பேதை, துளக்கெரியின்மெழு கெனவுள்ளுருகியாவி சோர்ந்தலறு மோதைசெவித்துணையினேறத், தளர்ச்சிதருமோவுடையா யிவளுக்கென்று சாற்றியளிததாருயிரைத்தானம்பெற்றார். (கஎ)

‡ திருமயிலை—மாயூரநகர்.

வடிநெடுங்கட்புகார் வணிகன்மகட்குமாலி வணிகனுக்கு மணமுடித்துத் திருச்செங்காட்டங், குடிபாவியக்கும் வேதமுமென்றோதிக் குளிர்புகலூர் வர்த்தமானீசம் போற்றி, யடிமுருகனூர் மடம்புக்குழித் தென்னாரூராசுவா வதிந்தவ்வூரணைகுவார்விற், குடிபணிந்து சாகாளென்றோதியா ரூரடைவோ மென்றிசைத்திருக்குக் குறளுஞ்சாற்றி. (கூஅ)

பதியதனிலந்தமாயுலகென்றோதிப்பவனமாச் சோடையாயென்று மே த்தி, மதிமுடியானறலநகள் பனையூர்சோலேவலி வலங்கோளிலிவாழ்த்திப் புகலூர்நண்ணி, முதியகுறிகலந்தவிசையெனுநூற் சாற்றிமுருகனூர் சிறுத தொண்டர் நீலநககர், விதியொடவர் தமக்கருள் செயதாசோடூங்கண்மேவி னூரயில் பரவவேதவாயார். (கூகூ)

புடைவயல் சூழும்பரமாகாளம் புல்குபொன்னிறமென்றறைந்து கடவூரிற் சார்நது, சடையுடையாயென விளமபி †மயானமபோற்றித் தகுகலேயனூரமு துணடாக்கூரெயதி, விடையுடையான் மீயச்சூர்பாம்புரத்திற்சார்ந்து வீழிமி ழலையிலர சோடிறைஞ்சியாஙக, ஞுடையமையாயொடசெடையார் புனலென் றோதி யொருதிலதைபேணு பெருந்துறையுமெய்தி. (சு0)

வாகீசரொடுமிழலேயெயதிப் பன்னுள்வைகிய நாட்சிரபுரமா சனங்கண ண்ணப், பாகூரின்னமுதூட்டிக கனவிற்கண்டபடி தோணியழகனேயத்தனி யிற்கணடு, மாகாதன்மைமமருபூங்குழலென்றோதி வறநத சிறுவிலநாளவ்வள ளலீயந்த, சேகார்பொற்காசு பெற்றுவாசி தீரசசெந்தமிழ் செயதார்பசி நோய் தீரசசெய்தார். (சுக)

அவ்வழிவாஞ்சிய *மாலங்காடே வேளூரணிசாத்தங்குடியொடுதென் கரைவீரருசேர், செய்விளமர்பணிநதுதிருவாரூராருயத் திருககாறுயிற்றேவூர் திருநெல்லிககா, வெவ்வமிலகச்சினங் திருத்தெஙகூர் கொள்ளிக்காடிசை கோட்டோ வெண்டுறைதணடலேயுஞ சோலே, மௌவலகமழதிருக்களரு மா சோடெயதிவாழத்தினூர் திருவருட்பான் மணததவாயால். (சுஉ)

மறைவனததில் மறையடைத்த மணிககபாடம வாகீசர் திறக்கும்வழி வருததுமறறை, யிறையவன் மேற்சதாரமறை யெனறுபாடி யிணைக்கதவம டைத தருளிவாய்மூரிசா, நிறைகனவு தெளிந்தாசுசெலலச் சென்று நிலவுத ளிநிளவெனவோர் பதிகஞ்சாறறிக், கறைமிடற்றூர் மறைககாட்டிலணைந்தார் யார்க்குங்காணுஙாக் கண்டமுத கனிவாய்மைந்தர். (சுங)

ஆயமறைக்காட்டினில் வீற்றிருக்குமன்னுளணி பாண்டிநாட்டணைத்தும மண்பேயகொண்டு, நோயுடையகூன் வழுதிமருளக்கண்டு நடங்கிடை

† மயானம்—திருக்கடவூர் மயானம்.

* ஆலங்காடு—திருத்தலையாலங்காடு.

மங்கையர்க்கரசியாரும் தேர்ச்சித், தூயவினைக்குலச் சிறையுமென்னுமேற்ற துன்பமறுத்தின்பமிக சைவமோங்கத், தாயனையாயெழுந்தருள்கவென்று தீட்டித் தமிழ் விரகரிணையடிக்கீழ்ச்சார விட்டார். (௬௩)

விட்டதுகொண்டெழு மமையத்தரசு பொல்லாவிகட முறைப்பறிதலை யரிமழகுமாரயை, மட்டலகன்ஞு மலவெனுங்கானன் மைவளங்கெழுவே யுறுதோளிபங்கனென்றே, யிட்டதமிழியம் பிமுத்தின்சி விகைமேற்கொண்டி லகுமணிக்குடை நிழற்றவடியாரீண்டத், தொட்டமணிச்சின்னவொலி போர்ப்பமுத்தின் சுடர்மணித்தண்பந்தர் நிழல்துலங்கச்சென்றார். (௬௫)

வருகோடிக்குழகர் கடிக்குளமிடும்பாவனமுசாத்தான மொடுகொடுங் குன்றேததித், திருவாலவாயுறுங்கால மைச்சர்போந்து சென்னிமிசை முகிழ்த் தமலாக் கரத்தராகி, யிருபாதம் வணங்கவுநம்மரசியாருக்கின்பமோ வென வடிகளருளாலின்ப, மொருவாதென்றகமகிழவுற்றெழுவார்க் கன்பருதுக்கா னுமாலவாயென்னத் தாழ்ந்தார். (௬௬)

அதுகணத்தவ்விருவர் பெயராலவாயாவதுவுமிதுவெனும் பதிகத்தமை யப்போற்றி, மதுரைமறுகடைந்திருக்குக குறளுஞ்சாற்றி மடத்திலெழுந் தருளி மதியமைச்சர் செய்த, விதமலிசீருவந்திருப்பஞாயிறுதி வெங்கோ ளுநல்ல வெனப்பகர்ந்தார் வெல்வ, வெதிரிருள் செய்தமணிருளையழிப்பான் போல யிரவியொளித்தனன்மடவோரினைய செய்வார். (௬௭)

பன்னகமென் குருளையிடி யொலிகேட்டென்னப் பாசமையகோளரியார் வந்தாரென்று, சின்னவொலிதிசைப் போர்ப்பத்தலைகள் கீழ்சசெவிதகாநது தென்னவர்கோனோடு மெண்ணி, மன்னருமந்திரத்தழல் விட்டேறுதாக வயங் குசுடுதழற்கொடுபோய் மடத்திடுய்ப்பப், பன்னுமடியவர்குறு மோசொக் கேயித் தீயையவேசென்று பாண்டியர்ககா கென்றார். (௬௮)

என்றலுமீனவனுடலிலத்தீமேவ விதுவெதுப்பென்ற மணர்கண்மந்தி ரங்களாலும், துன்றுபிரம்பாலுமயிற் பீலியாலுந்தொழுது துடைத்திட வெய் யார்சுடர்போற பொங்கிக், கன்றுபிரமபெரிந்து கரமெரிந்து பீலிகரிந்து சுடு நரியயற் கண்ணுக்காவிச், சென்றதருட் பிள்ளைசெர்ல்லால் வந்ததீயைத் தீர்க்கவந்த தெய்வதமுந்தீய்ந்ததன்றே. (௬௯)

உலகிருளை யொழிக்குந்தானொழியப் பாயலுடையிருளை யொழிப்பார் கண்டு வப்பான்போலச், சலதிமுகட்டினில் வெய்யோனுதிப்பத்தேமாந்திர முவிட்டெனவழுதி துயருங்காலை, யலைபொழிக்கணரசியாரலமைச் சசெய் தியருந்தமிழ்வித் தகர்க்குரைப்பவுஞ் சீர்வெப்பான், மலையணியும மண்பணியுந் தொலைபக் காட்டுமோவுரி யென்றிறைகோயில் வாழ்த்திப்போந்தார். (௭௦)

பார்த்தனவிலரகர வென்றொலியின் போர்ப்பப்புது நிலவுக்குடைகிழற் றச்சினமார்ப்ப, வேந்தனகம்புகுதரசன் முடிக்கட்பீடமே லெய்திவல்ல மணிகுழலையஞ்சும், பூந்தொடிமுன்மானினேர் விழியென்றேதிப் புரவலர்க்கும் புனைபெயரீராறுபூண்டு, காய்ந்தகழுமலமெம் மூறெனவுமன்னன் மனமமணர் மயக்கினைவிட்டொரீஇயதன்றே. (ருக)

மொழிவழுதிப் பிள்ளையார்முகமும் பொல்லாமுகர் முகமும்பார்த்தென் றேனும் தீர்ப்பார்க்கே, வழியடியேனெனவு மிடப்புறங்கொணடினா மாற்றி மிடமுநதிரமாவது நீறென்றே, கழுமலக்கோன் வலப்புறங்கொண்டின்னதீர்ப் பக் கோணருமுத்தியு நரகும முதுநஞ்சுக், தழுவினபோல் வலங்குளிர செய்தி டந்திமூளச் சமணினதைத வெகுணடொழிநதான்றமிழ்சேர் நாடன். (ருஉ)

இடமருங்குந்தமிழ்விரகரருளானேய் நீர்ந்திறை மகனுமடிமை புகவமண ரெங்கட், கடவுளவலிநுங் கடவுள்வலியுந்தீட்டிக கனலிலிட்டு தேர்துமெனக் காழிவேந்தா, மடலவிழ்புத்தகம பகுத்துபோக மாரத்தவண்பதிகமேநதி நள் ளாற்றிறைமேலாரவ, முடையதளிரிளவளரென்றொருபா வேததியொள்ளெரி யிலிட்டு வணிட்டாரொரளி நீறிட்டார். (ருந)

இட்டவேடொளிபசிய தாகப்பொல்லா வேடரிவணடுகளாகத் தேரார் மீண்டும, பட்டதினையாறதினிலிட்டதிதும் யாதுமபழுதுபடிற் கழுமுனையிற் படுவோமென்ன, வொட்டலுமீனவஞெடு நீள்வைகைப்போராற்றுறுகரை யினின்றமணரோலைகிழ்பால, விட்டகலப்பிள்ளையார் வாழ்கவென்று விடு மொழிபபாசுரமெதிர நீர்விரைந்ததன்றே. (ருச)

அன்றுபுனலெதிரேறுமேடு கொள்வானமைச் சர்பரியேறிவண்பாசுரஞ் செல்லாறே, சென்றுழியாயிடைவன்னி யெனுமபேரேற்றிச் சிவஞானப்பிள் ளையருளேறபபாட, நின்றதனையமைசசர்கொண்டு கரையிலேற திருபன்வியப் பேறுவமணகழுவிலேறக், கன்றுதவில கன்னிநாடெல்லா நீற்றுக்காப்பொடு மைகதெழுததேறிக கலந்தவன்றே. (ருரு)

கலந்தவழி முறைநிறுத்திப்பொற்கைபூண்ட கவுரியர்பிணிக்காலைக்காழிச் செல்வர், நலமபுனைந்து முழுதிலும்பொன்ஞெனைறு ஞாலம்வியந்திடப் பாண்டியரசியாரோ, டிலங்குமதியமைச்சரெனுடு வழுதிபோற்றவிறைவன மேவினைப்பதேசியமமெனரே, ரலஙகல்புனைந்துழிககாழித் தநதையார்தம் மனைபுறக்கணடகமகிழ்ந்தா ரமனையவென்றார். (ருசு)

முற்றறிவிற்பருவத்தே யாண்டதோணிமுதல்வனையு முதல்விலையுநினைந் தன்பூறி, யற்றவர்சேன்மன்னிகல்லவனமென்றேநிவழிபடு மூவரும்போ தருநிலைகைமேற்கொண், டுறறபலபதி பரங்குன்றுப்பணூர்புத்தூரோடு பூவ ணந்திருவழியலுயர் குற்றால, மற்றமில்கெல்வேலி புடைமருதூரோத்தியணியிரா மேச்சரம்போற்றிசைத்துக் கிழ்பால். (ருஎ)

கோணமாமலைகே தீச்சரமின்றேத்தியாடானைபுனவாயில் கூறித்தேர்ச்சி, வாணன்மணிமேற் குடிகணடொருமூவர்க்கும் வழியருளிக்களர்ப்பாதளீசம் போற்றிப், பேணுமுள்ளிப் பெருநதியிற்கொள்ளம்பூதூர்ப் பெருமானைமேற் கோட்டமே கமழுமென்றோர், தோணியாரருள்படைத்தோ ரோடமேறிச் சொல்லலங்கல் புனைந்துதிருநள்ளாறெய்தி. (௫௮)

பாடகமெல்லடிபாடி வாதிற்காத்தபரிசோதித்தெளிசசேரி யிறைஞ்சிப் புத்தூர்க், காடிடிவீழ்ததருளி யொழிநதவரைவாதிலடிப்படித்திக் கடவூர்புக் கப்பர்வாழ்க்கை, தேடியுயர்பூந்துருததி புகுமுன்னன்னூசென்றெதிரேதெரி விலராய்த் தெரிந்துபோறறிக் கூடுமணிச்சிவிகைபுறமபரிததாரென்னக ருகித் தவரைப்பணிந்தவ்வூர்க்கொடுபோய்ப்போற்றி. (௫௯)

நாவரையர்மடத் தமுதுவிரும்பிக்காஞ்சிநகர்முத லங்கவாபணிந்தலம் பாராட்டிப், பாவியமண்குறும்பெறிநதவாகைகூறிப பதிபலகைதொழுவேவி நளிநீர்ப்பொன்னி, மாவடபால் நெய்த்தானந்திருவையாறுவளர் பழனமபணி ந்துசழுமலம் புக்காதி, தேவன்மிசை யுற்றுமையாமபதிகமபாடித திலலைநகர் பணிநதுதிருத்தினையூர் போற்றி. (௬௦)

மாணிகுழிகன்னிவனம் வடுகூராதிவக்கரையோடிரும்பை மாகாளமே ததி, யாணமலியதிகைகுணடைகுளளா மாததூரதிறகுன்றவாாசிலையாமலங் கல்சாத்தி, நீணமதில்சூழ கோவலரையணிநல்லூர்பின்னிலவண்ணுமலை பணிந் தவ்வரையிலெமமான், ருணமலர்க்குண்ணுமலை பூவாரென்ருயநதுசாறறிரு ரணியதிருவோத்தூர் சாரநதார். (௬௧)

மற்றதிலாண்பனை கனியக்கனிவாய்பூத்து மாகரலுங்குரங்கணிமுட்ட மூம் வந்தேத்தி, யென்றுபுனற்காஞ்சியினில் மறையானென்றுமயமகமொடு மின்னிருக்குறளுமபோற்றி, யற்றமிலகாமககோட்ட நெறிககாரைக்காடனே கதங்காபதநதிருமேற்றளியுஞ சூழ்ந்து, சுற்றியபாலாற்றேடு போய்த்திருமாற் பேறுதுதிவல்ல மிலம்பயஙகோட்டேர் கண்டேற்றி. (௬௨)

விற்கோலந்தக் கோலமூறலாதிவிரிபழையனூர் பரவியாலங்காடர், சொற்கோலக்கனவுணர்ந்து பதிகமாலைதுஞ்சவருவாரெனுஞ் சொற்றொடுத்துச் சூட்டி, நற்கோலப்பதிய தினிலிருப்பார்வாய்மைநழுவாமை நயந்திசைத்துப் பாசுரெய்தி, யெற்கோலஞ் சிநதையுடையாரென்றேததி யேதமில் வெண் பாக்கநகரினிதுவாழத்தி (௬௩)

வரத்துயர்காளத்தி வரையணிந்தவ்வூர்க்குவானவர்களெனுமாலைவருந்துச் சோலை, பரப்பியகேதாரங்கோக ரணந்தெய்வப்பருப்பதமிந்திர நீலப்பருப்ப தாதி, யிருக்குமலையதிற்பரவி யெந்தையாரென்னிசைமாலைபுனைந்துவேற்காடு மேத்தி, யுருக்கமொடு *வலிதாயம்பரவி யொற்றியூர்க்கண் விடையவனை னும்பாவுரைத்துவாழ்நாள். (௬௪)

* வலிதாயம்—பாடியென வழங்குகின்றது.

தேமருவும்பொழில்மயிலாப் பூரிநின்றும் சிவனேசனார் மகளேழ்பருவஞ்
செல்ல, மாமுனிவராலெளிப்பிற்றரவ முருக்கவாவிமரிந்தவுடலெற்பு மணித்தசும்
பையெம்மான், பூமணிமுன்றிலிற் கொணர்வித்தோா மட்டிட்டபுன்னையெனா
வொருபதிகம்புனைந்துமாதை, யேமுறுமாறெழுவித்துவானமியூர் புக்கிறை
ஞ்சினரெவ்வுலகு மிறைஞ்சவந்தார். (௬௫)

வேறு.

கண்ணாரும்விடைச்சுரம் போந்திவர்வண்ணத் தமிழ்பாடிக்கழுக்குன்றெய்தி
யெண்ணாருநிறைகாதல் செய்கோயிலகழுகுன்றே யெனுநூற்சாற்றிப
பண்ணாரசிறுபாக்கத்தாட்சி மொழிந்தரசிலியும் பனங்காட்டூர்
தண்ணாரன்பொடுமவணங்கித்திலலைநகர்மீண்டணைந்தார்தமிழ்ப்பாலுண்டார்.

அங்கனகமணிமன்றிலருமருந்தையடிதொழுதாண்டமரு மன்னாள்
புக்கருஞ்சினைக டொறுமபைங்கிளி செந்தமிழ்தெரிப்பப்பூவைகேட்கு
மிக்கபொழில் புடையுடுத்தகாழிபுரத்தந்தையார் விருப்பினேறபத்
தக்கமனதொருதோணித் தாதையாரடிபணியார் சண்பைவந்தார். (௬௭)

மாநகரமணித்தாக வெய்துழிவண்டார்குழலென் மாலைசாற்றித்
தேனகுதார்நறையிதழிப் பெரியநாயகன்றனைத்தாள் சென்னிசேர்த்திப்
பானல்வயற்காழிநகர்சேர்மினென வொருபதிகம் பரவிசெம்பொன்
வானகுமாளிகையணைந்தா நீலநக்கர்முருகர் புகமருவிவாழநாள். (௬௮)

பழமறைதேரந்தணருஞ் சிவபாதவிருதையருமபலரும வேழ்விக்
கிழமைதனக்குரிய மணக்கிழமைவினைமுடித்து மொனக்கிளக்குநல்லூ
ரழல்வினைதேர் நம்பாண்டாரருங்குலத்துமகட் பேசியுமலன்காழி
மழவிடையான் றிருமணியசசிவிகைமிசைக்கொடுபோந்தார்மறைகளார்ப்ப.

நிறைக்கோலமதிகண்ட நெடுங்கடல்போலியங்குளிர நிகழுஞ் சைவத்
துறைக்கோலந்தலைபெடுப்பவழகினுக்கோரழகு செய்தொடங்கிறற்போற்[ல்
சிறைக்கோலத்துமபிடர் நறைக்கோலகொன்றையினார்செவிக்கட்டீஞ்சொ
மறைக்கோலம் புனைபவரை மணக்கோலமதுபுனைந்தார் மறையோரெல்லாம்.

விதிமுறையால் மறைச்சடங்கின் விண்ணவர் பூமழைபெய்ய விளங்குஞ்சோதி
மதிவதனத்தருள்பொழியச் சின்னவொலிதிசை போர்ப்பமருங்குபோற்றப்
பொதிமணிப்பூஞ்சிவிகையிழிந் தங்கமலத்தான் பெயர்த்துப்புனை முத்தாரக்
கதிர்மணிப்பந்தரினடந்துகடி மணப்பந்தரினிருந்தார் காழிவேந்தர். (௭௧)

மங்கலதூரியமுழங்க மாதர்கள் பல்லாண்டிசைப்பமறைகள் வாழ்த்தப்
பொங்குமெரிவலஞ்சுழலப் புண்ணிய தெய்வங்களிக்கப் புலவரேத்த
வங்குணநல்லடியவர் பேரானந்தக்கடல் மூழ்கவகிலமெல்லா
மன்னர்பெருமான்மகனார் நம்பாண்டார் மருகரென நலம்பாராட்ட. (௭௨)

குறுத்தனகை மூகத்தினராயப் பெருவகை தலைக்கேறக்குலவு நல்லூர்
நெறித்தருமப் பெருந்தகையார் நின்புகலிப் பெருந்தகைடார் நீண்டகைய
கறுத்தகுழல் வெளுத்தநகை சிவத்தவிதழ் பசுத்தகுழைக் கதிர்வேலுண்க
பொறித்தநுதறசெறித்தவளைப் பூங்கொடியையாங்களித்தார்புனைநீர்க்கை

ஒருமாதைமுயலகனீத் தொருமாதைத் திருப்புனைவித்துயருங்கூடல்
வருமாதையடிப்பணித்தி வழிமாதை யெழுவித்துவாக்கின் ஞானத்
திருமாதைப்புணர்ந்து பெருந்தனைமாதை யிருபெடைத்தார் தெண்ணீரே
தருமாதைக் கைப்பிடித்தார் வரைமாதைப்புணர்ந்தவர் தாடணவார்மா

பஞ்சியொளி விஞ்சுமலர்ப்பாட்டளி செய்கிண்கிணிக் காற்பதுமம்பூத்த
கிஞ்சுகமென்மடவரலோடங்கி வலம்வருவாரைக கிரியைசான்றோ
ரஞ்சொலிவளடிமலரை யம்மியில்வைத்தருளுமென வணிசேர்திங்கட் [
பிஞ்சுமுடியனை *நல்லூர்ப்பெருமண மெனறதைமறுதத்துப் பெயர்த்துஞ்

ஈதமலன்திருத்தாளுக்கியர் றுவது முறைமையென வெழுந்துபோந்து
நாதனைநல்லூரரசை நமசிவாயப்பதிக நவிற்றலோடுமெ
பூதலமுமீதலமு நீடொளியவாடெரிகால் பொருப்பாயோங்கி
வேதமுதலளப் பரியானவிளங்க வதிலடியவரைவிடுத்தல் செய்தார். (

இன்னிசையாழ்ப் பாணரொடு நீலநககர் சிவபாதவிதையர் மூந்நூன்
மன்னியதேரட்டிரு முருகர்வழியடியாரேனைப் பலருமடியாசகறபிற்
பன்னியரோடுறு ஞானப்பாயொளியிற புகவேவிப பணிக்கைதோய்ந்த
கன்னியொடுமெதிற் புகுந்தார்களலோடுமெ புனலறியுங் கவிதைவல்லார. (

பொறிவாகைமாறனுட லெழிலாகப் பூதியரும் பொருளுண்டாக
நெறிவாய்ந்தவைதி கமுஞ்சைவமும் வீறுண்டாக நிகரிலகாழி
மறிவார்ந்த கரதலத்தார் மகவானோர் புகுந்தமுத்தி வழியென்றியார்க்கு
மறிவாகத் சிவலிங்கக்குறியாயிற்று யிடைமுன்னலநகு செந்தீ. (

வேறு.

இன்னவாறு நிகழ்ந்ததன்மேலெழிற சீகாழிப்பதிநாத
னன்னவூர்திபுள்ளூர் தியானையூர்தியாதியனை
துன்னலோடு மவரெய்தியுலகேழீன்ற சிற்றுதரக்
கன்னியாகத் திருந்தானைக்கசிந்து பணிந்து முன்னின்றார். (

செம்மைக்கருணைக் கடலனையான்றிரு முன்னின்றோர் தமைநோக்கி
யெம்மைதலங்கடொறும் பதிகத்தேத்துஞானக் கவுணியனை

* நல்லூர்ப் பெருமணம்=ஆச்சாப்புரமெனப்

யம்மைப்போலஞ் செய்விம்பத்திலாவாகனஞ் செய்தென்று
மும்மைப் பயன்பெற்றுலகுய்யமுது பூசனை நித்தியமியற்றி. (௮௦)

நிகழ்சித்திரை பங்குனிமாத நிறையாதிரையும் வைகாசிப்
பகர்மூலத்துமாவணியைப் பசிமாதச சதையத்து
மகரமதியிற் கதிர்மதியமருவு நாளுமிதுனமதி
திகழுவருரோகணியுமென்றேழ் தினத்தனைநித்திய மியற்றி. (௮௧)

புனையில்கேழ்வியிமையோர் காள்புகல்பங்குனியிற் சதையத்தி
னினைசெயமணிப்பூங்கொடியேற்றி நெடுமான்றலை நாடோர் நடத்தித்
திரைசெயதீர்த்தமாதினை நாடிளைத்தாடுதிரென்றருள் செயய
வரைவில மராண்டுதொறுமகிழ்ந் திவ்வாறுபுரிந்தனரால். (௮௨)

ஓதுமினையநல விழவுகளுதவுந் திறலோ ருயர்ந்தகதி
மீதுபுகுவாரது புரியார்வெவ்வாய நிரையத திடைபுகுவார்
கோதில்ஞானப் பிள்ளைதனைக் குழைந்துபணிந்தோர் மறலிநகர்
போதலறியார் தொழவேண்டிப போந்துவழிகண் மாய்ந்தவரும். (௮௩)

வீடுபெறுவாரிச் சரிதை வினவினவரும்படித்தோரு
நீடுமெபரமமுத்தியெலா நெறியேதுய்த்துப் பொறிமணிசசூட்
டாடுமரவமசைத்தவன்றுளளைவா ரென்னவருட்சூத
னும்மறைதேர்முனிவராக்கு நவின்றவாறு நவின்றனனால். (௮௪)

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவதார வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௨௮௨.

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம்.

திங்கள்முடி யணிவேணிசசிவபெருமானடித் தொழும்பின்றிறதகைநாடிப்
புங்கமில்சீரொளிகொளியாய்படர்ந்த கவுணியப்பெருமான்பரிசுகேட்டோம்
புங்கவவின்னமுநதீர்த்தந்தனித் தனிசொற்றனை தொகுத்துப்புலப்படெய்த
வெங்கருளுகெனச்சூதனங் கவருக்குரைத்த முறையியம்பலுற்றாம். (௧)

லைப்பேராழிவரையுலகனைத்து நிலகுலைய நலிந்துமூழ்கி
ப்பேராழி மொய்த்தகடைநாளில் மலைவாய்ந்து முளரிப்புதசேள்

சோலப்பேராழியம்புட் பொருப்பரனைப்பணிந்து வரங்கொண்டதீர்த்த
மோலப்பேராழிவைப் பிலதுபிரமதீர்த்த மெனவோங்கிற்றன்றே. (௨)

ஒருமறையோனீராடிச் சேட்டுலகுதனைப் பயந்தானுலவாத் தெய்வத
திருமறையோனென நின்றுனொருமறையோன கன்களைக்கட்சேர்ந்தவாறே
விருமறைநூலியல் விரிந்துவீட்டுலகுதனைப் பயந்தானெனிலித் தீர்த்தம
பெருமறைநூலறி வதலலாறபிறிதொரு நூலோவறிந்துபேசு நூலே. (௩)

ஒருணர்வாலிருண்ம வினைமுமலங்களுற்பிறப்பு மொழிப்பானைந்து
பேருறுமிந்திரியங் களாறடக்கி யேழிசையும்பிறங்கவோதி
நீருறுமெண்குணத்தோன்பானிக ழொளியாயாபத்தை நீக்குங்காழிக
காருறுகண்டனை யறிவாரவரே கண்டறிவாரக கடவுட்டீர்த்தம, (௪)

மின்மணிநூபுர மலம்புமிளிரிளங் காலரமாதர்வி மானஞ்சூழ
வென்மணிககாலினை வருதாதிலைக்க வரிகாலசைப்பவேறிச் செல்வார்
நன்மணிவார்சிறையுறு காலிசைமாலுமொருகணைக காணளினப்புத்தேள்
பன்மணிககான் மலர்ந்தடத திறறவழுபசுங்காலஃதுடலிற் படுங்கால்மாதோ.

கூர்ந்தவருந்தவம் பன்னாளிழைத்து முயர்மதிட் காழிகுன்றின்மேய
தீர்த்தனருள்படைத் தொலலாவலிபடைத்தனேனு மயன்றிறமென்னேயோ
வார்த்ததடந்திரைக் கடவுட்டீர்த்தமது படிந்துவகை யளித்தானன்ன
போர்த்தடமாடுளரெலலா மேற்படையாவீட்டு நெறிப்பெறப்பெற்றாரே. (௬)

வண்டறுநறைமலர் தூய்வணங்கினாபால் மோனமுதிவழங்குமெமமா
னண்டகோடிகளபொதிந்த சிறறுதரப் பூவையிடததருகண காட்டப்
பணடைநூல்போற்றுதிரு நிலையழகி கண்ணருளே பசுக்கள்யாவு
முண்டகமாசகற்றி பொளிதருபுனல போறறிருமுன நின்றொளிருமீதால். ()

முந்தலையையேந்தலினன் முடிவிலாரணக்காட்சி முடித்தவாற்றான்
மெய்த்தவாடகம பெறலாற சுற்றுமலங்களேதலினால் விமலந்தனாற்
சித்தியருட் கண்பொலியுந் தரததாலும் பேரரயந்தரித்தலானு
மித்தகையவிதிதடந்தான் மததமலாததொனடவேணி யீசன்போலும. (௮)

இளையாடை நிலமடந்தை திருமுகமோவரிவிழி யோதிலகமேயோ
வளையாமங்கலநாணோதிரு மகட்குமருமலரோமணிப் பூணவைப்போ
புளைதிருமாலுலகின் மேனுலகோவேனும பிரமபுரியிலின்னீர்க்
களைகாணாரேவருளர்மற்ற வரன்றோமுத்தியெனுங் களைகாணாரே. (௯)

மறைநான்குவல்லபிரான் பதினறுசான் கோடிரண்டு வகையாங்கோடி
முறைநான்குந் தருங்கடவுட்டீர்த்த மெலாந்தொகுமிதனின் முழுகியண்ட
துறைநான்குகதியும வகுத்துறுநான்கு பவத்தினில் வீழ்ந்துழலாதியார்க்கு
துறைநான்கு மளித்திடுமொரொருநான்கு கோணமுறத் துலக்கினானல். (௰)

வேறு.

கோன்மதிநாளில் வெயயோன் குலவியதினததிற்கங்கை
மாநதிமுதலாந் தெய்வமணிநதியெனைத் துமீண்டித்
தானதிலுறவாலன் னாட்டடமதுபடிந்தோர் தீரவா
றானவல்வினையுமாயை யுற்பவவினையுமாங்கே. (௧௧)

ஆயமாமதியுவா வினருந்ததிககிறைவனாதி
தூயநீர்க கஙகையாதி சுரபதியாதியோகத்
தேயவன்சனகனாதி யெயதுவரிதுபுக்காடப்
போயதுபடிவாரெய்தாப பொருளெவை புவனமூன்றில். (௧௨)

முன்புறுமேடத் தென்றாழ்முளைத்த நாளிடையுவாவி
னன்புறுமின்னீராடி லருமபவக் கடலிலாடார்
பின்பு மோரயனாறு சேயாற்பேதுறு மடவார்தோயி
னின்புறுமழலைச செவவாயெழின மகப்பெறுவருண்மை. (௧௩)

ஓரிரணடயன மாண்டினு தையங்கள்வெதிபாதஙகள
சேர்தருதினம் புககாடிற செங்கதிர்ச செல்வனாதி
யோதருகோளு நாளு மின்னதீர்பலததை நலகக
வாரகடலாடை மாதைமணந்துலகளிப்பான் மன்றே (௧௪)

துளையெயிறறழல்வாயப்பாந்தள் சுடர்களைத்தொடு நாட்போன
சொளையெயிறறரவை முன்னூலறவமாட்டறல் பெயதீர்வார்
களைகணுயுலகமூன்றிற் காவலுந்திருவு மெயதி
முளைமதிக்கண்ணியெமமான் மூதுலகடைவரமமா. (௧௫)

வீழியங்கனிவாயாளை வேதவாணிபர்ககு நலகி
னாழியினடுவெட்டுரு சுமரவணைப் புனிதனாவார்
கோழிளமபுனிறறு நல்லான் கொடுப்பரேல் மயிர்ககோராடை
வாழிநர்ளளவுந் தாவாவளனொடுங்க யிலைவாழவார். (௧௬)

எரிமணிப்பொலன் கோட்டோர சாரியல்புனி மனுவொன்றாய்ந்தோர்
விரிகடலுலகததான்ற விழுத்தலமெவற்றுங்கோடி
தெரிதருமனுக்களாய்ந்த தினபலம பெறுவாரென்றே
கரியுரிவளைந்த வெணடோட் கணைனுதல்கழறினால். (௧௭)

அரிமலர்க்கிழவன்றீரதத் தாழ்ந்த புள்ளினஙகண்மீககண்
விரிசிறைவிதிர்த்ததெண்ணீர் மேனியிற்படினுமன்னோர்
முரிதிரைமுகட்டிற்றோன்று மொய்யொளிச செல்வன்போன்று
பிரிவரூர்மாயை போயபபெரு வெளிக்கருகராவார். (௧௮)

உலப்பிறென் புலத் தார்வேழ்வீயூட்டு புதிலதமீங்தோ
ரலக்கண்வல்வினை போயீசனருள் பெறததிலகமாவார்
குலப்பெருங்கிழவர் தாமுங்கோமளக் கொடியோன் பாகன்
மலர்ப்பதம் பெறுவரல்லால் மறுபதம் பெறுகலாரே. (௧௯)

படைப்பினுக் காதியாய பனிமலர்த்தடமாமீது
கிடைப்பவுமயல புககாடக் கெழுமுதலமிழ்தவாரி
யுடைப்பருந்தசுமை வீசியுறுபலிககலனென்றேந்தி
யடைப்படாதுழன்று வாளாயங்கையை நக்கல்போலும. (௨௦)

பற்பலமனுக்கடம்மிற் பழிப்பி லேங்தெழுத்தும் வேதத்
துறறனமனுக கடம்மி லுருத்திரசம கந்தானு
மற்புதத்தருக் கடமமில் வில்வமும மரர்தமமில்
கற்பனைகடந்த மூக்கட்கறைமிடற் றிறையுமாஙகே. (௨௧)

புனிதரிலழற்புத்தேளும பொங்கொளிகளில் வெயயோனு
முனிவரிலெனனை யாண்டமுதலவனு முதனமை சான்ற
தனிவிரதத்திற் கொல்லாவிரதமுந் தருமந்தமமிற்
கனிபமெம்பொறையும் யோககாட்கியிற் சனகன்றானும. (௨௨)

மைவரிமணிவண்டே திமகரந்தமிறைப்பவானுட்
டைவகைத்தருக்களேய் கருமணிபொழிற காழிதன்னிற்
பெய்வகைகிடந்த தீர்த்தபேததகிற் பிரமன்கண்ட
தெயவகீர்ப் பெருக்கருத தீர்த்தமுமதிகமாதோ. (௨௩)

மனவலிகடந்தமிக்கீர்மற்ற தன்கரைக்கட்பட்ட
வினைதருகுப்பைவாரி யெறிந்தவர்பெறுவர் மெய்யே
கனைதிரை கங்கையாதி கடவுண்மாநதி கட்கெல்லாம்
புனைகலனணிந்து தெய்வப் பொற்படாம் புனைந்தபேறே. (௨௪)

வேறு.

காதன்மணஞ்சின மடங்கல் கவுணியர்கோன் பருகருட்பாற்
காதன்மணந்தரு தடத்தைக்கண்டார் நோய்விண்டாரே
மாதரங்கமலே யிளங்கால்வளைமார்பினுறப் பெறுவார்
மாதரங்கமலே யரங்கேமன்னுரிமைப் பெறுவாரே. (௨௫)

முத்தமிழும்படித்துறை நீர்முகந்து துளியருந்தினரேல்
முத்தமிழும்படித் துறைநீர்மூகிலெனத் தண்டமிழ் பொழிவார்
சித்தமருங் கலையாது நீரமதிற்கனைமுறினுஞ்
சித்தமருங் கலையாதுந் தெரிவரியங்லைசேர்வார் (௨௬)

பத்திவலை முடித்தலை மேற்படாதாரித் தடத்தின்
பத்திவலை முடித்தலை மேற்படின்மாயை யடைவாரே
நித்திலமாகடகதரு மின்னீரேந்தி யோர்பலமுன்
நித்திலமாட கந்தருவார் நினைத்தசெயல் பெறுவாரே. (உஎ)

பதகமலம் வலமவருவார் பண்டுயிரோடுறைத் தோய்ந்த
பதகமலம் வலம்வருவார பாயொளி யொன்றுயிடைத்த
மதுகையிட வரையகன்ற வலவினைபோயத தொலலருள
மதுகையிட வரைவென்றேன் மன்னுரிமைப் பெறுவாரே. (உஅ)

மாகனத்த தினங்காட்டுமெணிமறை நான் மறையவர்க்கு
மாகனதத தினங்காட்டும வல்லார் மாறிலவாரே
கோகனகததுச் சிவந்தகோதை மணாளன் பணியுங்
கோகனகததுச சிவந்த குழகனடி பெறுவாரே. (உகூ)

திருக்குளத தினிருள்பாறச சேமநெறி தரும்பிரமன்
திருகருளத் தினியற்கையிது திரைமுரசு படைத்தானை
யுருககவரு மரன்சூலததூ ரூறறியருளே பொருளா
யுருககவரு மொருசூல தீர்ததவியலுணர்த துவமே. (௩0)

கன்னி மணிவண்டுழலுங் கடிகமழ் தாமரைத்தடஞ்சூழ்
பொன்னிவளர்தரு புகலிப் புண்ணியன் போற்றளிக்கயலே
முன்னியகாற் பெருந்திசையின் முக்கோலெல்லையினுரைத்த
தன்னி கரிலொரு சூலததீர்ததவியல் சாற்றரிதால். (௩க)

முததலை வேலகழ்ந்ததுதான முழங்கலையி னடுநாகப்
பைததலையாள் முனிசாபம் பரித்தலையா தவன்படிய
வத்தலையே வினையகற்றி யலைத்தலைமாறு முன்போல்
வைத்தலையா திருத்தியதிம் மலர்தலை மாநிலமபோற்ற. (௩உ)

தலைமதியின் முழுமதியிற் சூழ்ததி மறுகனெடு
மலைமதி மாயவனபெறலான் மறுமதியிலவர் படிந்து
நிலமதிசோ தென்புலவோா நிறைமதிசால் கடனிறுத்தோர்
கலைமதி வேணியனிருபொற கழன்மதி பெற்றிருப்பாரே. (௩௩)

கலிகடியுந் தனிக்கவிகைக் கன்னியாகுச்சபதி
பலிகவருங் கொடியுருவிற்பறந்தவன் முன்னிறம்பொலிய
வொலிகெழுநீர்ச் சூலதடததொருமுனிவன் விதித்ததுளி
வலிபலவு மளித்ததென்றால் வழுத்துவதுமறறெவனோ. (௩௪)

மல்குமதிப் பக்கத்துமாசயினோகாதசிக்கண்
புல்குபுகழ் விகடாங்கன்புரையறுமா ணெழில்பெறலாற்

பல்கிளைஞரொடுங் கயிலைப்பனிவரையி னினிதிருப்பா
ரொல்கலிலென் றுளதுபுக்குடனுடக்கடவாரே. (௩௫)

வேறு.

நீர்த்தலை வெடிவாளை நீடமரிவடவாளைப்
பார்தனை வெதிர்பாயும் பணைமலிபுகலிக்கட்
போததனி யதனமேல்பாற்பிரமதி னையானந்தத்
திர்த்தமதுள தன்னீர்த்திறமினியறை கிற்பாம். (௩௬)

அமபுயமலர்வாண னன்னகரிடை வைதத
வும்பருமுனிவோரு முணர்வுடையரவோருஞ்
செமபொரு ளியலகணடுஞ் சேமறைநெறி நின்றுந்
தமபுலமறவென்றுந தவநிலைதவருராய. (௩௭)

அறநெறிவழுவாரு மரனருள்பிழையாரு
மறவினைகடிவாரு மகவினைமுடிவாரு
மிறைபணிவழுவா ராயிவர்புரிசெயல கண்டே
பிறைமுடியொருகாழிப பெருமுதலருள் கொண்டே. (௩௮)

மதிநதிமுடியாட வதனமென்மதி யாடப்
பொதியவிழ தொடையாடப் புலிமுனியரவாடக
கதிர்விரி வடிவாடக் கரதலநிரையாடப்
பதமலர் தனியாடப் பலமுனிவரராட. (௩௯)

ஆடினனெனோள் புக்கவ்வழியானந்த
நாடியவமையதோர நாயகனயனத்தே
பீடியலருள் வெள்ளமபெருகிய துளிவீழக்
கூடியததுமேல் பாறகுறுமுனியுறை சாலை. (௪௦)

மேலருள் முனிகண்டவிமலன தானந்தத்
தால்வருமிது வென்றங்கனைவர்க ளொடுமாடிச
சால்புறவரலாலே தரணியிலதுபோராய்க்
கோலளவினிவாடக் குடதிசைதனிலுண்டே. (௪௧)

மற்றதைநினைவோரு மருமலர்புனைவோரு
முற்றிடநணைவோரு முறையினிலணைவோருங்
கற்றறிவருமஞானக்கடலெனு மடலேறார்
கொற்றவனடி நீழற்குலவு வரிஃதுண்மை. (௪௨)

வேறு.

கூளியகற்றிய காளிபுரத்தருள் குழைவிக்கு
மாளியுகைத்தெழு காளிதடத்திய லறைகிற்பா
மீளிவயப்புலி யூரிலிடர்ப்பமி லினைமோடி
நாளுமிகக்கரு கோபினளப்பரு நலிவாலே. (௪௩)

கொச்சைநகர் தலைவர்க்கருகுற்ற குடக்கடே
மெசசதுரத்தோர் தடதகையியற்றி விரித்தாடி
யசிவனெப்ப நிருததமிழைத்தவ னிற்பால
குச்சிதமுறற கருமபிணிவிட்டொளி கொணடாளால். (௪௪)

வர்ககவினைப் பிணியகலநினைப்பவர் மதிதோறுந
துர்க்கைமனுககொடு தெரிசதினததிது தோய்வாரேல்
விற்கழைபெற்றவ னெழிலுருவதனொடு மேலான
வற்கலின முததியினொளிமையினிறபெற லாவாரே. (௪௫)

இயல்பகலுஞ் சிவசிநதனையாதியு மிதுதோயிற்
பெயருமதறகினை வேறுணைசெயவது பிழையாமால்
வெயிலவிரி மாளிகைவேணிபுரிக கயலவடபாலோர்
வயினவர் தீர்த்தவிடப்பமு மொருவழிவருவிபபாம. (௪௬)

அன்னகருக்கோ ரிரண்டுகுரோசத் தளவாகப்
பொன்னணிமார்ப னகழுநதுவிரிந்த பொலன்கோடடிற்
றன்னுடைநாதனை வைநதுவிழைநததவம பெற்றான்
பன்னியவாலி படிநதவாதீவினை படியாரே. (௪௭)

குமபமதிகுளம் பூரணநாளிது குடைவாரே
லும்பருநதவர் சாபமுதறபவ மொழிவாரே
யிமபரிலிம்மொழி சத்தியமேயென வெனையாளு
நயபெருமானது மும்முறையாக நவின்றானால். (௪௮)

அம்மதிமுற்றவ மாடினருமபவ மாடார்பொன்
னிமமியளிததவர் கோடியருமபல னிசைவாரால்
கொமமைமுலைசசியா மண்ணணியாடைகள் கோதான
மிமமையிலீகுவர் பேறுதெரிக்குளர் யாரோயால. (௪௯)

முத்துறழ்தண்டலை நல்குனர்தணடலை முறைவாணோ
ரத்துணையாண்டு மரன்கயிலைக் கிரியகலாரா
முததமிழாளி முயங்கியவெங்குரு மூதூரில்
மைததவராககு தடாகமுமேலொரு வழிசொல்வாம. (௫௦)

வேறு.

தடத்தியல்காழி யந்தளிசகு நீள்வட
குடக்கினின்மேலொரு கோவின்மேயது
கடற்றிரைமுகட்டெழு கதிரின்செல்வனைப்
படப்பொருபணிமகன் பண்டுதொட்டது. (௫௧)

அனல்வினைக்குரவனை யயர்த்தனிக்கதே
தனன்மறை யலகையைச் சாய்த்தசீரது
முனைவருமமரரு முற்றுமற்றும்வே
றெனைவரும்வினை கெடவின்றுதோய்வது. (ருஉ)

போதருகோட்டிடைப் புயங்கனுமத்து
நாதனையுள்ளத்து நாளுமாணேர்க்
காதவன்முதல் கோளனைதது நன்றிசா
லேதமில்பலன் றரவிலங்குபொற்பது. (ருங)

மற்றதனயலொரு வாளியெல்லையின்
முற்றரவணையினன் முனிவன்வெம்பழி
பற்றறவாடுவான் பண்டுதொட்டது
பெற்றபேராழியின் பெயரினோதடம். (ருச)

ஆசிலத்தடமுவந்தாடி மாமறைத்
தேசிகாதிறத்தொரு செம்பொனீவரேல்
வீசிவில்லுமிழுமணி மிளிருமார்புடைப்
பாசிலைப்பள்ளியான் பததநில்வாழ்வரே. (ருரு)

மங்குறுயமதில் மயேந்திரதருக்காவலன்
பொங்குருதவஞ்செயப் புகலிவாணன்முன்
சஙகுறுகொடுங்குழைத் தாணுவேணுவா
யங்குவந்துறத தடமவனென் றற்றதால். (ருசு)

சங்கொலிவழஙகலிற் சங்கதீர்த்தமென்
றெங்கணுநிலவிய விதுபுக்காடுனர்
வெஙகொலை மருவலாத தொலைத்துவேலைசூ
ழுங்கண்மாநில முழுதளிப்பருணமையே. (ருஎ)

விண்ணவர்க்குடைந்த வெஞ்சூரன் வெவ்வலி
நண்ணியதடமிதி ஞானுந்தோயபவ
ரெணணரும்பகைப் புலங்கடப்பரென் றருட்
கண்ணுதலந்தணன் கழறினனரோ. (ருஅ)

அளிபுனா திருநிலையழகியாயபூங்
கிளிபுணர்மருங்கி னன்கிளர்பொன்னலயத்
தொளிபுணர்தெற்கிலோர் கணையிலோங்குநீர்த்
தெளிகிளாச்சக்கிர தீர்த்தமென்றரோ. (ருகூ)

வன்கணுலெண்கணன் மறித்துவீழ்த்தநாட்
பொன்கணனூர்திவாழ் புகலிமாநகர்த்

தென்கணான்கொன்றெனக் கோணஞ்செய்தடத்
தின்கணானந்த நீரிழைத்துப் புன்கணான். (௬௦)

தேர்ந்தனன்பூந்தராய்த் துணைவனாலுயிர்
தேய்ந்திடர்மிருத சஞ்சீவினிப்பெய
ராய்ந்தநூல் விஞ்சையுமமரர் தேசிக
னேயந்தநல்விழுப்பமு மெய்தினரோ. (௬௧)

தனிப்புகர்வாரமத்தடத்திறனோக்
கினிப்படாவறுமை நோயிலைக்கோமயம்
பணித்தபுல்லறுகொடு பரித்துகோன்மதி
தனிற்படிந்தோர்க்கிணை தரைக்கணில்லையால். (௬௨)

இனிதருவலைஞர்த மேழைதோள்புணர்
மிளிர்சடைமுனிவரன் விமலன்கோயிலுட்
டெளிதரநாட்டிய தீர்த்தமொன்றது
குளிர்புனற்பராசர கூபமென்பவே. (௬௩)

அச்சுதனனைய மேலவர்க்குமேலவன்
கொசசையையகற்று மிககூபந்தோய்பவர்
நிசசயமுணரா ணேர்தலேதிலா
னிச்சையின்முயஙகல் மற்றெவையுந்தீர்வரே. (௬௪)

தேட்பெயர்மதியிற் செறிந்தபூரணை
நாட்புனல்படிந்து நென்மணியை நான்மறை
யாட்சியர்திறதினி தளிக்குமன்பினோர்
வேட்கைகூர்பிறவி வெவவினைப்படாகளே. (௬௫)

வாங்கொலியருவிவீழ் மலையமாதவன்
பூங்குயிற்கிளவிபாற் புரைநற்பூந்தராயக
காங்கிருகோலள வாகக்கீழ்புலத
தோங்குசோமலிதட மொன்றுநாட்டியே. (௬௬)

பைந்தொடிப்பாகனைப் பதித்துப்பாஙகரின்
வந்தனைமலர்கடேய் வணங்கிவீறுபெற்
றுய்ந்தனனொலிதிலா யுலகுளோரதைச
செந்தமிழகத்திய தீர்த்தமென்பரால். (௬௭)

கோதமன்குறுமுனி குழித்தவாவிபாற்
போதலரொருதடம்.புதுக்கிப்பூந்தராய்
காதலாயிறைஞ்சி மெய்நலம்பெற்றனது
தீதறுகவுதம தீர்த்தமென்பரால. (௬௮)

இவ்வகையா றிரண்டிணைடைவானவன்
செவ்வுநீர்த்தடமுதற் றீர்த்தமாமிவை
யொவ்வொருதீர்த்தமே யுய்க்கும்வீடெனி
லெவ்வகைவிரிககு மதின்னுங்கேட்டிரால். (௬௯)

முந்தையீரொன்பதாமுறு புராணங்கள்
செந்தழல்வானவன் றிங்கள்வெய்யவ
னந்தமிலுலகினோ டலகிலண்டங்கள்
தந்தசீர்புனைதடந் தனிப்புருநதி. (௭௦)

இவவகைப்பேர்புனைந் திலங்குதீர்த்தங்கள்
கௌவையிலவர்பணி காழிசூழ்தருஞ்
செவ்வியதிசைதொறுந் திகழுமான்மனத்
தெவ்வமிலமுனிவிர்கா ளினனுஙகேட்டிரால. (௭௧)

வேறு.

கின்னரர்கிம்புருடா சிததரியககர் நாலிருவசுக்கள் கேடில்வானோர்
பன்னகர்பாரிடா சுராமுனிவர்முதலோாபுகலிப் பணிநதுபோற்றி
யன்னவரோ ரொருதடமுந்தடததுறையோ ரிலிஙகமுமவைத்தரிச் சிததாரா
லிந்நகரக்காழிவனை வடுகேசனமகிமையினி யிசைக்குமன்றே. (௭௨)

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௯௫௪.

வடுகனுதவத்தியாயம்.

கொன்னடல்கண்படை கொளக்கிளந்தளிகுலாவி யின்னிசைமிழற்றுபூந்
தனைடலைப்பொழிலுடுத்த காழிவனைதன்னிலே வடுகனென்னவே
அண்டநாயக னிசைநதகாதை வரலாறுகூறுகென விதிலா
வெண்டவதது முனிவோர்வினவ வருளேறுசூதனது கூறுவான். (௧)

மூன்ளெயிற்றரவனைக் கசைத்தமுழுமுதலவனன்கருணை முதல்வியோ
டெள்ளிவிச்சக யனிக்குமாறுமுனிணங்கு கேளியின்மணங்கொளீஇ
பன்னிவைகவருமறை வனத்திலொளியாய்த் திருச்சுடர்மழுங்கல்கண
டொள்ளிழைகொடியை நோக்கியாக்கமறையோதி ஞனிதனையோதினான்.

றுன்னவேலையில் விளக்கைவில்லுமிழவீண்டியாவாது தூண்டினூர்
பொன்னனுயவர் புரக்குமாறுவிரிபுவன மும்மையுமளித்துமென்
றென்னையாள்பவ னுரைப்பவனையுமெவர் குறுகுகொலென வெண்ணினு
ளன்னபோதரொரி தீபமேவியறியாது நாசிகொடுதூணடியே. (௩)

பொருகுறும்பு புரிமிருகமாமியல் பொருந்தலாலது தருஞ்சுட
ருருகுகின்றநறை யிழுதையன்று சிறுதுண்டதவ்வொலியை யண்டர்கோன்
வருகநீசுடர்துலக்கலா லுரிமைவைததமுப்புவி புரபபதற
கொருவனுகி யறிபிறதநீயிழுதுணவின்வா னிருதனுதியால். (௪)

நம்பெருந்தரணி யாலயங்கடோறு நருபெருஞ்சுடரிழைத்துமே
லெமபதமபரவு மன்பாந்தணாிடததமீகை நனியீகெனு
வமபருவிதழியா னுரைபபவதுவலி விரோசனனெனும் பெயர்
செமபுலாலொழுகு வேலுடைத்தகுவர் செமமலின்மதலை யாயினுன். (௫)

மாவலிபபெயர்புனைந்து நால்வகையப்படைக கடலோடுங் குழீஇ
காவல்முப்புரமுநத ருதுகவிகைககுன்லைவகமுறை செயயுநா
ளோவரப்பெருகளி யினுலமகரருலகுபுக்கு விரிதருநிழற
தேவரைப்பொருதழிப் பவங்கமொடுதேவர்கோன் முரணிமேவினன். (௬)

ஆண்டவாசவனு நிருதன்மாவலியு மாழிவேந்தனெடு மூரனுகும்
பாணடனுந்தனதனெடு சமபரனுமபவனனுந்திருதி மானுமெட்
நீண்டதீயினெடு தூமகேதுவுநெருங்கு காலனெடுநாகனுங்
காணடகீசதிசை யதிபனெடுபெயநகரனும் டிண்டிமனு நிருதியும. (௭)

இனையவாணிருதருநதி சாதிபருமேற்றபோாி னிடையாறறல்சால்
வனைகருஙகழல முரட்டயிததியாசெய் வாகைகண்டதிக வேகமாய்
நுனைமுககருலிசவே லெடுததிராநாக்கிமாகபதி தாக்கினு
னனையபேரசுரர்கோன் வெகுணடுவிறலமரரோட மராடினூன். (௮)

எறும்வரிச்சிலைகுவித்து நாணெலியெ றிந்தழன்று பதினுயிரம்
தெறுங்கடுங்கணைவ லாரிமீதும விரிதிசையுளோா மிசையனேகமும்
கறுவுகொண்டலெனவீசி நாணிலைகலங்கினு ரமராாதுதெரிந்
துறுதடக்கைய யிராபததததையெதிருந்தி வாசவனுமுந்தினுன். (௯)

மிகநெறுக்கியெ யிறகடித்துருமுவிசை யினிற்கரமெடுத்தடித்
தகலமததியெறி குலிசமிட்டுறவடித்தலும் பொருதயிததியன்
பகல்மணித்தலையின நடுவெநிற்பதை பதைப்பவங்கையுறு தண்டினு
லுகவடிப்ப மகபதிதனக்கவசமுற்ற தாலவசமுறறினுன். (௧௦)

அக்கணததையதிந்த மாவலியகன்றதேரி லவனைக்கவர்ந்
தொக்கவேருணுமயி லறிவுறுதவகையோடினூரமரர் வாடினூர்

மிக்கவேழ்திசை பரிக்குவானவரும் வேறுவேறிரியபோயினர்
புக்கமாவலி துறக்கமேயபல போகமும்பருக லாயினன். (கக)

ஆடகத்தலமகன்று ஞாலமிசையரசுபேணி நிறைமணிவளை
சூடகோடிமனுளன்மேய தனிதோறுமொள்ளொளிய சுடரிழைத்
தேடதேமலர் மஞ்சனுதியினிலெங்கை பூசனைசெய்தன்பர்பால்
நாடகத்துவழி பாடியற்றிநனி நன்னரன்புசெயு மன்னநாள். (கஉ)

வருகுலக்குருவை மகவினைக்கிடம்வழுத்து கென்னவன்வானுளோர்க்
குருமெனப்பொரு சிவததுரோகமுமொழிததலூர் பிரமனெண்ணிலார்
அருவினைத்தொடர் பிரித்தலூரிறுதி யாழிசூழரியகாழியூ
ரிருத்தலததினினுயர்ந்தவூ ரதிலிழைக்கலாகுமெனவவுணர் கோன். (கங)

சொன்னவாறுபுரி மகவினைக்குரிய சோர்விலாதபொருண் மேவரப்
பன்னருஞ்சடைமுடித்த மாமுனிவாபலர்களோடு மறையவரொடுந்
தன்னெடும்படை தழீவரக்கதிர்தடுப்பநீள்கொடி தொடுததபூங்
கன்னிமூதெயிலுடுத்த காழிநகர்காவில்வல் லவுணன்மேவினன். (கச)

எகினவூர்தி தடமாடியீசனையிறைஞ்சி யங்கமாகம மயன்
மிகலதென்திசையின் யோசனைப்பரவை வேள்விபந்தலுமிழைத்ததிற்
சகலமுங்கொடுபுகுந்து நாதனிருதாள்குறித்த னளியற்றமே
விகலுடைந்த கடவுளரும் வாசவருமிணைடைவானவனை யணடினர். (கரு)

புண்டரீகமனைகொண்ட பூரணபுராணமாவலியி னேவினற்
சண்டமாருத முடன்றபோதுபடுசருக தாயினமெனக்கனாந்
தெண்டிசாதிப ரிரங்கவேதனவரெவரொடு முயர்காழிபுக்
கண்டராழ்துயரு கிருதன்வாகையுமெனத தன்முன்றெழு துனைத்தனன். ()

ஈதியம்பலு மிரங்கலீர்பலருமென்று காழிவளாகின்றுளான்
சீதரன்றனை கினைப்பநீர்பருகுசெல்லை யன்னவனவ் வெல்லைவாய்ப்
பாதபங்கயமுன் வநதிறைஞ்சியிசை பன்னியங்கைமலர் சென்னிகொண்
டாதரமபெருகி நிற்கமாயவனெடருள் புரிந்திதனையுரை செய்தான். (கஎ)

மாயமாவலிசெயன் புமன்பினில்வரம் பெருந்திறனுமும்மைசா
லேயதின்புவிபரிப்பதற் தவமிகந்து விண்ணவரை நலிவதும்
நீயறிந்துணர்தி யாவரேனுமறை நேயர்பாலிலு மெனன்புடைத்
தூயர்பாலிலு மொரிடர்வினைக்கிலவர் தோயவரால் நிரையவாதையே. (கஅ)

மைந்தர்தநதையர்களேனும் மூடையவடிவமான பழவடியர்பால்
சிந்தையாளரை யொறுத்தபேரமது நேயமுன்னவர்களது செயார்
புந்திநல்லறமிழைத்து மென்னநதிபுகுவர்யசமது பெறுமெனு
வந்தமாவலிபடைகுமற்று புவியாசிலாத முனிகாசிபன். (ககூ)

பாலனாகியவுணனை யொடுக்கி விரிபாய்திசைத்தலைவர் கீழுளோர்
மேலுளோரை நிலைநிறுவியீனெனவிரைத்துழாய் மணியலங்கலான்
சாலநன்றிதெனவம்புயம் பொருவுதாளிறைஞ்சி விடைகொண்டுநீள்
மாலகன்றமுனி காசிபர்க்கதிதிமணி வயிற்றிலொரு மதலையாய். (உ0)

தெளிபசுங் குறளதாகிவந்து விரிசிகையொடும் புரிமுன்னூலொடு
மொளிதருங் குழையொடுங் கமண்டலமொடுங் குறுங்கையொரு தண்டொடும்
மிளிர்தரும் பிரமசாரியாயுடல்விரோசனன் புதல்வன் வேள்விவாய்க்
களிதரும்படிபுகுந்த மாலையெதிர்க்கண்டு நேயமதுகொண்டனன். (உக)

அருக்கியாதிவழிபாடுசெய்து மணியாசனத்ததி சயத்தொடும்
பொருததினன்முனிவரும் பராவினர்புகன்ற மன்னனைமுகுந்தனு
முரிததியோ டினிதினின்று மூவடிமண்யாம் விருப்பினமளிக்கெனக்
கருத்தியந்தனனுவப்பவங் கணுறுகவிமகன் கருதியிதுசொனான். (உஉ)

ஆழிமாயனெழிலுருமறைந்து குறளாகி வஞ்சனையிலெய்தினன்
வாழியாயிது கொடுக்கிலின்னலிடை மன்னுவாய் தவிர்தியென்னலு
மூழிமாலெமையாக்கி லீவதினுமுறுதி வேறுமுளதோவெனா
வீழிவாய்மனைவி தானனீர்கொணர் விரகினாலவுணனுமைசெய்தான். (உங)

கொண்டுவந்த நகைகெண்டிகைப்புனல் கொடைத்தடக் கையன்விடுப்பநீர்
வண்டுவார்மதனைப் பெருமையிடைமையல் வெள்ளிதடைசெய்தலுந்
தண்டுழாயவனறிந்து கையணிதருப்பை கொண்டது திறத்தலான்
மண்டுசுங்கனொரு கண்ணிழந்தயலின் மருவினனது பினிருதர்கோன். (உச)

மூவடித்தரணிலங்கொளென்று புனல்மூளரியங்கையில் விடுக்கமா
லோவலிற்புவியளக்குநீள் விசுவவுருவமெய்தி விரிதரையையோர்
சேவடிப்படவளந்து விண்ணையொரு சேவடிக்களவு கண்டுமேன்
மாவலித்தகுவன் முடியிலோரடியைவைத்து மண்ணிடையழுத்தினான். (உரு)

நேரமண்ணதனில் விண்ணும் விண்ணுமுறு நிலைகலங்கியல மருதலுஞ்
சூரணைந்தபுரு கூதனோடமரர் துன்னிணைப்பதறி மண்ணினிற்
காரணைந்தெழில்கனிந்த சோலைநிறைகாழி மாநகரிலாபதுத்
தாரணன்றிரு முன்வந்துகூறவவர் தமைமெய்ம்மிறைதடக்கையால். (உசு)

அஞ்சலென்றருளி வடுகனாகிமுரணவுணனைக்கடியுமவனைநா
மஞ்சலாமவடுகேருப முற்றிகலமடித்துமென்றுரை செய்தாயிடை
யெஞ்சலிலவனு மவ்வுருக்கொடவரோதி ரெழுந்தருளுமமதையா
னஞ்சுகொண்டவன் வணங்கலாமையினென்னுதன்மறவனோடோதுவான்.

விழியிருந்தும் விழியிலரினீது புரிமிடலதென்னையென வெகுளியா
லழிவிலாதொருகரத்தின் மார்பினிலடிபப மாலிவனுமாவிபோ

யிழிவொடுந்தரணிமேல் விழுந்தனனவ்வெல்லைமா மூனிவல்லிகண்
டொழிவின்மங்கலமெனக் களித்தருள்க வூழிநாளுமுயர் காழியாய். (௨௮)

வேறு.

என்றுதுளி நறையுமிழுமீர்ங்கமலத்தா சிருத்தாள
கன்றுதுயர் கனல்கனற்றக் கடுவேனிலிளந்தளிர்போ
னின்றிடர்கூரமையத்து நீதுவளே லெனக்காழி
குன்றுடையான் வேற்றுருவிற் கொழுனனையாங்கவட்களித்தான். (௨௯)

அவ்வழிமாயவன் போற்றியகந்த யெனக்ககற்றியதை
யெவ்வழியோருந் தெரிவானிடும் பையானகற்றிடுவா
னிவ்வழியேகிடந்த வுடலென்பு மதனுரிமையுநீ
வெவ்வழியில்லாய் தரித்தல்வேண்டு வலென்விருப்பிதுவால். (௩௦)

எனமொழியத் திருவருள்கூர்ந்திமையவர் தங்கம்பியனை
மனவணியான் பணித்தருளமர்ந்தவுடற் பசுந்தோலைக்
கனைவிளைவாலுரித் தெலும்பின் கணத்தையொரு கதையாக்கி
முனைமழுவாளேந்தி திருமுன்வைத்தான் வணங்குதலும். (௩௧)

பாசொளிய வீருரியைப்பரித்தருள் கஞ்சுகமெனக்கொண்
டாசிகந்தமணிக் கதையை யுங்கையினிறபிடித்தருளி
வாசவனுதியர் போற்றவடுகேசன் வயற்காழி
தேசுபொலிமலைச் சிகரத்தென்றிசையிலினிதிருந்தான். (௩௨)

வியல்வடுகனென்னிருதன்மிடல் கெடுத்தான்றனையிடலாற்
பெயர்வடுகநாதனெனும் பிஞ்ஞகனும் பலையருளா
லியலிட்மெய்துதி ரெனலுமெமபெரு மானின்பூசை
யயர்வகலப்புரிகுது மின்னருளுண்டேலென வாங்கண். (௩௩)

அண்ணன்முடிக்கணி பெறுமானைந்து மூதன்முனாயாட்டி
புண்ணமரும்புழுகுநறும் பனிதமொடுங் கலந்தணிந்து
தண்ணமருங்கொழுந்து கொளுஞ் சண்பகமாதிய விரைதோ
யொண்ணறுந்தார் வகைபுனைந்து வொலியன் முறைமுறைசாத்தி. (௩௪)

பதனுளுந்தினப்பமொடு பாளிதமுஞ் சஃகுலியு
மதுவொழுகுமுக்கனியு மடற்றெங்கின் கொழுங்கனியும்
விதிமுறையினினிதருத்தி வெள்ளியிரா கன்னிருட்க
ணிதையமலர்தரவழி பாடியற்றிவிசை யெடுத்தேத்தி. (௩௫)

சுற்றுனைந்து வலம் புரிகளின்றமணிவிலவுமிழச்
சேற்றுமலா மலர்குவியுந்தென்காழிப் பொருப்பாசே

போற்றுமெமைப் போலுமையிப்புகர்வாரத தெவாபூசை
யாறறுனாமறறவா பெறுமாறருளக வரம பலவுமெனு. (௩௬)

பொறபுவியிலமாலன்பு புரிநதுவேண்டினர் நிறப
மறபுயனஙகாழிவளை வடுகேசனவ்வாறே
சொறபுகாவாரதகி லெமைதொழுதாராதனே செயினு
மறபினெடு துதிததாலுமளிககுது மாலவரமனைத்தும. (௩௭)

என்னமுதுமறையொழுகு மீாஙகனிவாய மலாநதருள
வன்னவரும விடைகொணடாஙகம லருலகினினி தணைநதாா
தனனேயான் மாலெலுமபைததணடமெனப பிடிநததறை
பனனருமோாபெயா தணடபாணியென மருவியதால். (௩௮)

பானிலாம்புகாதினததுப் பானுட்கஙகுலிற் பணிவோா
யேனவாரமுந தொழுபேறெயதினுமோா போதேனும
ஞானநாயகன் சடைநாயகனேந தொழுவோர்வே
ருனமானிலததி றினுமணைவாரும பெறலவீடு (௩௯)

ஆதலினிவ்வியற் சரிதமனைநது நுமககறிவிதத
தோதவுலவா தெனினுமுறைநதனன யானறிநதெனு
வேதமிலாமுது மறைநூலெனைததும வடிததுதனி
மாதவனைப்பணி சூதமாதவன மாதவாககுரைததான். (௪௰)

வடுகனுதவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம ௧௩௯௪.

வேதவியாசரத்தியாயம்.



பாதிமதிநின்றொளிர் வேணிபபரமன வடுகனுதனியல
நீதியுணர்நத பெருமுனிவா னிதுகுரவாய் நின்னகாவாய்
நாதனருளான் மறைவகுதத நலங்கூரெனனச சூதனெனுங்
கோதில்குணததான் விரிததவழியறிந்தவாறு கூறுதுமால. (௧)

தண்டாமறைதேர் கவுதமன்செய் சாபவலியால்மதி பிறழநது
பணடாயுலகாயுத னருகன்பவுததன்மீமாங் கிசனவாம்
னுணடாமினையோர் மதம்பொருளெனறுணர்நது துறவோர்முதலானோர்
வண்டாமறைவாழ் புத்தேளிமருவார்துளபத திருமாலே. (௨)

இப்விமுதலொன் பதின்மர்தமையென மாதிரநதுக்கடவுளரைப்
பரவினுளுந் தனிததனியேகருததா லென்றுமபடித்துணர்வால
விரவுந்தமையே கருததாவெனறகத தேமாநது விபரீதக
கரவினழுநதி மருணடாாமுனகறபத தியனறதுவாபரததில். (௫)

பறவாப்பூவை நிறததானும்பதுமததானு மீதுணாந்து
திறலாறகயிலைச சிவபெருமானறிருமுன னமரரொமெபரவி
யுறவார்ககருணைக் கணைகணனேயொனறுமுதலே கவுதமன்செய்
விறலாறசாபத தறிவுடைநதாரவேலை ஞாலததவரெலலாம. (௬)

காலுங்கதிரோ னுதவியுன்றாகாடசிக கிருகணணமையு மென்பார்
போலுமபுறததா ரெழுகியெமைப்பொருளாய மதிததுபபுன்னெறியாற்
சாலும்பிரமேற கோளினின்றுநதலைவா நினைமறநதறமோா
நாலுந்துறந்தாரெனச சிலமபார்நளினமலாக கீழுறைததனரால். (௭)

ஆதிபகவனது சேளாவருள்பூததெழுதாக ளவியொடு
நீதிலுலகத தவாகருயர்வானசேரும புராணமெனைப்பலவு
நீதிபுணரும் வியாதனெனநிலமீ துதிதது நெறிதிறமபா
தோதுமுறைசெய திடுகவெனவுவண வூர்திசருளாததனனுல. (௮)

நலனுருலகிற் கருமநெறிமுவாவணண மூவாறு
பலனாமனுமுன் மிருதிகளைப்பரிபாலனஞசெய தனிததியெனப
புலனாகமலக கிழவனுகருபபுகறவோடு மிருவோரும
வலனார்மேருவரை குழைததான்மலாததாடொழுது விடைகொணடாா. (௯)

கதிரசெயமேருவரையில்வநதுகண்ணன் விணணோர்தமைத தத்தம
பதிபோபுகுததிப பரசரனுமபகவனெனைத தன்மகவாதற
கெதிரிலுறமனபுறு புணாசசியெயதவருததமைவகலு மீண
டுதவலாலாலகணைவ தெனுவுலகின்றவனுக குளாததகனருன் (௧0)

அனையகாலத ததுவிழைநதவறிஞாபெருமான் பரசரமா
முனிவன்றீர்தத முழுதாடுமுறையாலெறிநீாத திரைகளைத்திற
கனைவண்டிமிா பூநதாரேநதுஙகடவுள் யமுனைபபோராறறிற
றுணைவினெடும வநததுகடபபானருணி யியக்குநதுறைசாரந்தான். (௧௧)

இயஙகுருணி யிவாநதுமசசகந்தியெனு மோரிளஙகொடியை
வயஙகுமுனி கணடாணடிரணடுபெருவங குறிததமகபபுணாசசிக
கயந்திரோரா யடுததெமமையுணை தியெனலு மாயிழையு
நயநதுளஞ்வுபபதேயனதி நடுததீவினிலெயதினர் கலநதார். (௧௨)

கடவுள்முனியும் மடவரலுங்கலந்தபுணா ப்பாலாயிடையோ
ரடல்செயதிகிரிப் பெரும்படையானருமா மகவாய்வநதுதிததான்

படாசெய்வலை மான்முலைதினைததபழிபோயகலப் பிரமபுரத்
திடனெமமுடையா னடிபோறறியியன்றமுனியு முயன்றதனமேல். (கக)

தன்பேர்பெறவோர சிவலிங்கந்தாபிததயலோர் கூபமமைத்
தின்பாரபணிய யுயநதானை யெழிலசெய் தினைநிததமையால்
லனபார்தீபாயன னெனுமபேரணைநதசிறுவன பணிந்தேததி
யுனபால்கனியா னுயயுமதியுறுநததெனவு முறுவாபிரான். (கஉ)

பாரின்முதுநூற் பயிரவளருமபாததியனைய தென்புகலி
யூரிலெனககன் றருளபுரிநதவுமைகேள்வனை நீ பணிகெனவு
நீரிறகமலங்கண முகிழபபநிறைவெள்வளைமுத தொளிகாலுங்
காரிறபொலி பூமபொழிலுடுதத காழிநகர்ககணணவனும வந்தான். (கங)

வநதுபிரமன் றடத்தாடிமதிககோ டிரிஞ்சமுகைய விழுந
கொநதுமலி பூங்கொன்றைமுடிக குழகனபிரமீசனைப போறறி
யிநதுவனைய நுதற்பேதையிடததெம பெரியநாயகனை
முநதுவழிபாட் டியலாறறிமுறையாயிறைஞசி முனனின்றன. (கச)

எமமான்போறறி யேறூாநதவிறைவாபோறறி யுயிரகருயிரா
மமமானபோறறி யுலபபிலாவழகாபோறறி யெனையாளும
பெமமானபோறறி யளபபரியபெரியோனபோறறி நினனடியேன
மைமாசொழிய வருள்பொழியுமவரதாபோறறி யெனததுதிததான். (கரு)

துதிககுமவேலை யெழிலொழுகும சுடர்காலொறறைககுழைக கிழவன்
கதிரபபூணமுலை மெனகொடியினொடுங் காமர்விடைமீ தெழுநதருளி
யுதிததருணததாய நினதுதுதியுவநதோம் பெறுகவரமெனவும
விதிரபபினொடுங் கைததுணைமுகிழதது வினைதீாதிபாயனன மொழிவான். ()

நின்றமனைத் தாளென்னுளத்துநிலையலவேணடும பலமறையும
பொனறுமேல வீட்டியலவிரிககும புராணபபெருககு மேனுழியினேன்
குன்றுவணணம பெறவளிததாடகொள்ளவேணடு வளளலென
நனறுயப்டரி தீககைசெயது நாதனினையவரநகொடுததாா. (கஎ)

அதுபின்முனிவன் முதுககுறைவுறறருமாமறை நூறபற்பலவு
முதுமைநெறியா லிரிரணடுமுறைசெயதவறறு ளிருக்குவினைப
பொதுமைககூறெழு கூறுயபபுணாத்துபபயிலவருக குணாததா
னிதுபின்தருமறையைச சதவிதஞசெயதியலவை சமபாயனறகீயநதான். கஅ

சாமமறையை யாயிரஙகூ றியறறிமுனிவன சயிமினிககு
மோமநெறிசால தர்வணததையோனபானுககிச சுமநதுவக்குந்
தோமிலபுராண விரிவனைததுமுவாறுகத தொகுததவறறைப
பூமியினில யாவருமுய்யுமபொருடடா வினிதுபுகன்றளிததான். (ககூ)

அளித்தபுராண மூவாறும்மறுமையுருவாயங் தாரமுதங்
துளிகரும்பிறை கீற்ழெளிசடையான்றாரிசில் பூசைபுரிதுமென்று
களிக்கின்றன மாலெனனமுனிகருணை பூணடு பிரமதடத்
தொடுத்தணபுனல் புக்கினிதாடியுரவன் பிரமீசனைப்பரவி. (உ0)

அருசிலோதி யுமைககருள்செயமபொற்றேணி முமுமுதலை
நெஞ்சுளுருகி வரன்முறையானினறு பணிநதுவெனறிபுனை
கஞ்சுகேசன பதததுணைகணகளிம்பததொழுது கொழுதமிழால்
விஞ்சுமறைபாடிய ஞானவிரகன்றனையும பரவியபபால. (உக)

கொண்டறவமுமேனிலதத கொடியினுடக கமபரிதிவெயின்
மண்டமெலிநதபசு நிறத்தவடமான்குலங் கட்கயர்வாறறி
யண்டமளகருங்காழிபுரத தவன்கோயிலுககு வடகீழபாற
கணடகணையோரிரணடளவிற கனறபேரீசன் றெனகீழபால. (உஉ)

கேழிலவிழுப்பங தருமிலிஙகமொனறங்கமைததுக கெழுமளியால்
வாழிநறுமஞசனவிதி நூலவகைமையாறறிந தனகநறுமபா
லாழியுயிரததவாடகப் பூநதருமாமலராலருசசனைசெய
தாழினியன்ற தெய்வநைடவேதனஙகளாறறி யுளமகிழநது. (உங)

மடமைப்பிறவிததுயர் வினைகருமாயைய பிணிக்கோர்மருநதாய
கடவுட் கூபதீரததமதன வடபாலிழைததுக கணபணிபப
வுடலஞ்சிலிரபப விறைஞ்சினிற வொனபாணிரட்டிக கடவுளர்முன
படலைபபணியான விடையிலெழுநதருளி மகிழநதுபகர்நதருளவான. (உச)

என்னையுமதுபணி நயநதேமியைநதவா நீர்பெறுமெனலும
பொனனே யனையான்றிருமுன்பு புராணததலைவர்துவணடுபொரா
யின்னேயமைத்த கடவுளுக்குமின்ன தீரததந்தனககு மெமபோ
மன்னேவிளஙகவருளென்றார் மதிவேணியனுமது வளிததான். (உரு)

அன்றுமுதலே நமபுகலியமலனறளிக் கீசானததி
லெனறுமபதினெண புராணேசனென வாயநதிருந்த வெமமானை
மன்றவொருபோதிறைஞ்சுவரேல வரம்பிற பலநூறகடறகடநது
பொனறலருமெயப் பொருட்டுணிவார புகலிரிலவீடுமெ பொருநதுவரால. (உசு)

அன்னபரமனருள் படைததவரும புராணமூவாறும்
பின்னரெனது தேசிகன்பாற்பேணி வரலுமாங்கவறறை
யெனனதறிவின்றிரிபகல வென்பாலளிததானிது நிறகச
சொன்னமறையின பொருளெலலாந் தொகுத்தோரிரணடுவகைசெய்தான்.()

நகைசால் கிரியாகாணடமென ஞானகாண்டமெனவவற்றை
வகையாவிரு குததிரப்பெயரின்வைததான யியாதனெனபபெறுருன்

றகைசாலயனுமனுவாகித் தகட்டுமடல் கீணைடளிநறுந்தேன்
முகைவாயுகுக்கும் கமலவயன் முதுசீககாழிப் பதியடைந்தான். (உஅ)

வேரிமலர்த்தாமரைக் கிழவன் வியன்போதத்தடம் புக்கினிதாடி
யொருங்கியதிச்சடங்கு முடித்தோரைந் தெழுத்தினுருவோதி
யாரங்கணணிப்பிரமீசனு ராதனைசெய்தருந் தவங்கள்
பாரிசாதத்தருவினிடைப் பயின்றோர் தினங்கணமுயன்றனவே. (உகூ)

வண்ணமிடற்றுப் பசுங்கமுகின மடல்வாயுதிர்ந்த செம்பழுக்காயப்
பண்ணைவனசக்கைக் கழுங்காமபரிசுகாட்டும் வயற்காழி
யண்ணல்விடைமேலெழுந்தருளி யன்பாமனுவேதவக்கமகிழ்ந்தே
மெண்ணமுரைத்தியளித்தது மெனவிறைவனுளாப்ப மனுவுரைப்பான். (௩0)

துயர்தீர்சுருதிமிருதியெனச் சொன்னபொருளை யென்மடமை
வெயில்பாயிருள்போல விளிந்தோட விளம்பியருள்வாயெனத் தொழலு
முயிர்தோறுயிராயிருந்த பிரானுவந் தாங்கருளவப்பொருளை
யியலீரொன்பான முனிவர்தமக் கிதையங்குளிர மனுவுரைத்தான். (௩க)

வளங்கொளினையகதையை யுரைக்குத்தோர் கேட்டோரெஞ்ஞான்றுங்
களங்கமகன்று மங்கலத்தாற் காதற்புதல்வர் பேறடைவார்
துளங்கும்படர்கூர் தொல்லைவினைத் தொடர்ப்பாடொழிவாரெனத் தவத்தால்
விளங்குமுனிவருளங்கனிய வினைதீர் சூதமுனிபுகன்றான். (௩உ)

வேதவியாச ரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசஉகூ

அக்கினிசுராத்தியாயம்.

ஆன்றவின்னருட்டேசிகன் காழிவாழுமலனடிபோற்றி
யென்றநான்மறைவகுத்த வாறுணர்ந்தனமென்று மாதவர்ப்பாற்
சான்றசெந்தழல வானவன்பணிந்த துருசாபம விண்டதுமிவணூர்த
தோன்றலெம்பிரானளித்த தஞ்சொல்லெனச் சூதமாமுனிசொல்லும். (க)

உவணைவானவரிந்திரவிருசுடருறு நிலைத்துமாறாத்
தவமுயன்றுளோரல மரவெண்டிசைத்தந்திகள் வெருக்கொள்ளக்
குவலயந்தனிநேயவாயிர முடிக்கோளராவியல் சாய
வயனியங்குவானசுரரிற் புலோமனென்றசனியன்னவன்மேனாள். (உ)

ஓர்வருந்தவப்பிருகுவை யிந்திரனேடுளி புணர்பபினனென்று
தீர்வருங்கொடுமொழியன முனிவனுசிரமமோர் தினதநெய்தி
போவருநகுண பிருகுவுமொழிநதுள பேருமாயிடைககானுன
சார்வருந்தவப்பன்னியை வேள்வியநதலததினிலெகிா கணடான். (௩)

கண்டுமற்றவன் யாரைநீயென்றலுங கருவயிறறினளாய்
வணடுவார்குழலாள பௌலாமியா மறைமுனியுயிர்ததேவி
விண்டுநெஞ்சினிலதிரப் பினுவுரை தராதிருப்பவெயயவன்வேள்வி
யுணடுதேக்கெறி வெஞசுடர்க களவுளையுறறிதுபகர்கிபபான். (௪)

புனிதமிக்கநீயறிகலாப் பொருளிலைப்புரியுமெச செயற்கேனு
நனிசெயசான்றளாயாரிவளுனைக கெனநானியம் புறிலவேத
முனிவன் வெப்புறுமொளிததிடிறற யித்தினமுருக்கும் வேறறுரையாடிற்
றுனிவிளைக்குமென்றழுநகியு முணமையைத துணுக்கிறுலவன சொன்றுன்.()

மற்றவாய் மொழிகேட்டலுந் தடககையான் மடவரலவளைமபாற
பற்றியீர்ததலும் புரணடனள் சிவவெனப் பன்முறைப பெணமான்போ
லுற்றரற்றினுள் கற்பினுமதிர்சசியினுயிாதத சேட்டிளமபாலன
கொறறமேனியிற பிரமகாந்தியினும வெநதூளியாயினன் வெய்யோன். (௬)

ஆயவேலையிற்சேயினையேந்தி நல்லகமபுகுந்தடல் வெய்யோன
றீயசெயகையோர்ந்தடிக் கடிநினைவுழித தேவாகோன்மகமுறறி
மேயநல்வளததொடுவரும பிருகுவாமிககவன் மனையாடன்
பாயவெநதனியோதியி லுணாநதனனபையுள் கூர்நதனன்மெனமேல். (எ)

காலமூன்றையுமொருங்குணர் பொறைதவக்கருணையநகடலனன
சீலமேனனமசால பிருகுமாமுனிவரன செயிர்தது வெஙகொலையோவா
வாலமனனவாள வுண னுககுணமையை யறைநத செநதழலோனை
ஞாலமீது சறுவபககணனென நடகவெனச சபிததானல. (அ)

இட்டசாபமேறறனலவன் சினமுறீயிர்ங்கண மாஞாலததுப
பட்டதன்கலையாவையுங கொடுசிலப பன்மகசசடஙகெலலா
முட்டலகணடவியெய்தரு வானவர்முசிவுறழ மணிமேனி
வட்டநேமியாற் குறைததலுமாஙகவன் வனனியோடிது சொலவான். (கூ)

பரநதநிலகலைபண்டு போறபரப்புதிபாரினில முனிசாப
வரநதவெநதுயா நீஙகுறமுகிறவழம பொனீடெயிறறோணி
புரநதனிறபுகுந தெநதையாராதனைபுரிதி யென்றலுநேர்நது
நிரநதனனகலையனைததையும விரிததனனெருபபினுக கிறைமுன்போல. (க0)

விரிததசெநதழல் விண்ணவனபணனை நீாவிரியிதழககமலததே
வரிததநீளிலைமீக கொளவணஙகுபுவாயந்த வெறகதிா தெணணீா

பரிந்தவள்ள நீர்பருகுறுமிவுளியினபான்மை காட்டியகாழிப்
புரிககணைவந்தனன் யனறடமாடினன புரிநதனனியமஙகள. (கச)

குயயகாசியெனறிலகிய புகலிவாழகுழகன தடிபோறறித
தயயவைநதெழுந்தோதிமுசெயில் செழுசுடர்நதளிவடகீழபா
லெயயுமுககணையளவையுட்டன பெயரிலிஙகமொனறதாபித
துய்யுமாறுதன் பெயர்புனைநீாததமொனறு குறறிஞனதனறெனபால (கஉ)

பின்னருமபலபூசனை நெடுமபகலபேணினன பயிலவான்முன்
வன்னிவேணியான போநதுநின பூசனைமகிழநதனமுனிசாபத
தினனலகூர்படர்கலக நீபெறுவரமினனமுங் கொள்கென்ன
மின்னிலஙகொளியொளளுற கிறையவன விளமபுவானுளங்கூர. (சங)

அளியனேன் முயன் றிழைத்தவித தடததினிலாடியீணடமலேசன
ஒளிமலர்பபதமபரவினேற சாபமவிண்டுறபவமகனறேங்கி
விளிவிலபோகமுமேலை வீட்டின்பமுமேவு மாறருளகென்னக்
களிநல்யானையீருரியனைக கனைசத்தவன் கனிவோடங்கருளசெய்வான். (கசு)

அனனியமபடுநின்னையி லொளிறுவேலரசா செயிடையூறறில
மன்னிமணமடியவறுமையிற சிரகஙகள மாறியவிழசகாறறி
வினனலெயதுமுநினபமே வெயதுறவெழிலுலாம பொழிற்காழி
வன்னிலிஙகமும வனனியதீாததமும வயஙகுமால வடகீழபால். (கரு)

வேறு.

இன்னணமவழிபடு மெறிசுடரிறையவனிறையவனருளாலே
தனனமாபதியினில மருவியபிறகொருதர மெழிலவளாகாழி
மனனவனடிதொழுதி கலபெருகினன் மதிமதிமுடிசூதன்
சொன்னபினமுனிவர் களதுபுகலெனவகைதொகை யொடுநனிகூறும. (கசு)

ஆதியிலொளியுமிழதமணியவரை மிசையமராகளபலாகூடி
மாதலமிசைபுரி மகமுழுதினுமொருவழியுணும் வகையாதே
யோதுதிரெனவனவிறை பிருகுவினிடரொருவல செயதருள்காழி
நாதனிலுமதுமருவி யவுணவினை நாஞெருவழிகொணடே. (கஎ)

எனறுநலகுவனென விமையவரினிதெனவெரி சுடருயர்காழிக்
குன்றுறைமுதலவனை வரன்முறைபரவு புகுழைதரவிடைமீதே
யனறெனையுடையவன வரவருளபுரிதலுமலர் பொருமிருதாளிற
செனறெதிரபரவினனிது தருகெனவிறைதிருமுன மெழுநாவான. (கஅ)

என்னெனிவிமையவர் மன்னுருவெவைகளு மெனதுருவினிலாக
நினனருளபுரிகென நிமலனுமருள் செயநிலமிசையதுநாளகொண

டின்னணமவ்வுருவொடு கடவுளரவியுணவுய மகவினைதோறுக்
பன்னிகலருவனிதுமறு முறைபுகலியில மருவியவரலாறே (கக)

இஙகிவன்வரவிதுவன் கறையிருளகெடவெழு தருமொளிவெயயோன
மஙகலஉளமலிவெங்குரு வினிலுறை வரதனதடிபேணி
யங்கவனுயாகிலை தங்கினனெனமுனியரசா களதுகாதை
யிஙகருளெனலும விளமபினன மகிழதரவேதமிலமுனிசுதன். (உ0)

அக்கினிசுரரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசசகூ

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெஙகுருவினில் வாழெநதை மெல்லடிபணிநது மேன்மை
யங்கியஙகடவுள் பெறறுயவடை விதுமகவானுக்குரு
செஙகதிரவாககு முறறசெருககினுலிவ ஆரெயதி
பஙகமிலுயாசபி வெயயோன் படைததுமபகருலுற்றும. (க)

தமவலிதுரக்குரு சோதிததபனனுங் குலிசவேறகை
யமராகாவலனுநீயே யதிகனயானதிகனென்றுக
கமையிலார்முரணிமேனுட் கலங்கினா தடுபபொன்றிலலார்
மமதைநோய கொண்டாராயரே மருந்துவேறுதவறபாலா. (உ)

முரணியவிருவோர்தஙகள் மொடமமையாண் டளபபான்றனபால
விரவினருரைப்பவன்றுன விணணவாவேநதனென்பா
னுரமலிகுலிசபாணி பொருவனிறைதயமின்றே
கரமலிகதிரோயென்னக் கதிரவன்கனன்று பின்னுள். (ஙு)

கடவுளர்பலர்ககுமேலாங் கததனுஙகடல சூழ்வையத
திடனுளாாபலருமபோறறு மிறைவனும பலவாறுக
வடாகருமஙகட் கெலலாமறிஞனு மாவேனென்று
வுடலுமவெஙகதிரோன் புககாறெலிதிறைப் பொன்னிவைப்பில் (ச)

ஈரிரட்டியறகை விண்ணோரிருககையா மிருககையாய்நதோா
பேரியலவளர்ககுங் காழிபபெருநகரெய்திவேதன்
சீரியதடத்துழூழ கிததிருநிலையழகி யெனனுங
காரிகைபாகன்செமபொற கழலிணைவழிபாடாறறி. (ரு)

அண்ணலேபோற்றி விண்ணோரதிபனேபோற்றி மூன்று
கண்ணனேபோற்றி சூலக்கையனேபோற்றி சோதி
வண்ணனேபோற்றிகாழி வரதனேபோற்றி யொப்பாற்
பெண்ணனேபோற்றி யாதிப் பிரமநாயகனே போற்றி. (௬)

இனையனபுகழ்ந்துபோற்றி யெந்தைவாழ் தனியிலாண்ட
கனைமதக்கன்றே யாதிக் கடவுளரடிபராவி
முனைவனாலயத்து மேலபான் முக்கணையனைவைக்கப்பாற்
புனைதிருக்கோலக் காவாம்பூங்கொன்றை வனத்திற்புக்கான். (௭)

பூமலர்க்கிழத்திக்கென்றும் புனையுமங்கிலியமீய்ந்த
மாமுழுமுதலைப்போற்றி மற்றதன்கீழ்ப்பாற்றன்பேர்த்
தாமரைவாவிதொட்டுத் தன்பெயரிலிங்கந் தாபித்
தேமுறநனியாராதித் திருந்தனனுலப்பில் காலம். (௮)

வேறு.

இவ்வழியிருந்துழி யென்னையாளுடை
மௌவலங் கோதையாள் மகிழ்னனேற்றின்மே
லவ்வழியினி தெழுந்தருளவேழ் பரி
வெவ்வெயிற் றேரினன் வீழ்ந்துவாழ்த்துமால். (௯)

ஐயனேபோற்றி நல்லழகனேபோற்றிவான
மெய்யனேபோற்றி மால்விரிஞ்சன் காணருஞ்
செய்யனே போற்றியென் றுவந்துசெங்கதிர்க்
கையனைத் தெடுத்தலுங் கடவுள்கூறுமால். (௧௦)

வளமலிபூசைநீ வருத்தவண்ணமெம்
முளமகிழ்ந்தன மூனக்குறுவதோதென
விளமதிகண்ணியா யிமைக்கும் வான்முதற்
றளர்விலமுப்புவிக்கும் யான்றலைவனாகவும். (௧௧)

யாவருமெனைத்தொழு மெனிற்செல்வமுந்
தேவனீயருள்கெனத் திருவுளத்தினு
லாலையின் மகிழ்ந்தவையளித்துப் பின்னருங்
கோவுயரியகொடிக் குழகன்கூறுமால். (௧௨)

இத்தலைசபணிந்திய விலிங்கமு
முத்தமத்தடமு முன்பெயரினுங்குக
பத்தியாலிப்புனல் பானுவாரத்தில்
சித்திசெய்யாணி யாவணியிற்றேடியே. (௧௩)

தேனுறுந் திங்களிற் செயிரில்பங்குனி
நானுறுமகத்தினினயந்து மூழ்கியே
தானுறப்பணிந்து நந்தமைப் பராவினோர்க்
கானுறுதருமமு மனைத்து மெய்துமால். (கச)

நின்னொடு நெடுமொழிநிகழ்த்தும் வாசவன்
பொன்னியரூளினன் புவிக்குராமனை
மன்னுநாள் வாலியாய் வருவனீயவன
பின்னுதித்தவனுயிர்ப்பிரிவு செய்தியால். (கரு)

என்றுபல்வரங்களு மிரங்கிவெள்விடைக்
குன்றினனளித்தனன் குவலயத்தின்மேல்
மன்றவத்தடத்திடை மருவியாடினோர்
பொன்றருமபெரும்பிணி போக்குவாரரோ. (கசா)

ஆறரும்விழிப்பிணி யங்கவீனவெங்
கூறதிகாரமாங் கொடியவன்பிணி
வேறுறவிலகி வெய்யவனில்வீறுபெற்
றேறெழின்மதனென விருக்கின்றார்தமை. (கஎ)

நனியறிகுவனென நவின்றுருகுதனு
முனிவரன்பின்னரு முதல்வன் காழிவாழ்
புனிதனதடியிணைப் போற்றியுய்ந்தனன்
பனிபதியென்றதன் பரிசுகூறுவாம. (கஅ)

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசசுச.

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம்.

தண்ணறாவுமிழுங் கடுக்கையங் கண்ணித்தாழ்சடைத் தனிமுதற்காழி
யண்ணலன்பரவியாயிரங் கதிரோனமாரிலுயர் நிலமேய
வண்ணமீதன்னமணிநகர்போற்றி வாலமுதிரைக்கும் வெண்கதிரோன்
விண்ணுளோர் பழிசசவியனிலையடைந்தவியப்பமுப்விளம்புவான்றுணிந்தாம்.

மிக்கமாதவந்தோய்தக்க னென்றுறுபேர் மிடலிறைளித்த மூவொன்பான்
மைக்கருங்கூந்தலுடை நல்லார்தம்மைமதிக் கடவுளுக்குள்மகிழ்ந்து

புக்கநாள்வதுவை யாற்றினனவளைப் பொதுவறப்புணர்ந்தனைவாழகென்
றொக்கநல்குதலுமியைந்த வெண்கதிரோனுறுமனைக கொடுமணந்திருந்தான்.

தினந்தொறுமொருவரணி முலைதிளைத்துச்செல்லுநாள் வல்லிருங்கூந்தற்
கனங்குழையவரிலுரோகணி யிடத்துங்கன்னியங் கார்த்திகையிடத்து
மனங்குழைந்தனையானனி விருப்பூர்ந்து மணந்தல்கண்டது பொறாதேனை
யனந்தருநடையார் கொழுநனதியல்பையண்ணறந் தந்தைபாலுரைத்தார். (௩)

கேட்டலுமழன்ற தக்கனுங்கழுதகிரணனைப் பக்கமொன்றினிலு
னிட்டெழிற் கலைகளிவையுங் குறைகவெனச் சபித்திடலுமவ்வாறே
நாட்டொறும் வைகறேறுமோர்கலைபோய் நலிந்தனனிப்பெருஞ் சாபம
வீட்டியானுய்வ தெந்தலமென்று மிகுளங்கவன்றனன் விதுவே. (௪)

குணாகடற்புவியோர் குறித்தபல்பொருளுங் கொடுத்துவிண்ணகத்துவாழுநர்
புணையுறுமிடர் நோயகற்றிவீடளிக்கும் புரமதுதோணியம்புரமென் [க்கும்
றுணையுளவதன்பா லெய்தியில்விடும்பை யொழிகுவலென வுடுபதிதான்
மணமலர்ககழனிக் காழிமாநகர்க்கண வந்தயன்றடத்து நீராடி. (௫)

இழுக்கறுகியதிச் சடங்குகளாற்றியற் குருலிங்கசங்கமமா
மொழுப்பாஞ்சுடரா வரன்முறையிறைஞ்சி முன்புநின்றன்புமீதூர
வொழுகுறு கண்ணீர்வாரமெய்சிலிர்ப்ப வுலைவுறுமெழுகினுள்ளுருகி
விழுப்பமீக்கிளர்ப்பப் பழிச்சினன்பலகால் வெண்ணிலாவுமிழ் கதிர்வேந்தன்.

எந்தையாலயத்தை வலம்புரிந்தயல் போயீர்ந்தநுண்பளிங்கெனத் தெளிந்த
வந்தணீர்கொழிக்கும் விக்கினேசுரப்பேரணிநதித் தெய்வநீராடிச
சிந்துரவேணிச சிறுவிழிப்புழைக்கைச் செல்வனுக்கருச்சனை யாற்றிச
சந்தமோதகமங் கருத்தியெம்புகலித் தலைவன்வாழ் தளிக்குநேர்கீழ்பால். (௭)

முக்குரோசனை தூரத்ததாய்வசிட்டமுனி பணிதிட்டையின் வடகீழ
பக்கலாயவிலவனமுலலை வனமேல்பாலதாய குருகைக்கி கிருதி
திக்கதாய்மானீர் புரவமாந்திகுஞ் செம்பாமபன்குடிக்கு மோர்தெற்காய
தக்கசீர்விழுப்பந் தரப்பெருநூலோர் சாற்றியமுகூர்த்தமொன றுய்ந்து. (௮)

அள்ளிலைப்புன்னை யகற்றினிற்றன்பெய ரலங்குமோரிலிங்கமுய பேரத் [வா
தெள்ளுநீர்த்தடமு மமைத்துவந்தனையுஞ் செய்தொராநதெழுத்துமன்னிழல்
யுள்ளுறக்கணித்துத் தவம்பலமுயன்ற வொளியுலாந்திங்கள் வானவன்முன்
வள்ளைவார்குழைமென்கொடியொடுங்குழகன்மழவிடைமீதுதோன்றினனால்.

உவமணிகுணத்தாய் நினதுமாதவமீங் குவந்தனம்வரம்பெறு கெனலுந்
தவளமால் விடையாய் தக்கனெறகளித்த சாபமுந்தவிர்த்தியென் பெயரிற
புவனியிற்பொலியித் தடம்படிந்திவண்வாழ் புனிதரைப்போற்றுனர் யாருங்
கவலுறும்வினைதீர்ந் தரும்பெறல்வீட்டிற் களிக்கவுஞ்செயகெனக் கலாந்தான்.

தலைவனுமவனுக் கவ்வரமளிப்பான் றக்கனெம்மடியன் னவன்செ
யுலைவறுசாப மொழிபுகுதேனு முன்பணிக்குதவவேண் டேலா
னிலையுமுன்னுவாவி லொவ்வொருகலையாய நிரம்புவாய்பின்னுவா வினிலோர்
கலையதாய்க்குறைவாய்வைகலுங்குறையுங்கலையையோர்கடவுளர்க்களிப்பாய்

வழங்குமவ்வரத்தா லொவ்வொருகலையாய் வளர்கவிக்கலைவளர் பக்க
மழுங்கலில்சுபமா மக்கலைநுகர்வோ ரவன்கதிர்விசுவ தேவா
முழங்குசீரறைகட் கானிந்திரனேழ முனிவரோடசெபகாதன் பேராக்
கொழுஞ்சமன்வாய்க்கவுரியதென்புலத்தாருபேரனெம்மொமெயன்முறையே.

நந்தையேதுடங்கி நுகரீமறையோர் நாயகனெனும்பெயர் பெறுவாய் [பாய
சந்ததம்பயிர்க ளெலைக்குமோரிறையாய்த் தயங்குவாய்பிணியெலாந் தவிர்ப்
வந்தமூவொன்பான் மகளிரையியல்பாய மணந்தனைவாழியப் புணர்சசி
யந்தமார்கடிகை நான்கினுங்கரும மாவனசெயத்தகா தன்றே. (கந)

இப்பரிசெலையு மளித்தரன்விடைமே லிவர்ந்துவிண்படர்ந்தன னுளந்தோய்
வெப்புறுமிடர்போய்த் திங்களங்கடவுள் வியனுலகெய்தின னெனவும்
ஒப்புறுமுனிவர் சேடனேற்றியது முயர்கேதுபுரவர லாறுந்
துப்புறழ்சடையா யருளவென்றிரப்பசூதமாமுனிவரன் சொல்வான். (கச)

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசஎஅ.

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெள்ளிவெண்மதிமேலை நாட்டக்கன் வெஞ்சாபந்
தள்ளியுய்ந்தவாறின்ன தித்தனிநகர் சார்ந்து
புள்ளிமீன்முடிச் சேடனுங்கேதுவும் போற்றித்
தெள்ளியோரெனப்பெற்றது மொருவழி தெரிப்பாம். (க)

முக்குறும்பையுமுருக்கிய காசிபமுனிக்குத்
தக்கதேவியாம் வினதைகத்துருவெனுந் தரத்தார்
மக்களெய்துவான் மனமலிந்தனையவன் மலர்த்தாள்
மிக்கவாதரத்தொடு பணிந்துரைத்தனுமேனுள். (உ)

ஏலவார்குழல்வினதை கேள்கின்வயிற்றிரண்டு
சீலவண்டம் வந்துயிர்ப்பவாண்டாயிரஞ் செல்லக்

கோலமைந்தராங் கவற்றுதிப்பாரெனக்கூறிக்
காலமூன்றுணர்முனிவன் மாற்றவட்கி துகளைந்தான். (௩)

உன்னகட்டினிலண்டமாயிர மொருங்குதிக்கு
மன்னவற்றினீயரு மகப்பேறடைகென்னச்
சொன்னவாற்றினாயிரஞ் சினைகத்துருத்தோகை
தன்னிடத்துவந்தெய் தியோராண்டது தணந்தே. (௪)

கணிக்குமண்டங்களவற்றினிற்கணிப்பிலாதனவாய்
மணிப்பணாடவிச சேடனாதியபணிவரலா
லணிப்பொலன்றொடி மகிழவம்மகிழ்ச்சி கண்டழுங்கித்
தணிப்பிலாதொரு முட்டையைவினதை கைத்தலத்தால். (௫)

வெருவலின்றியேத கர்த்தனுமுனிவரன் விளம்பும்
பருவமுற்றொரு துதித்த தோரருணனோர்பாதி
யுருவொடெய்தி மாற்றவட்கு நீதொழும்பியாயுழல்கென்
றருளில்சாபமொன்றன்னை பாலளிப்ப னொர்ந்தனையாள். (௬)

மைந்தரெயதறும் விருப்பினால் யானுமற்றவள்போல்
மூந்துயிர்த்த லொவ்வாமையான் முட்டையைத்தகர்த்தே
னிந்தவெங்கொடுஞ் சாபமீய்ந்ததனையென்றிகப்பேன்
தந்தரீயிது தவிருமாறுரையெனத தனையன். (௭)

வினைமுட்டையிலெம்பி தோன்றுவனுனக்கென்று
லூனமெய்தியசாப மாற்றுவனெனவுரையா
ஞானநாயகன் பூசையாலிரவிதேர் நடத்தற்
கானவெந்திறல் வலவனாயினனரோவருணன். (௮)

ஈதுநிற்கவவ்விருமடந்தையரு மின்னளிசூழ்
தாதுலாமலர்ச சோலையாட்டயரு நாட்டனிவிண்
மீதுதோன்றியதே ரொலியது செவிவிழலா
லோதுகென் றகத்துருவினாகோதுவாள் வினதை. (௯)

சதமகன் பரியார்ப்பென விப்பரிதனக்கு
நுதலுமேனி யென்னிறமென முழுமையுநோக்கி
லெதிரிலாத வெண்ணிறமென வினதையாண்டியம்ப
வதனில்வாலதிகறுப்பெனக் கத்துருவறைந்தாள். (௧௦)

வாலுமவ்வொளியென்றனள் வினதையிவ்வார்த்தை
யேலுமேலுனக் கடிமையென்றனள வட்கிளையாள
சாலும்வாலொளி கறுப்பெனிலடிமை நின்றனக்கியான்
வேலுலாங்கணாயாவ னென்றுரைத்தனள் விதியால், (௧௧)

இனையகுள்புகன்றிடலு மூன்னவடன்
றனையாவானினின்றனந்தனுதிய பணித்தலைவா
துனைவினையதினுரிந்திரன்றன்னிறஞ் சொல்வீர்
வினையமிக்குளீரென்றலும வெண்ணிறமெயயே. (௧௨)

மேனிதன்னிலும வெண்மைமவாலென்றலு முணர்ந்த
கானிருங்குழல் கறுப்பெனவுரைத்த விக்கடுஞ்சூ
ளீனமெய்துரு திருண்டவாளரவெலா மிறையோர்
கோனுலாம் பரிவாலினை மறத்திரென்குறிப்பால். (௧௩)

என்றவாய் மொழிகேட்டலு மென்னிதுவன்று
யொன்றதீமை செய்துயர்வதி லொழுக்கினுலுடைந்தால
வென்றியெயதுமாலறம் பிழைததிடினுமேலோனாக
கன்றல்செய்யினு நிரையமெய்துவா பலகாலம (௧௪)

தருமமூன்றொறுமென்றொரு காதைனயத் தாயபா
லொருமைமைந்தாகளுரைப்ப முன்னளனெனு முறுபேர்
நிருபநீதி செய்தளிசகு நாட்கலிவலிெருககுண்
டருநிலநதுறநதெய்த்து மவ்வறங்கெடாமையினுல். (௧௫)

நவையுறுங்கலியகன்றொரு நளிமதிக்குடைகீழப்
புவியளிததனனின்னமுமவன் பெயர்புகன்றோர்
எவருமவெங்கலி நீங்கலானனறியை யிகந்தோர்
தவறியம்பினோர் வஞ்சகருய் வரோதனாமேல். (௧௬)

அன்னதாலடாதென்றலு மன்னைமுன்னுகச்
சொன்னதெய்வமியானெனமொழி மறுத்தநீர் துகடீர்
மன்னவன்சனமேசயன் சத்திரமகததி
தன்னிலாகுதிக் காகுதிரென்றனள் சபிததாள். (௧௭)

ஆயபோதரவரசருண்ணடுங்கி யின்றுனை
யேயவந்தனை புரிதலுமென் மொழிகேட்பின்
மேயமாமுனியத்திகனும் மையிவ்வேளவித்
தீயுறுவகை தெரிப்பரஞ் சலீரெனத்தெரித்தாள். (௧௮)

அவ்வுரைக்குடன் படுகிலாரனநதனேயாதி
வெவ்வெயிற்பொழி மணிப்பணுடவிபணிவேந்த
ரெவ்வமிக்க விச்சாப மெவ்வாறினியிகப் போங்
கவ்வைதீர் நெறியாதெனமனத்திடைகவன்றார். (௧௯)

அறிந்திழைத்தவல்வினை தொலைத்தரும் பெறல்வீடு
சிறந்தளிப்பதுங் காழியம்பதி யெனத்தேறி

மறந்தழைத்த சேட்டனந்தனுறிய ரெலாம்வல்லே
யுறுந்திறத்தில்வந்தெய்தினர் வெய்துறலொழிவார். (உ0)

வாசரோருகன்றெய்வ நீர்படிந்து நன்மலர்தூய்ப்
பிரமநாயகர்ப் பணிந்தருளுமையிடம் பிறகரும்
குரவனீரடிதொழுது கஞ்சுகத் தனிக்கொழுந்தின்
சரணமேத்தி கினறிருநிலையழகி தாடாழுந்தார். (உக)

உலவையரதிசைக் கடவுளு நீசனின்புறுதாட்
சலசமேததி வெள்வளைகள் பகதெனவெறிதரங்க
மிலகும விக்கினேசுரப பெருநீரபடிந்தெவரு
மலருலாமபொழில் சூழ்கேது புரததினில் வதிந்தார். (உஉ)

வேறு.

வரமலிசூதமுனிவ னிவ்வாறுவகுத்தலு மருந்தவரெமக்கோர்
புரவலர்கேது புரிவரலாறென் புகலுகவென்றலுமேனுட்
சிரபுரமபெருமை தெரிததுழியந்தச் சிரமதுநீங்கியவுடற்கூ
றுரகனெமபரனுற் கேதுவென்றெரு மொருபெயருற்றதையன்றே. (உ௩)

ஆங்கவன்கமலத் தந்தணனமைத்தவருட் பெருங்கடவுணீராடி
யோங்குலகளித்த திருநிலையழகி யொடும்பிரமீசனை யிறைஞ்சிப்
பூங்கொடிககருள் செயபெரியநாயகன்றன் பொன்னடிபடிந்துயர் குவட்டின்
பாஙகமர்நதெனையாள் கஞ்சுகமுதல்வன் பதந்தொழுதாலயக கீழ்பால். (உச)

உளந்தருமெல்லை யொருகுரோசத்தி னெல்லைமுலூற் றெழுநதொழுகுந்
துளங்குபொற்றுணர் தாங்ககன் சினைசாதித்தருமமூலத்தினிலெவர்கரும்
வளந்தருங்கடவுளிலிங்க மொன்றமைததுமணி தெளித்தனைய மாநீர்த்தக்
குளந்தனிகண்டு வரன்முறைபூசை குழைவொடும புரியுநாளஙகே. (உ௫)

ஓள்ளியதகட்டு நெட்டுடல் வாளையுகளுபுதாக்கலுமுயர்நத
வெள்ளிவெணபாளைப் பசுங்கமுகுகுத்த விழுத்தகுதாற்றிளம பழுக்காய
தெள்ளொளிபவளத்திரளென விமைக்குஞ் செழும்பணையுடுத்ததென்காழி
யள்ளிலைச்சூலத் தொருமுதல்விடை மேலணங கொடுமெழுந்தருளினனால். ()

எழுந்தருளிமையவில்லியைக்காணு வினைவிழிபனிப்பமெய் சிலிர்ப்ப
வழுங்கலிலார்வமீமிசை பெருகவலர்கயேங்கை மேன்முகிழ்தது
விழுந்துபன்முறையால் வணங்கிநின்றானை விடைக்கொடியுய ரியபெம்மா
னெழுங்குறுநினது பூசனைமகிழ்ந்தே முறுவதுகேளெனவனையான். (உஎ)

பழமறைமலர்ந்த பவளவாய்முதல்வா பணிப்பகைவானவன் றன்னைக்
கிழமையான்மறைக்கு மியலும்வெவ்வேறுகேழ்கிளர்கோள்க ளோடியாணு
நிழல்பெறுவலியுமளித்தி யென்றிரப்ப நிறவண்ணனேடரிய
கழலிணவனுக் கவ்வரமாங்கே கருணையாலளித்தனமென்றான். (உஅ)

என்றபூங்கடுக்கையீர்ந் தொடையாகத்தெம்பிரா னணங்கொடு மேற்றுக்
குன்றினையுகைத் தாண்டினிதெழுந்தருளக் கோட்டமின்மனத்தொடுங்கேது
துன்றுபல்வளங் கூர்தனதுல்கலைந்து துளக்கமில்வலிபுடைத திருநதான்
அன்றுதொட்டதனால் முனிவர்காள்கேதுபுரி யெனவாகியதவ்வூர். (௨௯)

உரைதருமனையான் செவ்வராவுருகொண்டுறைதலான்முறைமையாலிதற்கே
குரைகடலுலகத் திலகுசெம்பாமபின் குடியெனபபெயர்பெறு மிதன்க
ணிரைமணிமௌலிச சேடனேயாதி நீள்சினமாசுணததலைவா
விரைமலிகேது தீர்த்தநீராடி விதிமுறைநியதிமுற்றினரால. (௩௦)

ஒருகணமேனும் பணிபவரிடையூறொழித் திருமையினுமெய்யுறுதி
தருபான்கேதுநாதன் மென்கமலத்தாண்மிசை நாணமலர்தூவி
வருசிரமுழந்தாளுரங் கரஞ் செவிகீழ்வாய்புயமுந்தியென் றிவற்றுற்
றெருளுமோரைந்து மெட்டுமென்றியற்றுநதெயவ வந்தனைபுரிந்தனரால் (௩௧)

ஆண்டினிதிருந்த வமலனாருளாலன்னை வெஞ்சாபமு நீங்கி
யீண்டியவிழுப்பமெய்தின ருயர்ந்தாரிப்புனலாடியிம முதல்வன்
வேண்டியதளிக்கும பதநதொழப்பெறுவார் வினையொடுஙகிரக நோயொருவி
நீணடமெய்ஞ்ஞானத் தோன்றியொன்று நன்னிலையினினிலவுவாரன்றே. ()

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௧௫௧௦.

அண்டநாயகர்மகிமையத்தியாயம்.

புண்டரிக வயற்காழி புரத்தனந்தன்முதலானோர் போற்றுமாறும்
பண்டடலகேது புரவரலாறும்பகர்ந்தனை யிப்பதியைமேனா
ளண்டமெலாந தொழுதமையுமபுகன்றனையா லதனைவிரித்தருள்வா யென்ன
வெண்டவததோர்தொழச சூதமுனியுரைத்தவியலொருவாறியம்பலுற்றேன்.

குணங்குறிகாரணங் கடந்ததனிமுதல்வ னுயிர்க்கருள்வான்குறிததோர்கற்பத்
திணங்கவரு முடிவுதனில் விசையினின்றண்டமெலா மியற்றுங்காலை
மணந்தபிருவுககுநிறம பொன்னெனவாயிரங்கோடி வகைசேரண்டங்
கணந்தனிலே விரித்தவற்றையினிதளிக்கவயனுதி கடவுளாளா. (௨)

மாணுறுதன்கலை யிருததியதிகாரமுதல்வ ரெனவகுப்பவன்றே
ரேணுமுறை யுளிபுரிந்தவருநாளி லவர்பாலருமீண்டியென்றும்
பூணுமுதஞானமு நல்லிசையுமிசைவான் விழையும்போதன் றேரிற்
காணுறுநான்முகன் கலையாங்கடவுளாங் கலையடையக்கருதிச்சொல்வார். ()

தீட்டரியபழமறைநூ லுரைப்பதமுப்பொருட்கித் தெளிசேர்நெற்றி
காட்டமுறு தனிமுதல்வன் வதிவதுதேரூழிபுக்க நாளுமுன்னீர்க்
கோட்டமிசை பொலிவதுதென் பிரமபுரம்பாலிலுளங்குறித்த வெல்லா
மீட்டமுறுமெனவோடு மேனையண்டமுதல்வரு மங்கியைநதார்பின்னர். (ச)

வென்றிதரும் புலியூர்க்குத் தென்றிசையிறபுள்ளிருக்கும் வேளூருககு
கனறிசையீசானததில் வள்ளலுறைமுல்லைவன நகாகருமேற்கில்
பொன்றிகழுங் குனாதிரையபொன்னிநதி வடதிசையிற் புதல்வர்போற்ற
வென்றுமுலப்பரு மிறும்பூதெய்தியதென் பிரமபுரதெய்தினுரால். (ரு)

அல்லியநதாமறைக் கிழவன்றடததாடிப் பிரமீசனலர்தாள் போற்றி
வல்லியுமைக் கின்னருளகூர் தோணிமதிவேணியனை வழிபாடாற்றிச
செல்லியலு மேனியினுனென்பையொரு கதையாகச செஙகைகொண்ட
வெல்லியனும வடுகேசனிணையடிததாமறை பரவியேற்றல்செய்தார். (சு)

பூரணபுங்கவபோற்றி புண்ணியநண்ணிதி புரைமைதீர்ந்த
வாரணிசுந்தரபோற்றி யாடகநாடகமனறத் தாடிபோற்றி
நீரணவுமணிவேணி நித்தியததுவபோறறி நிமலபோற்றி
காரணகாரியங கடந்தசிவபோற்றி காழியருட்கடலே போற்றி. (எ)

என்னவருந் துதிபலவுமேத்தி யணடமூர்த்திகடாமியைய வில்லி
தன்னமா பொற்கோயிலின முககோலளவைத்தாய் வடமேறப ¹லயினுகப்
பொன்னணிதாரிலிங்க மொன்றுதாபிததுக குடககிரேருபபுதுநீர்ததோயக்
கன்னிமலாததடமியறறி யருச்சனையின்றுறை நின்றுா கணிப்பில்காலம்.(அ)

அருந்தவங்கள் பலமுயனுமணட மூர்த்திகள் முன்னரடல் வெள்ளேறறின்
முருநதுறழுமுகிழ் நகையோடெழுந்தருளி யெனையாளுமுதல்வனீணட [ங்க
திருந்திய நம்பணிமகிழ்ந்தேம விழைந்தபொருளகேணமினெனத திருமாலசெ
ணிருந்தமலாப்பதமபரவி யெழுந்துகுழைந்திது கேட்பாரெவருமாங்கே. (கூ)

நின்பதுமச சேவடிகளெங்கள் கருத்தெனுந தடத்தினிலவல்வேண்டும
பின்புலகிலழியாத பேரிசையும பெறல்வேண்டும பெருமானென்ன
வன்புரிமையறிநதமல னவையளித்து விண்ணிலெழுநதருளினாளு
மன்பதைகள் பணிந்தேத்துமணட நாயகனெனுமம பேரவனேந்தான்வள்ளல்.()

அளப்பரிய களிப்போடண்ட மூர்த்திகளுமியைந்த தலத்தடைந்தா ரன்னோர்
விளஙகிய பூங்குளத்தில்வந்து மாசிமதியாடியநத விமலறபோறறில்
வளப்படுமாநிதி மாதர்மககளொடு நலனுகர்ந்து மறுமைவீடுங்
துளககமறு மாறெய்துமத்தலத்தை யிததுனைத்தென் றறைதற்பாற்றே. ()

இன்னகரிலிருந்து பதமைந்தோதிநீறுபுனைந் தெந்தைவேடந்
தன்னையணிநதவர் பேறறையானுறைக் குந்தரத்ததுவோ தவத்திரென்ன

வன்னவற்றின் பெருமையுமீங்கருளுகென்று முனிவர்தொழ வ்ளிசால்வேத
நன்னிலையிற்பகுத்தவன்முன்சென்னியில்வைத்தருண்முனிவனவிலலுற்முன்.

பரம்பரனதுருவாகிப் பிரணவத்தோடோன்றிய வைம்பதத்தைச் செவவே
கரந்தழுவுசிவவடத்தான் முப்பொழுதுநூற்றெட்டுக் கணிப்போர்வேத
முரந்தருமங்கத்துடனே பகர்ந்தபயனடைகுவ ரீதுயர்ந்தமூன்று
கிரந்தகுலத்தவர்க் காகுமைந்தெழுத்தெக்குலத்தார்க்கு மிகழத்தலாமால. (கங)

மருவலுறுபதவிகட்கு முதன்மையதா யெழுகோடிமனுக் களுக்குங்
கருதுங்நாயகமாயப் பரனுருவாமைந்தெழுத்தைக் கணித்தோர்யாரு
நிருமலனதுருவாவார் நிகழுமபாராயணதனதை நீத்தோரேனு
மொருபொழுது நீறணிந்தீதெண்ணுவரேல் வல்வினையை யொருவுவாரால். ()

குறையிருமலொடு துமமல்கோட்டாவியுறிலாயுக் குறையாவண்ண
முறைதருமிவ்வைந் தெழுதனதயுசசரித்தல் விதிமதியாலுளுறறும்பாவம
புறைவிடற்குமிது துணையாம்பூதி நிகரொழுக்கமும புண்ணியமுமபோற்றும
விரதமுமொன்றின தறனுலெக்காலு நீறணிவார்மிக்கா மாதோ. (கரு)

புண்ணியநீறணிகல்லார் புரிதரும்பயனின்றும் புரிதானத்தா
ரண்ணரியகும்பிபாகத் தழிவான்மனுவொடுமற்றது வின்றேனுங்
கண்ணுதனீறணிவாரைக கனனுறில்வல்வினை யகலுங்கடவுணீற்றை
பொனனுதலியாரைக்காணி லிரவியைக்கான டுகினமெனவொழியும் பாவம்.

வாளிரவிகாணுரே லிலிங்கத்தைச செந்தழலைவளர்ந் சேராவை
நீளறலைவேதியரைப் பொன்னையுருதநிரமணியை நெறியேகாணின்
மூளுறுமவல்வினையகலு மின்னீற்றின்வருபவையின் மொழியயாண்டு
நாளுறுவேள்வியினீறும் வேள்வியினீறுமறையோர் நயக்கலாமால். (கஎ)

வினைமுதுக் குலத்தவருக்கியன்ற சிவாசியினில்வா ளிரவிதோற்றத்
தானசுசியொடு கொணர்ந்தகோமயதனதப் புனிதலத்தலங்குமவில்வத் [யா
தானமில்மேல்லிலையொடுசோற்றுண்டையமைத்துமியிடையிட்டொளிறுந்தீ
வினமறவிளைந்ததனைச் சிவகாயத்திரிமனுவாலெடுத்துப் பின்னர். (கஅ)

வுரியரவம்புரிசடையான் திருமுனிட்டுப் பதினொன்றுமனுவா லோதித்
திரிதலிலெண்ணிரு கூறுசெய்தவத்துட் சிவபெருமான் றிறத்தாலொன்று
முரியசிவவேதியர்பா லொருமூன்றுகூறுமளித தொழியீராறு
விரிதருகூறறையுங் கொடுபோயமதிக்கொரு கூறுயணியவேண்டுமாலோ. ()

வேறு.

சாறுமிவ்வியல் வெண்ணீற்றைத் தரித்துளார்க்குலக மூன்றி
னேருமப்பொரு ளொன்றில்லைநிகழ்வன் கிளையினுள்ளோ
ராருநன்கயிலைசேர்வா ரண்ணல்கண்மணி மற்றெம்மான்
சீருறுமுருவமென்பார் தெளிந்தவாலறிவர் மாதோ (உ0)

மருவுருத்திரக ணின்றுவந்ததோ ருருத்திராக்கப்
பெருமையை யெவரேயோபேசுவா ரதனைநன்றுயர்
தொருமுகமாதி முன்னுளகொளிமிகமளவும பூண்பார
குருமணிவேணி முக்கட்குழகனதருவைச சேர்வார். (௨௧)

தீயுமிழசணிசசி யணைறறிருவிழி மணியின்சுமமை
மேயவானகழுதை யொன்றுமேறகொள விநதவெற்பிற்
போயுயிருலந்து மன்னபுணணியப பொருட்டாலன்றே
மாயிருஙகயிலைமீது வதிந்ததோருழிகாலம. (௨௨)

இமமணியொன்று சூடியயஙகிலோ ரடிக்கொன்றுக
மெய்மலிவாசி வெளளிவியன்பலனடைவார் மிககீ
ரெமமனூர்விரிசதுக கூறுமிட்டதோா நியுதமேனு
மமமவாயிரம தேனுமமஞ்ஞூறேயெனினு மாஙகே. (௨௩)

பரிநதனர் வனையிலீசன்பதநதனி லடைவார்கணடங்
தெரிநதவான் சென்னிதிண்டோட் சேர்மணிபபாநதநதன்னி
லரநதையிலலாத நூற்றெட்டதிற்பாதி பாதியீரெட்
டுரநதருமுபவீதததது மொன்சிகையினு மொவ்வொன்றே. (௨௪)

செவியினி லொவவொன்றுதலாறுதல் சிவணவெய்நதாங்
கவிர்மதிக கணணிவள்ளலைநதெழுத தோதசிற்பான்
புவியிலமானிடவ னென்னும்பூதேசன வன்றனஞனை
யெவரெவர் தொழினுமவலலே யிகபபரால் பிரமகததி. (௨௫)

இதநதைக வலிமைசான்ற யெந்தைகண்மணியை நீறறை
பததிடாலணிநது காழிப்பதியினில் வதிவோரன்றே
மூததனுகுவ ரிவ்வூர்க்குமுககுரோசனு ரெழெல்லை
மததியிலுதித்தோா யாருமவருணவேறறுனம யொன்றில்லா (௨௬)

இங்குலப்புருடோர்க் கெலலாமெதிரணைந் திமையவலலி
பஙகனஞ செவியிலைநது பதநதனைநுவலுமாற்று
லஙகவர் சிவனமுதநாதலா லந்தணீகாள்
வெஙகுரு நகாகருசசீவ முதகியூரென்பார் மேலோர். (௨௭)

சேற்றெழுமபகட்டுவாளை செம்பழுக்குலைகள் சாயத்
தாற்றிளஙக முகிறபாயுஞ் சண்பையின்வியப்பமெலலாம்
போறறுமிக்கதைலய யாரேபுகலினுங் கயிலைவெறபி
லாறறலோடமர்வார் முன்னையரும்பவத் தொடர்புமாயத்தே. (௨௮)

ஆயிரஞ்சிவ நிசிக்கணருந்துயில் யாமமான்கு
மேயுறுசெந்த பூசையியபறறுபலனைச் சாரவாா

நாயகன் றிருமுன்காழி நற்கதையன்னாளாய்ந்து
நேயமோடுரைப்டோர் கேட்போர்படித்ததுளோர் நிகழ்த்தினமமா. (உகூ)

கதையிது புகல்கிற்பார்க்குக் காஞ்சனங் கூறைநல்லான்
முதலியவளித்தப் பூசைமுறறினேன் றன்னையாதி
மதவிடைப்பாகனுரு மகிழ்தரு மனத்தாளீட்டு
மிதமறுவினையுநீங்கு மிமமறைபுகன்று வோர்கசே. (கூ0)

இதிலொருகாதை கேட்குமிடையி லெய்யாமையாலே
மதிபிறழ்நதெழுவராயின் மாநிதி மனைவியிலவம
பதிமுதற்பலன்க டெய்க்கும பருவததினிடையூறெயதிக்
கொதியழற்கும்பிபாகங் குளிப்பரால் மறுமைக் கண்ணும். (கூக)

சென்னியிற்பஞ்சியாத்துத் தேறுமிக்காதைகேட்பார்
வென்னுனையெயிறறுப்பாநதள் வேசரியாவரக்காற்
பன்னியவடைக்காய் மென்ருேர்பசும புழுநுகர்வோனுவ
ரன்னிலைவணஙகார் கேட்பிலறுவயக் காரியாவார். (கூஉ)

ஓதுனரிருக்கைமீக் கொண்டுறைகுனரெருவையாவா
ரேதறவடைய வொப்பாயிருப்பவர் கோழியாவார்
போதமிக்கதையை வேட்டோர் புகன்றுளோர் படித்தோர்தம்மைத்
தீதுரைத்திடுவோர் நாயாயோந்தியாய செனிப்பாரன்றே. (கூங)

முறையிதுவிரிக்கின்றேரை முகமனன்கியம்பார் மாளி
ரறைகுரற்றவளை யாகியையிருபிறவி யினப்
பொறையுடைக் காமுமவார் புராணமதனைக்கின்றோர்கள்
துறையிடையிடா செயவாரேற்றுனை யெயிற்றுரகமாவார். (கூச)

புகலியாளுடையான் காதைபோறித்ததோர் முறைக்குஞ்செவ்வே
பகருனர்தமக்குந் தூயபலகைகம் பளஙகளீந்தோர்
துகளினேழ் மனுகாட்காறுஞ்சுவர்க்க போகங்கடுய்ததது
நிகரிலாமுததிவீட்டி னிலவுவர்மெய்மை யீதால். (கூரு)

துகரிளருசடையினுனுந் தொல்லுல கெல்லாமீன்ற
நகிலிளங்கொடியுமாங்கே நன்முனிககணங்கள்போற்ற
மகிழ்மலர்மகள் சேர்காழிமான் மியமினைத்துந்தேர்ந்து
பகர்தருமிடத்து நீங்கார்பயில்வது றன்மையுண்மை. (கூசா)

மாதியல்பாகன்காழி மான்மியம்படித்திடாரெட்
டாதியம்புராணஞ்சொன்ன வடைவொக்குங் கவியொன்றேனும்
பாதியேயெனினு மேகபாதமாயினுஞ் சொன்ஞெரு
நீதியால்வினவ்ஞெரு நேர்படார் மறலியாடல். (கூஎ)

பட்டிமைவிளைப்போர் பொயமைபகருவோ ரயலோர்தம்மை
யிட்டிடாசொல்வரேனு மிக்கதைபொருக் காற்கேட்பி
ளெட்டிய வினைகளெல்லா மொருவிமா சகல்வார்கண்டீர்
சுட்டியோர்வறியஞானத் துறைக்கடல் படிந்ததொல்லா. (கூஅ)

பொறபுறுமெயில் சூழகாழிப் பொருப்பினை நீலகண்ட
வெறபெனவுரைப்பாரிந்த வெற்பினைப்பணிகின்றோரு
மற்புறத்தொழுதயாக தோரையாறநெறிதொழப் பெற்றோருங்
கற்பனைகடந்தோன் செமபொற்கழலிணை யடைவாரன்றே. (கூசு)

இவ்வகையருணமிக கூறியியலு மாமறைகளெல்லாரு
செவ்விதின்வடித்தமேலோன் றிருவருள் படைத்தசூத
னவ்வியமகன்ற நோன்மையருர் தவச்சவுனகாதி
மெய்வழிமுனிவர்க கெலலாம் விருப்புறவிளம்பினனே. (சு0)

அண்டநாயகர் மகிமை யத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக. திருவிருத்தம். கஉ௱௦.

பாடற்றொகை.

பொங்குபவுடிகத்திரொன்பான் புகல்பிரமாணடத் தொன்று காந்தநத ன்னிற், சங்கரசங்கிதையிலொன்பான் சனற்குமார சங்கிதையிலொன்று முமமைப்பரிசேதத்தி, லஙகொன்றத்தியாய மாகவறைதருநாற் பதுந்தமி ழான் முப்பத்தொன்றுயி, ரங்கவையாயிரத் தைஞ்ஞூற்றைமபான் செய்யு ளெனக்காழிமான் மியந்தானியன்றவாறே.

வாழி.

கார்வாழ்கவானவ ராணினம்வாழ்கவருசெங்கோற் காவல்வேந்தன்
பார்வாழ்கமறைவாழக வெண்ணீறுமைந் தெழுத்தும்பரவிவாழ்க
வேர்வாழ்கவேணுபுரி வாழ்கச்சிவனடியார்க ளென்றும்வாழ்கச்
சீர்வாழ்கவிந்நூலைவாழ்த் துநருங்கேட் குநருஞ்சிறந்துமிக்கே.

சீகாழித்தலபுராணம் முற்றிற்று.

திருஞானசம்பந்தன் திருவடிவாழ்க.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பரிசோதநபத்திரம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம.
௨	௪	௩	கொழுந்தாய்	கொழுந்தாய
,,	௫	௩	யங்க	யங்கம
௫	௨௩	௧	அருணநதி	அருணநதி
௭	௯	௨	இதழகமல	இதழ்ககமல
௧௧	௩௬	௧	கேழ்வர்	கேளவர்
௧௩	௫௫	௪	தேறறேன்றறி	தேறறேனறி
,,	௫௬	௪	சோறறியல	சோர்றியல்
௧௫	௧௨	௩	கோடுகள	கோடுகள்
௧௬	௧௯	௩	ஞெூடறக்	ஞெூடாறக
,,	,,	௪	னெடடை	நெடடை
௧௭	௨௬	௧	வில்லனங்கண்	வில்லனங்கண்
,,	௩0	௨	பொன்னிலை;	பொன்னிலத்
௧௮	௩௮	௪	கேழவி	கேள்வி
௨௧	௫௮	௧	முகபகழி	முகப்பகழி
௨௨	௬௭	௩	சென்ன	செநநா
,,	௭௧	௪	குறுடவி	குறுவி
௨௩	௮0	௨	பொதரு	பேொதரு
௨௪	௮௬	௩	கருததாட	கருநதாட
௨௬	௧௩	௨	கணி	கனி
,,	௧௬	௧	புறம	புரம
௨௯	௪௨	௧	தகூகவென்ற	தகவைவென்ற
௩0	௪௬	௩	உணறுமாற	உணருமாறருளுதி
௩௧	௧0	௧	கேழவ	கேள்வ
௩௩	௨௩	௧	இன்டை	இணைடை
,,	௨௭	௧	தேசுரு	தேசுறு
௩௪	௩௪	௧	தலைத்தினி	தலத்தினு
௩௫	௩௮	௧	முன்னு	முன்னுள்
,,	,,	௨	மென்றி	வென்றி
,,	,,	௪	வரமுறை	வரன்முறை
,,	௪௨	௨	நீரணி	நீறணி
,,	,,	௪	யரும்பதமடைவாரே	மடைவாரே
௩௬	௪௫	௧	யெயரு	பெயரு
௩௮	௧௩	௨	ஞேடு	ஞெடு
௩௯	௨௫	௧	வண்ண	வன்ன
,,	௨௬	௨	ளளவை	லளைவ
௪௨	௯	௨	மலமெனு	மாமலமெனு
௪௪	௨௩	௩	புரையோ	பெரியோ

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
ரு0	உச	உ	குதவி	குதவ்
ருக	உஅ	க	சென்னிறத்த	செநநிறத்த
ருசா	எஉ	ச	பகிரணடம	முதுபகிரண்டம்
,,	எச	க	கோணை	கோணை
,,	,,	உ	போலிக்கறபக	பொலிகற்பக
,,	எரு	உ	ரொளி	ருளி
சா0	உஉ	ங	ரூல்	ரேூல்
சாக	உஅ	க	யுதிர்நத	உதிர்நத
,,	ஙரு	க	நேசரணம	நேசசரணம்
சாஉ	ஙசா	உ	ணிருநது	ணிருநது
,,	ஙஎ	ங	லெருவே	லொருவ
,,	ஙகூ	ச0	விவனுறற	விவனுறற
சாஉ	சஉ	க	விடடபுலவ	விடபுலவ
,,	,,	உ	முடபரவி	யுடபரவி
,,	சரு	ச	குலமிஞனி	டுலவிநானி
சாச	கஉ	க	நடுவனோர்	நடுவனோா
சாரு	ககூ	உ	கொளகையொடுஙகி	கோளொடுங்கி
சாசா	{ உஉ உங		இபபாடடுகளினகடை வரிகளிலடைபெடை-	கூடடுக]
சாஅ	ஙஅ	ச	பொருக்கு	பொறுககு
,,	சங	க	டரடணிநத	டரவணிநத
சாகூ	ரு0	க	யருவுகளு	யராவுகளு
எ0	ருசா	ங	வரவனை	வரவண
எச	உரு	ங	செய்காலான்று	செய்கலாறறு
எஎ	கஉ	உ	குரககலி	குறகலின
எகூ	உஎ	உ	மினி	யினி
,,	ஙஉ	உ	பரிசிலா	பரிசிலர்
அக			புகலிவததியாயம்	புகலியத்தியாயம்
அசா	சா	ங	அமுதொரு	அமுதொரு
அகூ	ச	ச	தாவா	தொகவா
கூஉ	உங	ச	போன்று	போன்றும்
கூச	சசா	க	பனைநதா	பனைத்தா
கூஎ	ரு	ங	முழ்கி	மூழ்கி
,,	கஅ	ங	மகிழதன	மகிழ்நதன
கூகூ	ஙங	ங	வாழாம	வழாம
,,	ஙச	க	கொலைய	குலைய
,,	,,	ங	வானுதல	வானுதல்
,,	க	க	ரொரு	ரூரு
க0க	கஉ	ங	இருகுற	இறகுற
க0ங	உசா	க	பிளை	பிறை
,,	உஎ	க	தேன்மதி	தேள்மதி

பக்கம்.	பாடு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௧௨0	௧௯	௨	ததின	ததன்
௧௨௧	௩0	௪	நெதுங்க	நெருங்க
௧௨௨	௨	௪	திரல்	திறல்
௧௨௩	௪	௩	வீற்றப்	வீறப்
,,	௫	௩	அரக்கர	அரக்கர்
,,	௬	௪	மோறக்க	மொறக
௧௨௪	௧௩	௨	நீநிரை	நீணிரை
,,	௧௫	௩	மரை	மறை
௧௨௬	௯	௨	நாப்பன்	நாப்பண்
௧௨௭	௨0	௧	வருவி	வருதி
௧௩௧	௧	௩	திரல்	திறல்
௧௩௨	௬	௪	பசி	பதி
,,	௧௧	௩	மிரலும்	முரலும்
௧௩௪	௨௫	௪	தூனிடத்து	தூணிடத்து
,,	௨௭	௧	யத்ர்த்திசையதிர்ப்	யதிரத்திசையதிரப்
௧௩௭	௫	௩	தமணிய	தமனிய
,,	௯	௪	கதி	கதிர்
,,	௧௧	௧	சுழன்றெழுந்த	சுழன்றெழுந்த
௧௩௮	௧௫	௩	குணரு	கொணரு
,,	௧௮	௧	இரை	இறை
௧௪௪	௬௨	௨	றெறி	ரொவி
௧௪௫	௭௫	௪	வீடு	பீடு
௧௬௨	௭௮	௪	வாகத்	வாகச்
௧௬௪	௪	௩	தோன்பா	தொன்பா
௧௬௫	௧௫	௨	சொளே	வளே
௧௮௬	௧	௪	வியப்பமுப்	வியப்பமும்
௧௯௩	௬	௧	மறை	மரை
,,	,,	௪	மறை	மரை
௧௯௫	௨௬	௪	இல்லா	இல்லார்
,,	௨௭	௧	புருவோர்	புறவோர்

உ

சிவமயம்.

புராணவிடயசூசிகை.

அத்தியாயங்களின்பெயர்.	பக்கம்.	பாடற்றொகை.
அக்கினீசுரர்மகிமையத்தியாயம்	௧௮௧	௨0
அண்டநாயகாமகிமையத்தியாயம்	௧௯௨	௪0
ஆபத்துத்தாரணவத்தியாயம்	௪௩௧	௪௧
கடவுள்வாழ்த்து...	௧	௩௩
கழுமலவத்தியாயம்	௧௧௪	௧௯
கழுமலத்திவரவுவத்தியாயம்..	௧௩௬	௮௬
காகமோசனவத்தியாயம்	௭௫	௪௪
கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம்...	௧0௪	௩௯
குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம்	௮௯	௫0
குமரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம்	௧௪௭	௩௬
கொச்சையத்தியாயம்	௯௯	௩௮
சண்பையத்யாயம்...	௯௫	௩௪
சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம்	௧௮௬	௧௪
சிரபுரவத்தியாயம்...	௮௬	௨௪
சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம்	௧௮௪	௧௮
சேடனுங்கேதுவும் பூசித்தவத்தியாயம்.	௧௮௮	௩௨
தலவிசிட்டவத்தியாம்	௩0	௪௮
திருநாட்டுச்சிறப்பு..	௬	௫௯
திருநகரச்சிறப்பு	௧௪	௯0
திருவிழாவத்தியாயம்	௪௭	௮௧
திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவதாரவத்தியாயம்.. .	௧௫௨	௮௪
தீர்த்தமகிமையத்தியாயம்	௧௬௩	௭௨
தோணிபுரவத்தியாயம்..	௩௬	௪௧
பிரமபுரவத்தியாயம்	௪௧	௪௯
புராணவரலாறு	௨௫	௪௬
புகலியத்தியாயம்..	௮௧	௩௯
புறவவத்தியாயம்	௧௧௭	௩௯
பூதமோசனவத்தியாயம்	௫௭	௪௫
பூந்தராவத்தியாயம்	௧௨௨	௧௯
மலைவரவுவத்தியாயம்.	௧௨௫	௫௧
வடுகனுத்தவத்தியாயம்...	௧௭௨	௪0
வெங்குருவத்தியாயம்	௭௧	௩௯
வேணுபுரவத்தியாயம்	௧0௯	௪௭
வேதவியாசரத்தியாயம்	௧௭௭	௩௨
ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.	௬௩	௪௧

ஆக. திருவிருத்தம. ௧௫௫0.